



Akademia Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

imię i nazwisko		
kierunek	biżuteria	
profil ogólnoakademicki		
studia stacjonarne		
☐ I stopnia	☐ II stopnia	
rok akademicki	semestr	numer albumu

Kierunkowy opiekun zawodowych praktyk studenckich

i

imię i nazwisko opiekuna praktyk

**Wniosek o zaliczenie studenckiej praktyki zawodowej
na podstawie udokumentowanej pracy zawodowej
lub innej działalności**

Proszę o wyrażenie zgody na zaliczenie studenckiej praktyki zawodowej na podstawie:

Charakterystyka pracodawcy/działalności: *(nazwa firmy, forma prawna, branża)*

Charakterystyka stanowiska, na którym odbywana jest/była* praktyka:
(opis stanowiska w strukturze organizacyjnej)

Charakter wykonywanych zadań i prac: (prace merytoryczne, prace organizacyjne, prace pomocnicze)

Prace te wykonuję/ wykonywałem/ będę wykonywał * od do

**niepotrzebne skreślić*

podpis studenta

Potwierdzam opis pracy/działalności studenta:

(data, pieczęć i podpis osoby uprawnionej do reprezentowania pracodawcy/zlecającego zadanie)

Wypełnia kierunkowy opiekun zawodowych praktyk studenckich Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzebińskiego w Łodzi

Potwierdzam, że student osiągnął zakładane efekty uczenia się określone w sylabusie praktyk:

EFEKTY Z ZAKRESU:	OCENA OSIĄGNIĘCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ						
	2,0	3,0	3,5	4,0	4,5	5,0	5,5
Wiedza:							
Wie jakie technologie są aktualnie wykorzystywane w projektowaniu i wytwarzaniu biżuterii	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Wie jak przygotować portfolio i jak przygotować się do rozmowy kwalifikacyjnej.							
Umiejętności	2,0	3,0	3,5	4,0	4,5	5,0	5,5
Potrafi realizować zadania projektowy w oparciu o wytyczne projektowo warsztatowe.							
Potrafi realizować zadania projektowe uwzględniające technologie danego zakładu.	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Potrafi odnaleźć swoje miejsce w zespole projektowym, jest zdolny do dyskusji z innymi członkami zespołu.							
Potrafi zaprezentować i omówić własne koncepcje projektowe przed członkami zespołu.							
Kompetencje społeczne	2,0	3,0	3,5	4,0	4,5	5,0	5,5
Jest zdolny do pracy w zespole projektowym, w szczególności w projektowania biżuterii, ma umiejętność do adaptowania się do różnych sytuacjach zawodowych i współdziałania z innymi osobami w ramach realizowania prac projektowych.	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Jest zdolny do dyskusji nad realizowanymi projektami oraz omawiania celów i zadań projektowych.							
Jest zdolny do przeprowadzenia procesu projektowego, którego efektem będą wybrane elementy biżuteryjne.							

Zaliczam pracę zawodową/wykonywaną działalność jako całościowy/częściowy* ekwiwalent praktyki studenckiej w ilości godzin i przyznaję punktów ECTS

*skreśl niewłaściwe

Ocena końcowa z praktyki zawodowej zgodnie z programem studiów - wypełnia kierunkowy opiekun praktyk Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

Ocena końcowa z praktyki zawodowej	
---	--

Podpis i pieczęćka

Kierunkowego opiekuna zawodowych praktyk studenckich
Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

Nie zaliczam pracy zawodowej/wykonywanej działalności jako ekwiwalentu praktyki studenckiej.

Uzasadnienie:

Data, podpis i pieczęćka	
Kierunkowego opiekuna zawodowych praktyk studenckich Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi	