

Nazwa przedmiotu: Projektowanie społeczne 1		Kod przedmiotu: WA.SLW328
Nazwa uczelni prowadzącej przedmiot / moduł: Instytut Wzornictwa		
Nazwa kierunku: wzornictwo		
Forma studiów: I stopnia, Stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: wszystkie
Grupa przedmiotów: podstawowe	Rok / semestr: II / 3	Język przedmiotu / modułu: polski

Forma zajęć	Wymiar zajęć
Ćwiczenia	45

Koordynator przedmiotu / modułu	dr Anna Wrzesień
Wymagania wstępne	Zakwalifikowanie na 2 rok studiów stacjonarnych I stopnia na kierunku Wzornictwo, Wydziału Sztuk Projektowych ASP w Łodzi, zaliczona sesja egzaminacyjna w ramach 1,2 semestru studiów adekwatnie do toku studiów. Posiadana wiedza, umiejętności i kompetencje z zakresu komunikacji wizualnej, ogólne przygotowanie projektowe, znajomość podstawowych programów graficznych.
Forma zaliczenia	egzamin
Typ oceny	numeryczna
Metody dydaktyczne	Wykład tradycyjny Wykład z wykorzystaniem środków audiowizualnych Ćwiczenia projektowe

Lp.	Założenie i cele przedmiotu
1.	Analiza problemów projektowych
2.	Tworzenie procesu projektowego
3.	Obserwacja zjawisk projektowych

EFEKTY UCZENIA SIĘ	
Wiedza	
Najistotniejszym celem prowadzonych zajęć jest wykształcenie w słuchaczach umiejętności analizowania problemów projektowych oraz dostosowanie odpowiednich środków wizualnych (techniki graficzne, modelarskie) w celu zaprojektowania poprawnej wypowiedzi wizualnej.	Symbol: WA.SLW328_W01 Efekty kierunkowe: WZ6_W05. WZ6_W13. WZ6_W23. Metody weryfikacji: C: Egzamin
Umiejętności	
Obserwacja zjawisk projektowych, analiza założeń projektowych realizowanych ćwiczeń ze szczególną uwagą na kompozycję, estetykę i idee koncepcji wizualnych.	Symbol: WA.SLW328_U01 Efekty kierunkowe: WZ6_U02. WZ6_U04. WZ6_U07. Metody C: Obrona projektu/zadania

	weryfikacji: Egzamin
Kompetencje społeczne	
Uwrażliwienie na problemy społeczne	Symbol: WA.SLW328_K01 Efekty kierunkowe: WZ6_S08. Metody weryfikacji: C: Odpowiedź ustna Przegląd prac

AKTYWNOŚĆ STUDENTA	LICZBA GODZIN
Godziny kontaktowe z nauczycielami akademickimi	
udział w ćwiczeniach projektowych	45
udział w dyskusjach projektowych	30
udział w egzaminach	5
Samodzielna praca studenta	
samodzielne studiowanie tematyki wykładów	30
przygotowanie do zajęć projektowych	5
analiza i sformułowanie założeń projektowych	10
opracowanie projektów	10
realizacja projektów	15
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	150
Liczba punktów ECTS	5

Wersja	Forma zajęć	Treści programowe	Dodatkowe informacje	
2023 Z	Ćwiczenia	Problematyka praktycznych ćwiczeń: związana jest ze specyfiką procesu projektowego określonego na początku zajęć po zapoznaniu się z treścią ćwiczenia. - Omówienie warunków wykonania ćwiczenia projektowego - Analiza projektowa - określenie charakteru rozwiązań projektowych - dobór odpowiednich środków wypowiedzi - realizacja tematu - studiowanie problemu - prezentacja	Liczba godzin: 45 Cele: 1 Efekty uczenia się: WA.SLW328_W01 WA.SLW328_K01 WA.SLW328_U01	

Wersja	Forma zajęć	Metoda weryfikacji	Waga
2023 Z	Ćwiczenia	Egzamin	2
		Obrona projektu/zadania	1

Wersja	Literatura obowiązkowa	Literatura uzupełniająca
--------	------------------------	--------------------------

2023 Z	Adrian Frutiger „Człowiek i jego znaki”	Anne van der Zwaag, "Looks Good, Feels Good, is Good: How Social Design Changes Our World"
--------	---	--

Kryteria ocen w procesie weryfikacji efektów uczenia się	
Ocena	Opis wymagań
celujący (5,5)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte w sposób wykraczający ponad program nauczania
bardzo dobry (5,0)	zakładane efekty uczenia się zostały w pełni osiągnięte
dobry plus (4,5)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z niewielkimi niedociągnięciami
dobry (4,0)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z pewnymi brakami, które można uzupełnić
dostateczny plus (3,5)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z istotnymi brakami
dostateczny (3,0)	zakładane efekty zostały osiągnięte z poważnymi brakami, ale dopuszczalnymi na minimalnym wymaganym poziomie
niedostateczny (2,0)	zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane