

STUDIA PODYPLOMOWE: ILUSTRACJA I KOMIKS z elementami preprodukcji gier i filmów

Rok akademicki 2025/2026

Data zjazdu	Godziny	Prowadzący/sala	Przedmiot/sala	Ilość godz.
SEMESTR I ZIMOWY				
1 zjazd				
Sobota 18.10.2025	9.00 - 12.45 (5g)	prof. Zdzisław Olejniczak sala 123	Formy malarskie i rysunkowe w komiksie i ilustracji	farby wodne, czarny tusz, 2 pędzle miękkie (mały + średni), 2 pędzle szczeciniaki (mały + średni), papier kredowany A4 (min. 6 sztuk), koszulki bezbarwne (przezroczyste), markery (różne);
	13.15 – 17.45 (6g)	prof. Gabriel Kołat sala 123	Storyboard i conceptArt, środki wyraza w technikach prezentacyjnych	szkicowniki o formacie A3, kolorowy papier A4 szary bądź jasno beżowy, kredki czarną i białą
Niedziela 19.10.2025	10.00 – 14.30 (6g)	mgr Szymon Sobczak sala 123	Techniki rysunku komikсового – szybkie szkice rysunkowe –techniki tradycyjne	szkicowniki o formacie A3, długopisy kulkowe, czarne markery własnego wyboru oraz jakiegokolwiek inne narzędzia, jakich będą chcieli użyć studenci. Proszę by uczestnicy na pierwszych zajęciach zaprezentowali swój dotychczasowy dorobek.
2 zjazd				
Sobota 25.10.2025	9.00 - 12.45	dr Marzena Łukaszuk sala 123	Technologiczne inspiracje do ilustracji i komiksu	5
	13.15 – 17.45	prof. Gabriel Kołat sala 123	Storyboard i conceptArt, środki wyraza w technikach prezentacyjnych	6
Niedziela 26.10.2025	10.00 – 14.30	mgr Szymon Sobczak sala 123	Techniki rysunku komikсового – szybkie szkice rysunkowe –techniki tradycyjne OSTATNIE ZAJĘCIA	6
3 zjazd				
Sobota 08.11.2025	9.00 - 12.45	dr Marzena Łukaszuk sala 123	Technologiczne inspiracje do ilustracji i komiksu	5
	13.00 – 16.00	prof. Zdzisław Olejniczak sala 123	Formy malarskie i rysunkowe w komiksie i ilustracji	4
	16.15 – 19.15	prof. Gabriel Kołat sala 123	Storyboard i conceptArt, środki wyraza w technikach prezentacyjnych	4
Niedziela 09.11.2025	10.00 – 15.15	mgr Szymon Sobczak sala 515	Elementy pre- produkcji, tworzenie gier i zawartości - warsztaty komputerowe	7

4 zjazd				
Sobota 22.11.2025	9.00 – 12.00	prof. Zdzisław Olejniczak sala 123	Formy malarskie i rysunkowe w komiksie i ilustracji	4
	12.15 – 15.15	prof. Gabriel Kołat sala 123	Storyboard i conceptArt, środki wyraza w technikach prezentacyjnych	4
	15.45 – 19.30	mgr Szymon Sobczak sala 513	Elementy pre- produkcji, tworzenie gier i zawartości - warsztaty komputerowe	5
Niedziela 23.11.2025	9.00 – 12.45	mgr Szymon Sobczak sala 515	Elementy pre- produkcji, tworzenie gier i zawartości - warsztaty komputerowe	5
5 zjazd				
Sobota 06.12.2025	9.00 - 12.45	dr Marzena Łukaszuk sala 123	Technologiczne inspiracje do ilustracji i komiksu	5
	13.00 – 16.00	prof. Gabriel Kołat sala 123	Storyboard i conceptArt, środki wyraza w technikach prezentacyjnych	4
	16.15 – 19.15	mgr Szymon Sobczak sala 515	Elementy pre- produkcji, tworzenie gier i zawartości - warsztaty komputerowe	4
Niedziela 07.12.2025	9.00 – 12.45	dr Marzena Łukaszuk sala 123	Technologiczne inspiracje do ilustracji i komiksu	5
	13.00 – 16.00	prof. Zdzisław Olejniczak sala 123	Formy malarskie i rysunkowe w komiksie i ilustracji	4
5 zjazd ONLINE				
Sobota 10.01.2026	9.00-12.45	dr Wojciech Birek	Elementy teorii i historii komiksu	5
	13.30 -17.15	mgr Szymon Sobczak	Tworzenie scenariusza do ilustracji i komiksu	5
Niedziela 11.01.2026	10.00 – 13.00	mgr Szymon Sobczak	Elementy pre- produkcji, tworzenie gier i zawartości - warsztaty komputerowe	4
	13.30 - 15.45	mgr Szymon Sobczak	Tworzenie scenariusza do ilustracji i komiksu	3
6 zjazd - online				
Sobota 24.01.2026	9.00-12.45	dr Wojciech Birek	Elementy teorii i historii komiksu	5
	13.30 -15.45	mgr Szymon Sobczak	Tworzenie scenariusza do ilustracji i komiksu	3

Niedziela 25.01.2026	10.00 – 13.00	mgr Szymon Sobczak	Elementy pre-produkcji, tworzenie gier i zawartości - warsztaty komputerowe	4
	13.30 - 15.45	mgr Szymon Sobczak	Tworzenie scenariusza do ilustracji i komiksu	3
SEMESTR II LETNI				
8 zjazd				
Sobota 14.02.2026	9.00 – 17.00	Jacek Fraś sala 123	Elementy scenografii przy animacji i komiksie	10
Niedziela 15.02.2026	9.00 – 17.00	Jacek Fraś sala 123	Elementy scenografii przy animacji i komiksie	10
9 zjazd				
Sobota 28.02.2026	9.00 – 12.45	prof. Zdzisław Olejniczak sala 123	Formy malarskie i rysunkowe w komiksie i ilustracji	5
	13.15 – 18.30	prof. Gabriel Kołat sala 123	Storyboard i conceptArt, środki wyrazu w technikach prezentacyjnych	7
2Niedziela 01.03.2026	9.00 – 14.15	dr Bartłomiej Michalski budynek przy ul. Franciszkańskiej 76/78 Nr sali: 203-204	Picture book (książka obrazkowa)	7
10 zjazd				
Sobota 14.03.2026	9.00 – 17.00	Przemysław Truściński sala 123	Ilustracja i komiks	10
	17.15 – 18.45	mgr Szymon Sobczak sala 513	Elementy pre-produkcji, tworzenie gier i zawartości - warsztaty komputerowe OSTATNIE ZAJĘCIA	3
Niedziela 15.03.2026	9.00 – 14.15	dr Bartłomiej Michalski budynek przy ul. Franciszkańskiej 76/78 Nr sali: 203-204	Picture book (książka obrazkowa)	7
11 zjazd				
Sobota 28.03.2026	9.00 – 17.00	Jacek Fraś sala 127	Elementy scenografii przy animacji i komiksie	10
	17.15 – 19.45	prof. Zdzisław Olejniczak sala 123	Formy malarskie i rysunkowe w komiksie i ilustracji	3
Niedziela 29.03.2026	9.00 – 17.00	Jacek Fraś sala 127	Elementy scenografii przy animacji i komiksie	10
12 zjazd				
Sobota 18.04.2026	9.00 – 17.00	Piotr Kania Sala 127	Między komercją a wolnością twórczą	10
	17.30 – 19.45	prof. Gabriel Kołat sala 123	Storyboard i conceptArt, środki wyrazu w technikach	3

			prezentacyjnych	
Niedziela 19.04.2026	9.00 – 14.15	dr Bartłomiej Michalski budynek przy ul. Franciszkańskiej 76/78 Nr sali: 203-204	Picture book (książka obrazkowa)	7
13 zjazd				
Sobota 09.05.2026	9.00 – 13.30	prof. Zdzisław Olejniczak sala 123	Formy malarskie i rysunkowe w komiksie i ilustracji	6
	14.00 – 19.15	prof. Gabriel Kołat sala 123	Storyboard i conceptArt, środki wyraza w technikach prezentacyjnych	7
Niedziela 10.05.2026	9.00 – 14.15	dr Bartłomiej Michalski budynek przy ul. Franciszkańskiej 76/78 Nr sali: 203-204	Picture book (książka obrazkowa)	7
PRZEGLĄD PRAC _ WYSTAWA				
Sobota 27.06.2026	od 9.00	Przegląd prac – wystawienie oceny końcowej, która będzie znajdowała się na świadectwie ukończenia studiów podyplomowych, wybór prac na wystawę. Wieszanie prac na wystawę,	Galeria Archeo, nowy budynek CPM I piętro	
Niedziela 28.06.2026	od 10.00	Wernisaż wystawy Rozdanie świadectw	Galeria Archeo, nowy budynek CPM I piętro	