

Nazwa przedmiotu: Rysunek zawodowy 2		Kod przedmiotu: WA.SLW236
Nazwa uczelni prowadzącej przedmiot / moduł: Instytut Wzornictwa		
Nazwa kierunku: wzornictwo		
Forma studiów: I stopnia, Stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: wszystkie
Grupa przedmiotów: podstawowe	Rok / semestr: I / 2	Język przedmiotu / modułu: polski

Forma zajęć	Wymiar zajęć
Ćwiczenia	45

Koordynator przedmiotu / modułu	mgr Aleksandra Bonikowska
Wymagania wstępne	zaliczenie pierwszego semestru 1 roku studiów licencjackich
Forma zaliczenia	egzamin
Typ oceny	numeryczna
Metody dydaktyczne	Konsultacje Ćwiczenia projektowe

Lp.	Założenie i cele przedmiotu
1.	Ćwiczenia nad warsztatem niezbędnym do wykonania rysunku zawodowego
2.	Ćwiczenia nad posługiwaniem się światłocieniem w celu wydobycia efektu trójwymiarowości rysowanego przedmiotu.
3.	Rysunek postaci
4.	Kształtowanie umiejętności rysunku różnych materiałów, ich faktury i struktury

EFEKTY UCZENIA SIĘ	
Wiedza	
zapoznanie studentów z warsztatem rysunkowym dzięki omówieniu i praktycznemu zastosowaniu różnych środków wyrazu artystycznego umożliwiające proces decyzyjny wykorzystywany we wczesnych etapach projektowania produktu.	Symbol: WA.SLW236_W01 Efekty kierunkowe: WZ6_W02. Metody weryfikacji: C: Egzamin
Umiejętności	
wykształcenie biegłości odręcznego kreślenia perspektywicznego do przedstawiania przedmiotów oraz umiejętności analizowania przestrzeni i kształtów w otaczającym środowisku. Uchwycenie przez studenta odpowiednich proporcji oraz różnic wynikających z budowy anatomicznej między ciałem kobiecym, a męskim podczas rysowania postaci.	Symbol: WA.SLW236_U01 Efekty kierunkowe: WZ6_U14. Metody weryfikacji: C: Egzamin
Kompetencje społeczne	
Student potrafi podjąć działania koncepcyjne i projektowe czego podłożem jest chęć pogłębiania własnych umiejętności.	Symbol: WA.SLW236_K01 Efekty kierunkowe: WZ6_S07. Metody weryfikacji: C:

AKTYWNOŚĆ STUDENTA	LICZBA GODZIN
Godziny kontaktowe z nauczycielami akademickimi	
udział w ćwiczeniach projektowych	45
Samodzielna praca studenta	
wykonanie ćwiczeń/prac domowych	5
opracowanie projektów	30
realizacja projektów	10
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	90
Liczba punktów ECTS	3

Wersja	Forma zajęć	Treści programowe	Dodatkowe informacje	
2021 L	Ćwiczenia	Wieloetapowe studium przedmiotu codziennego użytku polegające na ukazaniu obiektu za pomocą różnych technik oraz doskonalenie rysunku postaci	Liczba godzin:	0
			Cele:	1
				2
				3
			Efekty uczenia się:	WA.SLW236_W01 WA.SLW236_U01
		Zagadnienia związane między innymi z barwą, światłocieniem, perspektywą.	Liczba godzin:	0
			Cele:	1
				2
			Efekty uczenia się:	WA.SLW236_K01 WA.SLW236_U01 WA.SLW236_W01
		Kreślenie rozmaitych obiektów, umiejętność rozróżniania materiałów, z których wykonane są przedmioty.	Liczba godzin:	0
			Cele:	4
				2
				1
			Efekty uczenia się:	WA.SLW236_U01 WA.SLW236_W01

Wersja	Forma zajęć	Metoda weryfikacji	Waga
2021 L	Ćwiczenia	Egzamin	100

Wersja	Literatura obowiązkowa	Literatura uzupełniająca
2021 L		

Kryteria ocen w procesie weryfikacji efektów uczenia się	
Ocena	Opis wymagań
celujący (5,5)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte w sposób wykraczający ponad program nauczania
bardzo dobry (5,0)	zakładane efekty uczenia się zostały w pełni osiągnięte
dobry plus (4,5)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z niewielkimi niedociągnięciami
dobry (4,0)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z pewnymi brakami, które można uzupełnić
dostateczny plus (3,5)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z istotnymi brakami
dostateczny (3,0)	zakładane efekty zostały osiągnięte z poważnymi brakami, ale dopuszczalnymi na minimalnym wymaganym poziomie
niedostateczny (2,0)	zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane