



AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH
IM. WŁADYSŁAWA STRZEMIŃSKIEGO W ŁODZI

KIERUNEK: FOTOGRAFIA I MULTIMEDIA

Imię i nazwisko:.....
nr albumu.....

PRACA LICENCJACKA/MAGISTERSKA

Część I.

1. Temat pierwszej pracy praktycznej

.....
(w języku polskim)

.....
(w języku angielskim)

.....
Promotor pierwszej pracy praktycznej (stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko)

Przyjmuję pierwszą pracę praktyczną pracy dyplomowej
podpis promotora

2. Temat drugiej pracy praktycznej

.....
(w języku polskim)

.....
(w języku angielskim)

.....
Opiekun drugiej pracy praktycznej (stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko)

Przyjmuję drugą pracę praktyczną pracy dyplomowej
podpis opiekuna

3. Temat trzeciej pracy praktycznej – aneks (nieobowiązkowo)

.....
(w języku polskim)

.....
(w języku angielskim)

.....
Opiekun trzeciej części praktycznej (stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko)

Przyjmuję trzecią pracę praktyczną pracy dyplomowej
podpis opiekuna

Część II. Temat pracy teoretycznej

.....
(w języku polskim)

.....
(w języku angielskim)

.....
Opiekun części teoretycznej (stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko)

Praca zostanie poddana weryfikacji przez Jednolity System Antyplagiatowy.

Dopuszczam część teoretyczną pracy dyplomowej
podpis opiekuna

podpis opiekuna

Łódź (rok)