



Akademia Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

imię i nazwisko		
kierunek	edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych	
☐ profil ogólnoakademicki		
☐ studia stacjonarne		
☐ I stopnia		☐ II stopnia
rok akademicki	semestr	numer albumu

Kierunkowy opiekun zawodowych praktyk studenckich

i

imię i nazwisko opiekuna praktyk

**Wniosek o zaliczenie studenckiej praktyki zawodowej
na podstawie udokumentowanej pracy zawodowej
lub innej działalności**

Proszę o wyrażenie zgody na zaliczenie studenckiej praktyki zawodowej na podstawie:

Charakterystyka pracodawcy/działalności: *(nazwa firmy, forma prawna, branża)*

Charakterystyka stanowiska, na którym odbywana jest/była* praktyka:
(opis stanowiska w strukturze organizacyjnej)

Charakter wykonywanych zadań i prac: (prace merytoryczne, prace organizacyjne, prace pomocnicze)

Prace te wykonuję/ wykonywałem/ będę wykonywał * od do

**niepotrzebne skreślić*

podpis studenta

Potwierdzam opis pracy/działalności studenta:

(data, pieczęć i podpis osoby uprawnionej do reprezentowania pracodawcy/zlecającego zadanie)

Wypełnia kierunkowy opiekun zawodowych praktyk studenckich Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzebińskiego w Łodzi

Potwierdzam, że student osiągnął zakładane efekty uczenia się określone w sylabusie praktyk:

EFEKTY Z ZAKRESU:	OCENA OSIĄGNIĘCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ						
	2,0	3,0	3,5	4,0	4,5	5,0	5,5
Wiedza:							
Zna możliwości realnej pracy w zawodzie artysty. Posiada doświadczenie w pracy zespołowej.	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Umiejętności							
<u>Dla studentów specjalności projekty wizualne:</u> jest przygotowany do pracy w zakresie tworzenia, planowania i realizacji koncepcji programowych w działach edukacji w ośrodkach i instytucjach kultury, sztuki i edukacji, organizacjach pozarządowych, a także w obszarze projektowania w mass-mediach, agencjach, redakcjach i instytucjach zajmujących się pro- mocją i reklamą.							
<u>Dla studentów specjalności techniki teatralne, filmowe i telewizyjne:</u> jest przygotowany do pracy w zakresie projektowania i wykonania scenografii, wizualizacji 3D, kostiumów oraz elementów scenograficznych i rekwizytów na potrzeby teatru, filmu, telewizji, reklamy w teatrach dramatycznych, lalkowych, muzycznych, studiach filmowych, fotograficznych, reklamowych i na warsztatach filmowych i telewizyjnych.	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Kompetencje społeczne							
Student potrafi odnaleźć się na rynku pracy i poznaje swoje możliwości na tle zespołu. Jest zdolny do indywidualnej i zespołowej pracy artystycznej, projektowej, zawodowej.	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐

Zaliczam pracę zawodową/wykonywaną działalność jako całościowy/częściowy* ekwiwalent praktyki studenckiej w ilości godzin i przyznaję punktów ECTS

*skreśl niewłaściwe

Ocena końcowa z praktyki zawodowej zgodnie z programem studiów - wypełnia kierunkowy opiekun praktyk Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

Ocena końcowa z praktyki zawodowej	
---	--

Podpis i pieczęćka

Kierunkowego opiekuna zawodowych praktyk studenckich
Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

Nie zaliczam pracy zawodowej/wykonywanej działalności jako ekwiwalentu praktyki studenckiej.

Uzasadnienie:

Data, podpis i pieczęćka	
Kierunkowego opiekuna zawodowych praktyk studenckich Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi	