

STUDIA PODYPLOMOWE: ILUSTRACJA I KOMIKS z elementami preprodukcji gier i filmów
Rok akademicki 2024/2025

Data zjazdu	Godziny	Prowadzący/sala	Przedmiot/sala	Ilość godz.
SEMESTR I ZIMOWY				
1 zjazd				
Sobota 19.10.2024	9.00 - 12.00	prof. Zdzisław Olejniczak sala 123	Formy malarskie i rysunkowe w komiksie i ilustracji	5
	12.30 - 15.30	mgr Szymon Sobczak sala 123	Techniki rysunku komiksowego – szybkie szkice rysunkowe –techniki tradycyjne	4
	16.00 – 19.45	prof. Gabriel Kołat sala 123	Storyboard i conceptArt, środki wyrazu w technikach prezentacyjnych	5
Niedziela 20.10.2024	9.00 – 14.15	dr hab. Marta Tomczyk, prof. uczelni budynek przy ul. Franciszkańskiej 76/78 Nr sali: 203-204	Picture book (książka obrazkowa)	7
2 zjazd				
Sobota 26.10.2024	9.00 - 12.00	prof. Zdzisław Olejniczak sala 123	Formy malarskie i rysunkowe w komiksie i ilustracji	5
	12.30 - 15.30	mgr Szymon Sobczak sala 123	Techniki rysunku komiksowego – szybkie szkice rysunkowe –techniki tradycyjne	4
	16.00 – 19.45	prof. Gabriel Kołat sala 123	Storyboard i conceptArt, środki wyrazu w technikach prezentacyjnych	5
Niedziela 27.10.2024	9.00 – 14.15	dr hab. Marta Tomczyk, prof. uczelni budynek przy ul. Franciszkańskiej 76/78 Nr sali: 203-204	Picture book (książka obrazkowa)	7
3 zjazd				
Sobota 16.11.2024	9.00 - 12.00	prof. Zdzisław Olejniczak sala 123	Formy malarskie i rysunkowe w komiksie i ilustracji	5
	12.30 - 15.30	mgr Szymon Sobczak sala 123	Techniki rysunku komiksowego – szybkie szkice rysunkowe –techniki tradycyjne	4
	16.00 – 19.45	prof. Gabriel Kołat sala 123	Storyboard i conceptArt, środki wyrazu w technikach prezentacyjnych	5
Niedziela 17.11.2024	9.00 – 14.15	dr hab. Marta Tomczyk, prof. uczelni budynek przy ul. Franciszkańskiej 76/78 Nr sali: 203-204	Picture book (książka obrazkowa)	7
4 zjazd				
Sobota 30.11.2024	9.00 – 12.45	dr Marzena Łukaszuk sala 127	Technologiczne inspiracje do ilustracji i komiksu	5
	13.15 – 14.45	mgr Szymon Sobczak s. 123 WPROWADZENIE	Elementy pre-produkcji, tworzenie gier i zawartości - warsztaty komputerowe	2
	15.15 – 18.15	prof. Gabriel Kołat sala 123	Storyboard i conceptArt, środki wyrazu w technikach prezentacyjnych	4
Niedziela 01.12.2024	9.00 – 14.15	dr hab. Marta Tomczyk, prof. uczelni budynek przy ul. Franciszkańskiej 76/78 Nr sali: 203-204 OSTATNIE ZAJĘCIA	Picture book (książka obrazkowa)	7

5 zjazd ONLINE

Sobota 07.12.2024	9.00-12.45	dr Wojciech Birek	Elementy teorii i historii komiksu	5
	13.30 -15.45	mgr Szymon Sobczak	Tworzenie scenariusza do ilustracji i komiksu	3
Niedziela 08.12.2024	10.00 – 13.45	mgr Szymon Sobczak	Elementy pre-produkcji, tworzenie gier i zawartości - warsztaty komputerowe	5
	14.30 -16.45	mgr Szymon Sobczak	Tworzenie scenariusza do ilustracji i komiksu	3

6 zjazd - online

Sobota 11.01.2025	9.00-12.45	dr Wojciech Birek	Elementy teorii i historii komiksu	5
	13.30 -15.45	mgr Szymon Sobczak	Tworzenie scenariusza do ilustracji i komiksu	3
Niedziela 12.01.2025	10.00 – 13.45	mgr Szymon Sobczak	Elementy pre-produkcji, tworzenie gier i zawartości - warsztaty komputerowe	5
	14.30 -16.45	mgr Szymon Sobczak	Tworzenie scenariusza do ilustracji i komiksu	3

7 zjazd

Sobota 26.01.2025	9.00 – 12.00	prof. Zdzisław Olejniczak sala 127	Formy malarskie i rysunkowe w komiksie i ilustracji	4
	12.30 – 16.15	dr Marzena Łukaszuk sala 127	Technologiczne inspiracje do ilustracji i komiksu	5
	16.30 – 19.30	prof. Gabriel Kołat sala 127	Storyboard i conceptArt, środki wyrazu w technikach prezentacyjnych	4
Niedziela 27.01.2025	13.00 – 16.45	mgr Szymon Sobczak sala 127	Elementy pre-produkcji, tworzenie gier i zawartości - warsztaty komputerowe	5

SEMESTR II LETNI**8 zjazd**

Sobota 22.02.2025	9.00 – 17.00	Jacek Frańś sala 127	Elementy scenografii przy animacji i komiksie	10
	17.30 – 19.45	mgr Szymon Sobczak sala 513	Elementy pre-produkcji, tworzenie gier i zawartości - warsztaty komputerowe	3
Niedziela 23.02.2025	9.00 – 17.00	Jacek Frańś sala 127	Elementy scenografii przy animacji i komiksie	10

9 zjazd

Sobota 08.03.2025	9.00 – 12.00	prof. Zdzisław Olejniczak sala 127	Formy malarskie i rysunkowe w komiksie i ilustracji	4
	12.30 – 16.15	dr Marzena Łukaszuk sala 127	Technologiczne inspiracje do ilustracji i komiksu	5
	16.30 – 19.30	prof. Gabriel Kołat sala 127	Storyboard i conceptArt, środki wyrazu w technikach prezentacyjnych	4
Niedziela 09.03.2025	13.00 – 16.45	mgr Szymon Sobczak sala 513	Elementy pre-produkcji, tworzenie gier i zawartości - warsztaty komputerowe	5

10 zjazd				
Sobota 22.03.2025	9.00 – 17.00	Przemysław Truściński sala 127	Ilustracja i komiks	10
Niedziela 23.03.2025	9.00 – 17.00	Piotr Kania Sala 127	Między komercją a wolnością twórczą	10
11 zjazd				
Sobota 05.04.2025	9.00 – 17.00	Jacek Fraś sala 127	Elementy scenografii przy animacji i komiksie	10
	17.30 – 19.45	mgr Szymon Sobczak sala 127	Elementy pre-produkcji, tworzenie gier i zawartości - warsztaty komputerowe	3
Niedziela 06.04.2025	9.00 – 17.00	Jacek Fraś sala 127	Elementy scenografii przy animacji i komiksie	10
12 zjazd				
Sobota 12.04.2025	9.00 - 12.45	prof. Zdzisław Olejniczak sala 127	Formy malarskie i rysunkowe w komiksie i ilustracji	5
	13.15 – 17.00	prof. Gabriel Kołat sala 127	Storyboard i conceptArt, środki wyraza w technikach prezentacyjnych	5
Niedziela 13.04.2025	10.00 – 13.45	mgr Szymon Sobczak s. 513	Elementy pre-produkcji, tworzenie gier i zawartości - warsztaty komputerowe	5
13 zjazd				
Sobota 10.05.2025	9.00 - 12.45	prof. Zdzisław Olejniczak sala 127	Formy malarskie i rysunkowe w komiksie i ilustracji	5
	13.15 – 17.00	prof. Gabriel Kołat sala 127	Storyboard i conceptArt, środki wyraza w technikach prezentacyjnych	5
Niedziela 11.05.2025	10.00 – 13.45	mgr Szymon Sobczak s. 513	Elementy pre-produkcji, tworzenie gier i zawartości - warsztaty komputerowe	5
PRZEGLĄD PRAC _ WYSTAWA				
Sobota 28.06.2025	od 9.00	Przeгляд prac – wystawienie oceny końcowej, która będzie znajdowała się na świadectwie ukończenia studiów podyplomowych, wybór prac na wystawę. Wieszanie prac na wystawę,	Galeria Archeo, nowy budynek CPM I piętro	
Niedziela 29.06.2024	od 10.00	Wernisaż wystawy Rozdanie świadectw	Galeria Archeo, nowy budynek CPM I piętro	