

Plan zajęć _ semestr ZIMOWY _ studia podyplomowe Projektowanie ubioru 2024/2025

| Zjazd nr 1 19 października . SOBOTA | | Zjazd nr 2 26 października. SOBOTA | | Zjazd nr 3 16 listopada SOBOTA | | Zjazd nr 4 ONLINE 30 listopada SOBOTA | 6 grudnia PIĄTEK | Zjazd nr 5 ONLINE 14 grudnia. SOBOTA | Zjazd nr 6 ONLINE 11 stycznia. SOBOTA | Zjazd nr 7 25 stycznia. SOBOTA | |
|---|--|---|---|--|---|---|---|---|--|--------------------------------------|---------|
| 1 grupa | 2 grupa | 1 grupa | 2 grupa | 1 grupa | 2 grupa | | | | | 1 grupa | 2 grupa |
| <p>9.00 - 10.30 Powitanie - wprowadzenie dr hab. Anna Kuźmitowicz, prof. uczelni dr Klaudia Markiewicz mgr inż. Anna Lejbold mgr Bogumił Wiśniewski</p> <p>nowy budynek CNiS sala na II piętrze sala komputerowa</p> | <p>9.00 - 12.00 (4g) Projektowanie ubioru dr hab. Anna Kuźmitowicz, prof. uczelni dr Klaudia Markiewicz sala 240</p> | <p>9.00 - 12.00 (4g) Projektowanie akcesoriów/ Konstrukcja i realizacja akcesoriów dr hab. Katarzyna Wróblewska mgr Bernadetta Czarnas sala 242</p> | <p>9.00- 16.00 (8g) Warsztaty mistrzowskie z projektowania ubioru Adrian Krupa, projektant mody sala 240/241</p> | <p>09.00- 12.00 (4g) Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego dr Klaudia Markiewicz WEBEX</p> | <p>08.00-22.00 Praca w branży modowej – wizyta studyjna w siedzibie LPP w Gdańsku z następującym programem: - e-commerce w branży fashion - wprowadzenie - zwiedzanie studia fotograficznego oraz magazynów e-commerce w Pruszczu Gdańskim - wizyta w Centrali LPP w Gdańsku – oprowadzanie po biurze</p> | <p>09.00-12.00 (4g) Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego dr Klaudia Markiewicz WEBEX</p> | <p>09.00-12.00 (4g) Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego dr Klaudia Markiewicz WEBEX</p> | <p>9.00 - 12.00 (4g) Projektowanie ubioru dr hab. Anna Kuźmitowicz, prof. uczelni dr Klaudia Markiewicz sala 240</p> | <p>9.00 - 12.00 (4g) Projektowanie akcesoriów/ Konstrukcja i realizacja akcesoriów dr hab. Katarzyna Wróblewska mgr Bernadetta Czarnas Elżbieta Kaczmarek sala 242</p> | | |
| <p>11.00-14.45 (5g) Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego dr Klaudia Markiewicz</p> <p>nowy budynek CNiS sala na II piętrze sala komputerowa</p> | <p>12.30 - 15.30 (4g) Projektowanie akcesoriów/ Konstrukcja i realizacja akcesoriów dr hab. Katarzyna Wróblewska mgr Bernadetta Czarnas sala 242</p> | <p>12.30 - 15.30 (4g) Projektowanie ubioru dr hab. Anna Kuźmitowicz, prof. uczelni dr Klaudia Markiewicz sala 240</p> | <p>16.30 - 19.30 (4g) Ekoprojektowanie i przedsiębiorczość Barbara Wybacz sala 301</p> | <p>13.00 - 16.00 (4g) Współpraca z mediami i social media wykłady Michał Zaczyński, dziennikarz WEBEX</p> | <p>13.00-16.00 (4g) - proces powstawania kolekcji w firmie odzieżowej - warsztaty modowe - spotkanie z działem HR LPP</p> | <p>13.00-16.00 (4g) Współpraca z mediami i social media wykłady Michał Zaczyński, dziennikarz WEBEX</p> | <p>13.00- 16.00 (4g) Współpraca z mediami i social media wykłady Michał Zaczyński, dziennikarz WEBEX</p> | <p>12.30 - 15.30 (4g) Projektowanie akcesoriów/ Konstrukcja i realizacja akcesoriów dr hab. Katarzyna Wróblewska mgr Bernadetta Czarnas Elżbieta Kaczmarek sala 242</p> | <p>12.30 - 15.30 (4g) Projektowanie ubioru dr hab. Anna Kuźmitowicz, prof. uczelni dr Klaudia Markiewicz sala 240</p> | | |
| <p>15.00 - 16.30 Projektowanie akcesoriów wprowadzenie dr hab. Katarzyna Wróblewska, prof. uczelni mgr Bernadetta Czarnas sala 242</p> | <p>16.00 - 18.15 (3g) Projektowanie nadruków tkanin – DRUK CYFROWY dr Klaudia Markiewicz sala 240</p> | <p>16.30 - 19.30 (4g) Wybrane zagadnienia historii mody XXI wieku Katarzyna Witas WEBEX</p> | <p>16.00 - 18.15 (3g) Projektowanie nadruków tkanin – DRUK CYFROWY dr Klaudia Markiewicz sala 240</p> | <p>01 grudnia - ONLINE</p> | <p>15 grudnia - ONLINE</p> | <p>12 stycznia - ONLINE</p> | <p>26 stycznia</p> | | | | |
| <p>20 października.</p> | <p>27 października</p> | <p>17 listopada</p> | <p>01 grudnia - ONLINE</p> | <p>15 grudnia - ONLINE</p> | <p>12 stycznia - ONLINE</p> | <p>26 stycznia</p> | | | | | |
| <p>1 grupa</p> | <p>2 grupa</p> | <p>1 grupa</p> | <p>2 grupa</p> | <p>1 grupa</p> | <p>2 grupa</p> | <p>1 grupa</p> | <p>2 grupa</p> | | | | |
| <p>9.00 - 12.45 (5g) Konstrukcja ubioru mgr Anna Lejbold sala 137</p> | <p>9.00 - 12.45 (5g) Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego dr Klaudia Markiewicz sala 240</p> | <p>9.00- 12.45 (5g) Warsztaty realizacyjne ubioru mgr inż. Bogumił Wiśniewski mgr inż. Anna Lepold sala 139</p> | <p>9.00-12.45 (5g) Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego dr Klaudia Markiewicz sala 240</p> | <p>9.00- 15.00 (7g) (w tym 45 min. przerwy) Aktualia mody wykłady mgr Gabriela Czerkiewicz WEBEX</p> | <p>9.00- 15.00 (7g) (w tym 45 min. przerwy) Aktualia mody wykłady mgr Gabriela Czerkiewicz WEBEX</p> | <p>10.00 - 13.45 (5g) Technologia i materiałoznawstwo ubioru mgr Anna Lejbold WEBEX</p> | <p>9.00 - 12.45 (5g) Konstrukcja ubioru mgr Anna Lejbold sala 137</p> | | | | |
| | <p>13.00-16.45 (5g) Konstrukcja ubioru mgr Anna Lejbold sala 137</p> | <p>13.00 -16.45 (5g) Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego dr Klaudia Markiewicz sala 240</p> | <p>13.00 -16.45 (5g) Projektowanie ubioru i stylizacja z elementami rysunku żurnalowego dr Klaudia Markiewicz sala 240</p> | <p>13.00-16.45 (5g) Warsztaty realizacyjne ubioru mgr inż. Bogumił Wiśniewski mgr inż. Anna Lejbold sala 139</p> | <p>13.00-16.45 (5g) Konstrukcja ubioru mgr Anna Lejbold sala 137</p> | | | | | | |