

## Plan zajęć \_ semestr ZIMOWY \_ studia podyplomowe Projektowanie ubioru 2024/2025

Zjazd nr 1 19 października . SOBOTA		Zjazd nr 2 26 października. SOBOTA		Zjazd nr 3 16 listopada SOBOTA		Zjazd nr 4 ONLINE 30 listopada SOBOTA	6 grudnia PIĄTEK	Zjazd nr 5 ONLINE 14 grudnia. SOBOTA	Zjazd nr 6 ONLINE 11 stycznia. SOBOTA	Zjazd nr 7 25 stycznia. SOBOTA	
1 grupa	2 grupa	1 grupa	2 grupa	1 grupa	2 grupa					1 grupa	2 grupa
<p><b>9.00 - 10.30</b> Powitanie - wprowadzenie <b>dr hab. Anna Kuźmitowicz, prof. uczelni</b> <b>dr Klaudia Markiewicz</b> <b>mgr inż. Anna Lejbold</b> <b>mgr Bogumił Wiśniewski</b></p> <p>nowy budynek CNiS sala na II piętrze sala komputerowa</p>	<p><b>9.00 - 12.00 (4g)</b> Projektowanie ubioru  <b>dr hab. Anna Kuźmitowicz, prof. uczelni</b> <b>dr Klaudia Markiewicz</b> sala 240</p>	<p><b>9.00 - 12.00 (4g)</b> Projektowanie akcesoriów/ Konstrukcja i realizacja akcesoriów  <b>dr hab. Katarzyna Wróblewska</b> <b>mgr Bernadetta Czarnas</b> sala 242</p>	<p><b>9.00- 16.00 (8g)</b> Warsztaty mistrzowskie z projektowania ubioru  <b>Adrian Krupa, projektant mody</b></p> <p>nowy budynek CNiS sala na II piętrze sala komputerowa</p>	<p><b>09.00- 12.00 (4g)</b> Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego  <b>dr Klaudia Markiewicz</b> WEBEX</p>	<p><b>08.00-22.00</b>  <b>Praca w branży modowej – wizyta studyjna w siedzibie LPP w Gdańsku z następującym programem:</b></p> <p>- e-commerce w branży fashion - wprowadzenie - zwiedzanie studia fotograficznego oraz magazynów e-commerce w Pruszczu Gdańskim - wizyta w Centrali LPP w Gdańsku – oprowadzanie po biurze</p>	<p><b>09.00- 12.00 (4g)</b> Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego  <b>dr Klaudia Markiewicz</b> WEBEX</p>	<p><b>09.00- 12.00 (4g)</b> Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego  <b>dr Klaudia Markiewicz</b> WEBEX</p>	<p><b>9.00 - 12.00 (4g)</b> Projektowanie ubioru  <b>dr hab. Anna Kuźmitowicz, prof. uczelni</b> <b>dr Klaudia Markiewicz</b> sala 240</p>	<p><b>9.00 - 12.00 (4g)</b> Projektowanie akcesoriów/ Konstrukcja i realizacja akcesoriów <b>dr hab. Katarzyna Wróblewska</b> <b>mgr Bernadetta Czarnas</b> <b>Elżbieta Kaczmarek</b> sala 242</p>		
<p><b>11.00-14.45 (5g)</b> <b>Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego</b>  <b>dr Klaudia Markiewicz</b></p> <p>nowy budynek CNiS sala na II piętrze sala komputerowa</p>	<p><b>12.30 - 15.30 (4g)</b> Projektowanie akcesoriów/ Konstrukcja i realizacja akcesoriów  <b>dr hab. Katarzyna Wróblewska</b> <b>mgr Bernadetta Czarnas</b> sala 242</p>	<p><b>12.30 - 15.30 (4g)</b> Projektowanie ubioru  <b>dr hab. Anna Kuźmitowicz, prof. uczelni</b> <b>dr Klaudia Markiewicz</b> sala 240</p>	<p><b>16.30 - 19.30 (4g)</b> <b>Ekoprojektowanie i przedsiębiorczość</b>  <b>Barbara Wybacz</b></p> <p>nowy budynek CNiS sala na II piętrze sala komputerowa</p>	<p><b>13.00 - 16.00 (4g)</b> Współpraca z mediami i social media <b>wykłady</b> <b>Michał Zaczyński,</b> dziennikarz WEBEX</p>	<p><b>13.00- 16.00 (4g)</b> - proces powstawania kolekcji w firmie odzieżowej - warsztaty modowe - spotkanie z działem HR LPP</p>	<p><b>13.00- 16.00 (4g)</b> Współpraca z mediami i social media <b>wykłady</b> <b>Michał Zaczyński,</b> dziennikarz WEBEX</p>	<p><b>13.00- 16.00 (4g)</b> Współpraca z mediami i social media <b>wykłady</b> <b>Michał Zaczyński,</b> dziennikarz WEBEX</p>	<p><b>12.30 - 15.30 (4g)</b> Projektowanie akcesoriów/ Konstrukcja i realizacja akcesoriów <b>dr hab. Katarzyna Wróblewska</b> <b>mgr Bernadetta Czarnas</b> <b>Elżbieta Kaczmarek</b> sala 242</p>	<p><b>12.30 - 15.30 (4g)</b> Projektowanie ubioru  <b>dr hab. Anna Kuźmitowicz, prof. uczelni</b> <b>dr Klaudia Markiewicz</b> sala 240</p>		
<p><b>15.00 - 16.30</b> Projektowanie akcesoriów <b>wprowadzenie</b> <b>dr hab. Katarzyna Wróblewska, prof. uczelni</b> <b>mgr Bernadetta Czarnas</b> sala 242</p>	<p><b>16.00 - 18.15 (3g)</b> <b>Projektowanie nadruków tkanin – DRUK CYFROWY</b> <b>dr Klaudia Markiewicz</b> sala 240/ 241</p>			<p><b>16.30 - 19.30 (4g)</b> Wybrane zagadnienia historii mody XX wieku <b>Katarzyna Witas</b>  WEBEX</p>	<p><b>16.30- 19.30 (4g)</b> Aktualia mody <b>wykłady</b> <b>mgr Gabriela Czerkiewicz</b> WEBEX</p>	<p><b>16.30 - 19.30 (4g)</b> Wybrane zagadnienia historii mody XX wieku <b>Katarzyna Witas</b>  WEBEX</p>	<p><b>16.00 - 18.15 (3g)</b> <b>Projektowanie nadruków tkanin – DRUK CYFROWY</b> <b>dr Klaudia Markiewicz</b> sala 240</p>				
20 października.		27 października		17 listopada		01 grudnia - ONLINE		15 grudnia - ONLINE	12 stycznia - ONLINE	26 stycznia	
1 grupa	2 grupa	1 grupa	2 grupa	1 grupa	2 grupa					1 grupa	2 grupa
<p><b>9.00 - 12.45 (5g)</b> <b>Konstrukcja ubioru</b> <b>mgr Anna Lejbold</b> sala 137</p>		<p><b>9.00 -12.45 (5g)</b> <b>Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego</b> <b>dr Klaudia Markiewicz</b> sala 240</p>	<p><b>9.00 - 12.45 (5g)</b> <b>Konstrukcja ubioru</b> <b>mgr Anna Lejbold</b> sala 137</p>	<p><b>9.00- 12.45 (5g)</b> <b>Warsztaty realizacyjne ubioru</b> <b>mgr inż. Bogumił Wiśniewski</b> <b>mgr inż. Anna Lepold</b> sala 139</p>	<p><b>9.00-12.45 (5g)</b> <b>Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego</b> <b>dr Klaudia Markiewicz</b> sala 240</p>	<p><b>9.00- 15.00 (7g)</b> <b>(w tym 45 min. przerwy)</b> Aktualia mody <b>wykłady</b>  <b>mgr Gabriela Czerkiewicz</b> WEBEX</p>	<p><b>9.00- 15.00 (7g)</b> <b>(w tym 45 min. przerwy)</b> Aktualia mody <b>wykłady</b>  <b>mgr Gabriela Czerkiewicz</b> WEBEX</p>	<p><b>10.00 - 13.45 (5g)</b> Technologia i materiałoznawstwo ubioru <b>mgr Anna Lejbold</b> WEBEX</p>	<p><b>9.00 - 12.45 (5g)</b> <b>Konstrukcja ubioru</b> <b>mgr Anna Lejbold</b> sala 137</p>		
	<p><b>13.00-16.45 (5g)</b> <b>Konstrukcja ubioru</b> <b>mgr Anna Lejbold</b> sala 137</p>	<p><b>13.15-17.00 (5g)</b> <b>Konstrukcja ubioru</b> <b>mgr Anna Lejbold</b> sala 137</p>	<p><b>13.15 -17.00 (5g)</b> <b>Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego</b> <b>dr Klaudia Markiewicz</b> sala 240</p>	<p><b>13.15 -17.00 (5g)</b> <b>Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego</b> <b>dr Klaudia Markiewicz</b> sala 240</p>	<p><b>13.15-17.00 (5g)</b> <b>Warsztaty realizacyjne ubioru</b> <b>mgr inż. Bogumił Wiśniewski</b> <b>mgr inż. Anna Lejbold</b> sala 139</p>			<p><b>13.00-16.45 (5g)</b> <b>Konstrukcja ubioru</b> <b>mgr Anna Lejbold</b> sala 137</p>			