Plan zajęć studia podyplomowe Tworzenie dzieł malarskich i rysunkowych _ rok akademicki 2024/2025_semestr LETNI

semestr LETNI

SOBOTA	SOBOTA	SOBOTA	SOBOTA	SOBOTA	SOBOTA	SOBOTA	SOBOTA	SOBOTA
Zjazd VIII. 22 luty.	**Zjazd IX. 08 marzec.**	**Zjazd X. 22 marzec.**	**Zjazd XI. 05 kwietnia.**	**Zjazd XII. 12 kwietnia.**	**Zjazd XIII. 10 maja.**	**17.maj**	**Zjazd XIV 24 maja.**	**PRZEGLĄD PRAC 28 czerwca.**
1 GRUPA / **2 GRUPA**	**1 GRUPA** / **2 GRUPA**	**1 GRUPA** / **2 GRUPA**	**1 GRUPA** / **2 GRUPA**	**1 GRUPA** / **2 GRUPA**	**1 GRUPA** / **2 GRUPA**		**1 GRUPA** / **2 GRUPA**	**1 GRUPA** / **2 GRUPA**
9.00- 15.30 (8g) **Malarstwo eksperymentalne** dr Aleksandra Ignasiak zajęcia rozpoczną się wykładem w kinie 3D nowy budynek CNiS II piętro pracowania 73	**9.00- 15.30 (8g)** **Rysunek eksperymentalny** dr hab. Tomasz Musiał, prof. uczelni sala 127 po godz. 12.00 pracownia 71	**9.00- 15.30 (8g)** **Rysunek studyjny** dr Michał Rybiński pracowania 211 **9.00- 15.30 (8g)** **Malarstwo realistyczne** dr hab. Zbigniew Nowicki, profesor uczelni pracowania 274 **16.00 - 19.00(4g)** **Kompozycja** dr Tomasz Kawełczyk nowy budynek CNiS sala na II piętrze **czytelnia czasopism 03/12**	**9.00- 14.45 (7g)** **Rysunek eksperymentalny** dr hab. Tomasz Musiał, prof. uczelni pracowania 71 pracowania 73 **15.00 -19.30 (6g)** **Kompozycja** dr Tomasz Kawełczyk nowy budynek CNiS sala na II piętrze sala komputerowa	**9.00- 14.45 (7g)** **Malarstwo realistyczne** dr hab. Zbigniew Nowicki, profesor uczelni pracowania 211 pracowania 274	**9.00- 14.45 (7g)** **Rysunek eksperymentalny** dr hab. Tomasz Musiał, prof. uczelni pracowania 71 pracowania 73	**9.00- 14.45 (7g)** **Malarstwo realistyczne** dr hab. Zbigniew Nowicki, profesor uczelni pracowania 211 pracowania 274 **15.00 -19.30 (6g)** **Kompozycja** dr Tomasz Kawełczyk nowy budynek CNiS sala na II piętrze sala komputerowa	**9.00- 14.45 (7g)** **Rysunek eksperymentalny** dr hab. Tomasz Musiał, prof. uczelni pracowania 71 pracowania 73 **15.00 -19.30 (6g)** **Kompozycja** dr Tomasz Kawełczyk nowy budynek CNiS sala na II piętrze sala komputerowa	**9.00- 14.45 (7g)** **Malarstwo realistyczne** dr hab. Zbigniew Nowicki, profesor uczelni pracowania 211 pracowania 274	**9.00- 14.45 (7g)** **Rysunek eksperymentalny** dr hab. Tomasz Musiał, prof. uczelni pracowania 71 pracowania 73 **15.00 -19.30 (6g)** **Kompozycja** dr Tomasz Kawełczyk nowy budynek CNiS sala na II piętrze sala komputerowa	**9.00- 14.45 (7g)** **Malarstwo realistyczne** dr hab. Zbigniew Nowicki, profesor uczelni pracowania 211 pracowania 274	**9.00-12.00** **prawo autorskie** **WYKŁAD ONLINE** **link do wykładu zostanie przesłany przed zajęciami**	**9.00- 14.45 (7g)** **Rysunek eksperymentalny** dr hab. Tomasz Musiał, prof. uczelni pracowania 71 pracowania 73	**9.00- 14.45 (7g)** **Malarstwo realistyczne** dr hab. Zbigniew Nowicki, profesor uczelni pracowania 211 pracowania 274 **15.00 -19.30 (6g)** **Kompozycja** dr Tomasz Kawełczyk nowy budynek CNiS sala na II piętrze sala komputerowa	**od 9.00** Przegląd prac – wystawienie oceny końcowej, która będzie znajdowała się na świadectwie ukończenia studiów podyplomowych, wybór prac na wystawę. **Wieszanie wystawy** **Budynek główny**	**od 9.00** Przegląd prac – wystawienie oceny końcowej, która będzie znajdowała się na świadectwie ukończenia studiów podyplomowych, wybór prac na wystawę. **Wieszanie wystawy** **Budynek główny**
NIEDZIELA	**NIEDZIELA**	**NIEDZIELA**	**NIEDZIELA**	**NIEDZIELA**	**NIEDZIELA**		**NIEDZIELA**	**NIEDZIELA**
Zjazd VIII. 23 luty.	**Zjazd IX. 09 marzec.**	**Zjazd X. 23 marzec.**	**Zjazd XI. 06 kwietnia.**	**Zjazd XII. 13 kwietnia.**	**Zjazd XIII. 11 maja.**		**Zjazd XIV 25 maja.**	**WERNISAŻ 29 czerwca.**
1 GRUPA / **2 GRUPA**	**1 GRUPA** / **2 GRUPA**	**1 GRUPA** / **2 GRUPA**	**1 GRUPA** / **2 GRUPA**	**1 GRUPA** / **2 GRUPA**	**1 GRUPA** / **2 GRUPA**		**1 GRUPA** / **2 GRUPA**	
9.00- 15.30 (8g) **Rysunek eksperymentalny** dr hab. Tomasz Musiał, prof. uczelni sala 127 **osoby przypisane do pracowni 73** **9.00- 15.30 (8g)** **Malarstwo eksperymentalne** dr Aleksandra Ignasiak zajęcia rozpoczną się wykładem w kinie 3D nowy budynek CNiS II piętro **osoby przypisane do** **16.00 - 19.00 (4g)** **Kompozycja** dr Tomasz Kawełczyk nowy budynek CNiS sala na II piętrze **czytelnia czasopism 03/12**	**9.00- 15.30 (8g)** **Malarstwo realistyczne** dr hab. Zbigniew Nowicki, profesor uczelni pracowania 274 **osoby przypisane do pracowni 211** **9.00- 15.30 (8g)** **Rysunek studyjny** dr Michał Rybiński pracowania 211 **osoby przypisane do pracowni 274**	**9.00- 14.45 (7g)** **Malarstwo eksperymentalne** dr Aleksandra Ignasiak pracowania 71 pracowania 73	**9.00- 14.45 (7g)** **Rysunek studyjny** dr Michał Rybiński pracowania 211 pracowania 274	**9.00- 14.45 (7g)** **Malarstwo eksperymentalne** dr Aleksandra Ignasiak pracowania 71 pracowania 73	**9.00- 14.45 (7g)** **Rysunek studyjny** dr Michał Rybiński pracowania 211 pracowania 274	**9.00- 14.45 (7g)** **Malarstwo eksperymentalne** dr Aleksandra Ignasiak pracowania 71 pracowania 73	**9.00- 14.45 (7g)** **Rysunek studyjny** dr Michał Rybiński pracowania 211 pracowania 274		**9.00- 14.45 (7g)** **Malarstwo eksperymentalne** dr Aleksandra Ignasiak pracowania 71 pracowania 73	**9.00- 14.45 (7g)** **Rysunek studyjny** dr Michał Rybiński pracowania 211 pracowania 274	**godz. 10.00 - WERNISAŻ WYSTAWY** **31 sierpnia - DEMONTAŻ WYSTAWY**