

Nazwa przedmiotu: <b>Seminarium dyplomowe pracy licencjackiej - Projektowanie społeczne</b>		Kod przedmiotu: <b>WA.SLW640</b>
Nazwa uczelni prowadzącej przedmiot / moduł: <b>Instytut Wzornictwa</b>		
Nazwa kierunku: <b>wzornictwo</b>		
Forma studiów: <b>I stopnia, Stacjonarne</b>	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: wszystkie
Grupa przedmiotów: podstawowe	Rok / semestr: III / 6	Język przedmiotu / modułu: polski

Forma zajęć	Wymiar zajęć
Ćwiczenia	60

Koordynator przedmiotu / modułu	dr Anna Wrzesień
Wymagania wstępne	Zakwalifikowanie na 3 rok studiów stacjonarnych I stopnia na kierunku wzornictwo, Zaliczona sesja egzaminacyjna w ramach 5 semestru studiów adekwatnie do toku studiów Zaliczony 5 semestr w Pracowni Projektowania Społecznego. Posiadana wiedza i umiejętności z zakresu przedmiotu projektowania społecznego. Dobre przygotowanie projektowe, znajomość programów graficznych, wiedza z zakresu wzornictwa, semiotyki i komunikacji wizualnej.
Forma zaliczenia	zaliczenie
Typ oceny	opisowa
Metody dydaktyczne	Konsultacje Ćwiczenia projektowe

Lp.	Założenie i cele przedmiotu
1.	Najistotniejszym celem prowadzonych zajęć jest realizacja tematu dyplomowego na stopień licencjacki. Dostosowanie odpowiednich środków graficznych w celu zaprojektowania poprawnej, atrakcyjnej i innowacyjnej wypowiedzi wizualnej o charakterze projektowym.
2.	Analiza założeń projektowych realizowanego tematu ze szczególną uwagą na estetykę i idee koncepcji wizualnych. Możliwe realizowanie tematu we współpracy z przemysłem z możliwością wdrożenia projektu.

EFEKTY UCZENIA SIĘ	
Wiedza	
Analiza problematyki designu w relacji do zmieniającej się rzeczywistości	<b>Symbol:</b> WA.SLW640_W01 <b>Efekty kierunkowe:</b> WZ6_W23. <b>Metody weryfikacji:</b> C: Odpowiedź ustna Przegląd prac Zaliczenie
Umiejętności	
realizacja koncepcji projektowych, przy zastosowaniu odpowiednich narzędzi stylistycznych	<b>Symbol:</b> WA.SLW640_U01 <b>Efekty</b> WZ6_U02.

	<b>kierunkowe:</b> WZ6_U03. WZ6_U05. WZ6_U13.  <b>Metody weryfikacji:</b> C: Obrona projektu/zadania
<b>Kompetencje społeczne</b>	
Uwrażliwienie na problemy społeczne, umiejętność wykorzystania narzędzi projektowych w celu zrealizowania postawionych problemów projektowych	<b>Symbol:</b> WA.SLW640_K01 <b>Efekty kierunkowe:</b> WZ6_S01. WZ6_S02. WZ6_S06. WZ6_S08.  <b>Metody weryfikacji:</b> C: Odpowiedź ustna

AKTYWNOŚĆ STUDENTA	LICZBA GODZIN
<b>Godziny kontaktowe z nauczycielami akademickimi</b>	
udział w ćwiczeniach projektowych	60
udział w dyskusjach projektowych	10
udział w proseminariach	50
<b>Samodzielna praca studenta</b>	
analiza i sformułowanie założeń projektowych	30
opracowanie projektów	40
realizacja projektów	50
<b>ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	240
<b>Liczba punktów ECTS</b>	8

Wersja	Forma zajęć	Treści programowe	Dodatkowe informacje
2023 Z	Ćwiczenia	- omówienie warunków wykonania tematu dyplomowego - dogłębna analiza projektowa - określenie charakteru rozwiązań projektowych - dobór odpowiednich środków wypowiedzi - innowacyjność pomysłu - realizacja tematu - studiowanie problemu - opracowanie ostatecznej wersji projektu - opracowanie prezentacji planszowej - prezentacja multimedialna - przygotowanie pracy z opisem projektu	<b>Liczba godzin:</b> 60  <b>Cele:</b>  <b>Efekty uczenia się:</b>

Wersja	Forma zajęć	Metoda weryfikacji	Waga
2023 Z	Ćwiczenia	Odpowiedź ustna	1
		Obrona projektu/zadania	2

	Przegląd prac	1
	Zaliczenie	2

Wersja	Literatura obowiązkowa	Literatura uzupełniająca
2023 Z	Adrian Frutiger „Człowiek i jego znaki”	Anne van der Zwaag, "Looks Good, Feels Good, is Good: How Social Design Changes Our World"  Bo Bergstrom „Komunikacja Wizualna”

Kryteria ocen w procesie weryfikacji efektów uczenia się	
Ocena	Opis wymagań
zaliczam (zal)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte
nie zaliczam (nzał)	zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane