

**ZASADY REKRUTACJI**  
**NA KIERUNEK**  
**ANIMACJA (profil ogólnoakademicki)**  
**NA ROK AKADEMICKI 2025/2026**

Egzamin na studia **stacjonarne II stopnia** kończące się tytułem **magister**

O przyjęcie na studia stacjonarne II stopnia mogą ubiegać się:

- absolwenci studiów I stopnia lub II stopnia lub jednolitych magisterskich Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi;
- absolwenci innych uczelni i wydziałów artystycznych, którzy uzyskali tytuł licencjata lub magistra lub równorzędny w zakresie sztuk wizualnych;
- absolwenci posiadający tytuł licencjata, inżyniera lub magistra lub równorzędny kierunków pokrewnych, których program obejmował kształcenie plastyczne i projektowe;
- absolwenci posiadający tytuł licencjata, inżyniera lub magistra lub równorzędny, którzy wykażą się znaczącym dorobkiem artystycznym w dziedzinie sztuk plastycznych.

**Przebieg egzaminu wstępnego:**

**przegląd prezentacji portfolio prac kandydata**

**przegląd autoprezentacji wideo kandydata**

**przegląd plików wideo kandydata (nieobowiązkowo)**

Kandydat składa w Systemie Elektronicznej Rekrutacji Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi w terminie wyznaczonym zarządzeniem rektora następujące dokumenty w formie elektronicznej:

- 1. prezentację portfolio prac**
- 2. autoprezentację wideo**
- 3. pliki wideo (nieobowiązkowo)**

**Prezentacja portfolio prac kandydata** ma zawierać:

- **około 10 – 15** prac wykonanych w co najmniej dwóch dyscyplinach artystycznych, a w szczególności prace składające się na dyplom licencjacki lub magisterski kandydata, poszerzone ewentualnie o dokumentację własnych prac z zakresu szeroko pojętej animacji, prac artystycznych i innych.

Dopuszcza się zaprezentowanie dodatkowo innych prac: szkice, grafika warsztatowa, projektowanie graficzne, malarstwo cyfrowe, rzeźba, animacja, renderingi, scenografia, rekwizyt.

#### Warunki techniczne prezentacji portfolio prac:

- ✓ format pliku pdf
- ✓ nazwa pliku - imię i nazwisko kandydata wg wzoru: Imię\_Nazwisko\_prezentacja\_portfolio\_prac
- ✓ maksymalny rozmiar pliku: do 100 MB
- ✓ jedna praca na jednej stronie podpisana wg zasady – „tytuł”, technika, format, data powstania (rok)
- ✓ rozdzielczość użytych reprodukcji 4000 pikseli dłuższy bok, format jpg, RGB

### **Autoprezentacja wideo kandydata**

wyjaśniająca powody, dla których kandydat chce podjąć studia na kierunku animacja.

Autoprezentacja powinna uwzględniać osobę kandydata, jego wizerunek i głos.

W autoprezentacji kandydaci proszeni są o podanie osobiście informacji:

- o wykształceniu, tj. ukończonych szkołach, kursach, itp.
- na temat sposobów przygotowania do egzaminów na studia, np. kursy malarstwa i rysunku, konsultacje, wykłady itp.
- o motywach wyboru danego kierunku studiów
- na temat ewentualnie innych, poza dziedziną sztuk pięknych, zainteresowaniach.

#### Warunki techniczne autoprezentacji wideo:

- ✓ format pliku mp4
- ✓ czas nagrania: maksymalnie 2 minuty
- ✓ nazwa pliku - imię i nazwisko kandydata wg wzoru: Imię\_Nazwisko\_autoprezentacja\_wideo
- ✓ maksymalny rozmiar pliku: do 100 MB

**Pliki wideo** – (nieobowiązkowo - o ile kandydat takie posiada) – realizowane samodzielnie animacje, dokumentacje działań artystycznych, udziału w wystawach itp. kandydata, w dowolnej ilości, nie przekraczającej sumarycznie pojemności przestrzeni dyskowej przeznaczonej dla kandydata.\*

#### Warunki techniczne pliku(ów) wideo:

- ✓ format pliku mp4
- ✓ nazwa pliku - imię i nazwisko kandydata wg wzoru:  
Imię\_Nazwisko\_wideo\_1  
Imię\_Nazwisko\_wideo\_2  
itd.
- ✓ maksymalny rozmiar jednego pliku: do 300 MB

#### **\* Uwaga!**

**Całość elektronicznej dokumentacji kandydata (prezentacja portfolio prac, autoprezentacja wideo, pliki wideo) zamieszczonej w Systemie Elektronicznej Rekrutacji nie może być większa niż 1 GB.**

Egzamin wstępny polega na przeglądzie ww. dokumentów dostarczonych przez kandydatów drogą elektroniczną. Przeglądu i oceny dokumentów dokonuje Komisja rekrutacyjna kierunku animacja studia stacjonarne II stopnia.

**Maksymalna liczba punktów za egzamin wstępny:**

<b>przeгляд prezentacji portfolio prac kandydata</b>	<b>100 pkt.</b>
<b>przeгляд autoprezentacji wideo kandydata</b>	<b>zal.</b>

---

<b>razem</b>	<b>100 pkt.</b>
--------------	-----------------

**Minimalna liczba punktów wymagana do zdania egzaminu wstępnego wynosi 40.**