

STUDIA PODYPLOMOWE: ILUSTRACJA I KOMIKS z elementami preprodukcji gier i filmów
Rok akademicki 2024/2025

Data zjazd.	Godziny	Prowadzący/sala	Przedmiot/sala	Ilość godz.
SEMESTR I ZIMOWY				
6 zjazd - online				
Sobota 11.01.2025	9.00-12.45	dr Wojciech Birek	Elementy teorii i historii komiksu	5
	13.30 -15.45	mgr Szymon Sobczak	Tworzenie scenariusza do ilustracji i komiksu	3
Niedziela 12.01.2025	10.00 – 13.45	mgr Szymon Sobczak	Elementy pre-produkcji, tworzenie gier i zawartości - warsztaty komputerowe	5
	14.30 -16.45	mgr Szymon Sobczak	Tworzenie scenariusza do ilustracji i komiksu	3
7 zjazd				
Sobota 25.01.2025	9.00 – 17.00	Jacek Frańś sala 127	Elementy scenografii przy animacji i komiksie	10
	17.30 – 19.45	mgr Szymon Sobczak sala 513	Elementy pre-produkcji, tworzenie gier i zawartości - warsztaty komputerowe	3
Niedziela 26.01.2025	9.00 – 17.00	Jacek Frańś sala 127	Elementy scenografii przy animacji i komiksie	10
SEMESTR II LETNI				
8 zjazd				
Sobota 22.02.2025	9.00 – 12.00	prof. Zdzisław Olejniczak sala 127	Formy malarskie i rysunkowe w komiksie i ilustracji	4
	12.30 – 16.15	dr Marzena Łukaszuk sala 127	Technologiczne inspiracje do ilustracji i komiksu	5
	16.30 – 19.30	prof. Gabriel Kołat sala 127	Storyboard i conceptArt, środki wyrazu w technikach prezentacyjnych	4
Niedziela 23.02.2025	13.00 – 16.45	mgr Szymon Sobczak sala 127	Elementy pre-produkcji, tworzenie gier i zawartości - warsztaty komputerowe	5
9 zjazd				
Sobota 08.03.2025	9.00 – 12.00	prof. Zdzisław Olejniczak sala 127	Formy malarskie i rysunkowe w komiksie i ilustracji	4
	12.30 – 16.15	dr Marzena Łukaszuk sala 127	Technologiczne inspiracje do ilustracji i komiksu	5
	16.30 – 19.30	prof. Gabriel Kołat sala 127	Storyboard i conceptArt, środki wyrazu w technikach prezentacyjnych	4
Niedziela 09.03.2025	13.00 – 16.45	mgr Szymon Sobczak sala 513	Elementy pre-produkcji, tworzenie gier i zawartości - warsztaty komputerowe	5
10 zjazd				
Sobota 22.03.2025	9.00 – 17.00	Przemysław Truściński sala 127	Ilustracja i komiks	10
Niedziela 23.03.2025	9.00 – 17.00	Piotr Kania Sala 127	Między komercją a wolnością twórczą	10
11 zjazd				

Sobota 05.04.2025	9.00 – 17.00	Jacek Frańś sala 127	Elementy scenografii przy animacji i komiksie	10
	17.30 – 19.45	mgr Szymon Sobczak sala 127	Elementy pre-produkcji, tworzenie gier i zawartości - warsztaty komputerowe	3
Niedziela 06.04.2025	9.00 – 17.00	Jacek Frańś sala 127	Elementy scenografii przy animacji i komiksie	10
12 zjazd				
Sobota 12.04.2025	9.00 - 12.45	prof. Zdzisław Olejniczak sala 127	Formy malarskie i rysunkowe w komiksie i ilustracji	5
	13.15 – 17.00	prof. Gabriel Kołat sala 127	Storyboard i conceptArt, środki wyraza w technikach prezentacyjnych	5
Niedziela 13.04.2025	10.00 – 13.45	mgr Szymon Sobczak s. 513	Elementy pre-produkcji, tworzenie gier i zawartości - warsztaty komputerowe	5
13 zjazd				
Sobota 10.05.2025	9.00 - 12.45	prof. Zdzisław Olejniczak sala 127	Formy malarskie i rysunkowe w komiksie i ilustracji	5
	13.15 – 17.00	prof. Gabriel Kołat sala 127	Storyboard i conceptArt, środki wyraza w technikach prezentacyjnych	5
Niedziela 11.05.2025	10.00 – 13.45	mgr Szymon Sobczak s. 513	Elementy pre-produkcji, tworzenie gier i zawartości - warsztaty komputerowe	5
PRZEGLĄD PRAC _ WYSTAWA				
Sobota 28.06.2025	od 9.00	Przeгляд prac – wystawienie oceny końcowej, która będzie znajdowała się na świadectwie ukończenia studiów podyplomowych, wybór prac na wystawę. Wieszanie prac na wystawę,	Galeria Archeo, nowy budynek CPM I piętro	
Niedziela 29.06.2024	od 10.00	Wernisaż wystawy Rozdanie świadectw	Galeria Archeo, nowy budynek CPM I piętro	