

REGULAMIN
UDZIAŁU W KONKURSIE OPEN CALL PT. "RELACJE"

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem Konkursu Open Call pt. RELACJE, zwanego dalej „Open Call”, jest Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi - Koło Naukowe Fotografów, zwana w dalszej części „Organizatorem”.
2. „Open call” kierowany jest do studentów polskich, wyższych uczelni artystycznych figurujących w wykazie uczelni artystycznych Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz absolwentów tych uczelni, którzy uzyskali dyplom po dniu 1 X 2020 r.
3. Celem „Open Call” jest wyłonienie najlepszej, spośród nadesłanych prac.
4. Zwycięska praca:
 - a) prezentowana będzie w formie elektronicznej w Galerii Mała Czarna w siedzibie Organizatora, na Instagramie Koła Naukowego Fotografów ASP w Łodzi oraz na Instagramie Galerii Mała Czarna w okresie od 2 maja 2025 do 1 czerwca 2026 r, wraz z notką o autorze,
 - b) prezentowana będzie w formie elektronicznej podczas wernisażu, który odbędzie się w Galerii Mała Czarna w dniu 9 maja 2025 w godz. 18.00 - 21.00.
5. Autor zwycięskiej pracy uprawniony jest do uczestniczenia w wernisażu, do wygłoszenia prelekcji (max 30 minut) na temat swojej twórczości oraz zaprezentowania jej w formie elektronicznej.
6. Zgłoszenie pracy w ramach niniejszego „Open call” oznacza zgodę uczestnika na postanowienia regulaminu.
7. Regulamin jest dostępny do wglądu na stronie ASP w Łodzi oraz Instagramie Galerii Mała Czarna.

ZGŁOSZENIE DO KONKURSU

1. Zgłoszenia pracy może dokonać jedynie jej autor posiadający pełnię praw autorskich do niej. Autor zobowiązany jest posiadać pełnię praw autorskich do zgłoszonej pracy co najmniej do 30 maja 2025 r.
2. Jeden autor może zgłosić tylko jedną pracę.
3. Zgłoszenie pracy może nastąpić jedynie w formie elektronicznej poprzez przesłanie jej w pliku jpg lub .mov, .avi, lub .mpeg-4, na adres: knf.lodz@asp.lodz.pl. Do zgłoszenia konieczne jest dołączenie:
 - a) notki biograficznej o autorze,
 - b) notki o pracy,
 - c) skanu dyplomu ukończenia studiów artystycznych lub skanu ważnej legitymacji studenckiej,
 - d) danych kontaktowych osoby zgłaszającej się do „Open call”.
4. Prace wulgarne, ksenofobiczne, rasistowskie itp. oraz prace naruszające prawa osób trzecich lub dobre obyczaje nie zostaną przyjęte do udziału w „Open call”.

WYBÓR PRAC

1. Wybór zwycięskiej pracy dokonany zostanie z uwzględnieniem wartości artystycznej pracy i twórczej myśli autora.
2. Zwycięską pracę wyłoni Zespół Konkursowy złożony z Przewodniczącej, Z-czyni Przewodniczącej Koła Naukowego Fotografów ASP w Łodzi, opiekunki Koła oraz grupy kuratorskiej wyłonionej spośród członków Koła Naukowego. Decyzja Zespołu jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.

3. Zespół konkursowy może w drodze decyzji wyróżnić inne prace; prace wyróżnione będą promowa w mediach społecznościowych, z zachowaniem praw autorskich.
4. Termin ogłoszenia wyników Open Call nastąpi w dniu 2 maja 2025 r poprzez ogłoszenie wyników na Instagramie Galerii Mała Czarna ASP w Łodzi.

PRAWA AUTORSKIE

1. Uczestnik Open Call, zgłaszając swoją pracę do „Open Call”, wyraża zgodę na udzielenie Organizatorowi licencji bez ograniczeń czasowych oraz terytorialnych na prezentację i promocję zgłoszonej pracy w siedzibie Organizatora, na Instagramie Koła Naukowego Fotografów ASP w Łodzi, na Instagramie Galerii Mała Czarna, na stronie internetowej ASP w Łodzi i w jej social mediach oraz we wszelkich wydawnictwach w formie druku i/lub w formie elektronicznej, w tym w Internecie związanych z promocją i/lub reklamą ASP w Łodzi. W ramach licencji uczestnik wyraża zgodę na wykorzystanie swej pracy w materiałach filmowych i/lub fotograficznych promujących/reklamujących Akademię ASP w Łodzi. Publikację. Udzielenie licencji oraz szczegółowe zasady korzystania z pracy, określać będzie indywidualna umowa Uczestnika z Organizatorem.
2. Uczestnik Konkursu „Open Call” zachowuje pełnie praw autorskich tak osobistych jak i majątkowych.
3. Uczestnik Konkursu „Open Call” ponosi wyłączną odpowiedzialność z tytułu wad prawnych zgłoszonej pracy.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Dane osobowe Uczestników będą przetwarzane na podstawie art. 6 ust 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, (zwanego dalej RODO), tj. na podstawie udzielonej zgody, w celu przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu „Open Call”.

2. Administratorem danych Uczestników jest Akademia Sztuk Pięknych, w imieniu której - jako organizator „Open Call”- działa Koło Naukowe Fotografów; administrator powołał inspektora ochrony danych osobowych – kontakt w sprawie przetwarzania danych: iodo@asp.lodz.pl.
3. Dane osobowe Uczestników będą przetwarzane w systemie informatycznym w związku z czym będą udostępnione podmiotom wspierającym Administratora w obsłudze systemu informatycznego, na podstawie umowy powierzenia przetwarzania danych.
4. Dane Uczestników będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji celu, tj zorganizowania i rozstrzygnięcia „Open call”. Dane Uczestników, których prace zostaną nagrodzone bądź wyróżnione, będą przechowywane przez okres ustalony pomiędzy Uczestnikiem a Organizatorem, nie krócej niż 1 rok, za wyjątkiem skanu dyplomu ukończenia studiów artystycznych lub skanu ważnej legitymacji studenckiej, który podlega usunięciu. Dane Uczestników nie nagrodzonych lub wyróżnionych zostaną usunięte z systemu informatycznego niezwłocznie po rozstrzygnięciu „Open call”.
5. Osoby, których dane są przetwarzane przez Administratora, mają prawo złożyć:
 - a) wniosek o dostęp do ich danych oraz o kopię danych,
 - b) wniosek o sprostowanie danych,
 - c) wniosek o usunięcie lub ograniczenie przetwarzania danych osobowych, w przypadkach określonych przepisami prawa,
 - d) wnieść skargę do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeśli uznają, że przetwarzanie ich danych narusza przepisy RODO.