

Nazwa przedmiotu: Proseminarium dyplomowe pracy licencjackiej - Procesy projektowe		Kod przedmiotu: WA.SLW541
Nazwa uczelni prowadzącej przedmiot / moduł: Instytut Wzornictwa		
Nazwa kierunku: wzornictwo		
Forma studiów: I stopnia, Stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: wszystkie
Grupa przedmiotów: podstawowe	Rok / semestr: III / 5	Język przedmiotu / modułu: polski

Forma zajęć	Wymiar zajęć
Ćwiczenia	45

Koordynator przedmiotu / modułu	dr Dominika Drezner - Ilczuk
Wymagania wstępne	Zakwalifikowanie się na 5 semestr studiów. Odbycie 2 semestrów w pracowni.
Forma zaliczenia	zaliczenie
Typ oceny	opisowa
Metody dydaktyczne	Konsultacje Ćwiczenia projektowe

Lp.	Założenie i cele przedmiotu
1.	Umiejętność przeprowadzenia procesu projektowego lub wybranej jego części.
2.	Umiejętność budowania w oparciu o pozyskaną wiedzę wstępnych założeń projektowych.
3.	Umiejętność generowania własnych rekomendacji projektowych i samodzielna weryfikacja ich zasadności za pomocą badań i doświadczeń.
4.	Umiejętność stworzenia czytelnej formy prezentacyjnej koncepcji projektowej.
5.	Umiejętność konfrontowania założeń projektowych, rekomendacji z osobami trzecimi.
6.	Wybranie tematy pracy dyplomowej.
7.	Tworzenie szkiców koncepcji wzorniczych. Proponowanie wczesnych form produktowych.

EFEKTY UCZENIA SIĘ	
Wiedza	
Dysponowanie odpowiednią wiedzą z zakresu budowania i przeprowadzania etapów badawczych w oparciu o klasyczne i współczesne narzędzia badawcze.	Symbol: WA.SLW541_W01 Efekty kierunkowe: WZ6_W23. Metody weryfikacji: C: Zaliczenie
Umiejętności	
Umiejętność konfrontowania swoich założeń projektowych w zakresie użyteczności, estetyki oraz możliwości wdrożeniowych.	Symbol: WA.SLW541_U01 Efekty kierunkowe: WZ6_U02. Metody weryfikacji: C: Zaliczenie
Umiejętność samodzielnego generowania pomysłów, korzystania z narzędzi badawczych, tworzenia rekomendacji	Symbol: WA.SLW541_U02

projektowych, proponowania form produktu.	Efekty kierunkowe: WZ6_U07. WZ6_U09. WZ6_U16. WZ6_U17. Metody weryfikacji: C: Zaliczenie
Umiejętność wykorzystania wiedzy praktycznej i teoretycznej w celach analizy procesu użytkowego. Umiejętność wychwycenia błędów, zaproponowania poprawy. Umiejętność tworzenia procesów użytkowych.	Symbol: WA.SLW541_U03 Efekty kierunkowe: WZ6_U18. Metody weryfikacji: C: Zaliczenie
Potrafi przygotować opis projektu w formie tekstowej.	Symbol: WA.SLW541_U04 Efekty kierunkowe: WZ6_U19. Metody weryfikacji: C: Zaliczenie
Umiejętność przeprowadzenia publicznej konfrontowania swojego projektu w celach zaprezentowania jego założeń, formy, znaczenia.	Symbol: WA.SLW541_U05 Efekty kierunkowe: WZ6_U20. Metody weryfikacji: C: Zaliczenie
Kompetencje społeczne	
Zbieranie informacji, wykonywanie analizy, tworzenie rekomendacji projektowych na potrzeby podstawowego projektowania.	Symbol: WA.SLW541_K01 Efekty kierunkowe: WZ6_S03. WZ6_S05. WZ6_S06. Metody weryfikacji: C: Zaliczenie
Umiejętność pracy z harmonogramem i planem działań na potrzeby realizacji projektu.	Symbol: WA.SLW541_K02 Efekty kierunkowe: WZ6_S07. Metody weryfikacji: C: Zaliczenie
Wykształcenie zaufania do swojej intuicji w kontekście podejmowania decyzji estetycznych o charakterze projektowym.	Symbol: WA.SLW541_K03 Efekty kierunkowe: WZ6_S08. Metody weryfikacji: C: Zaliczenie

AKTYWNOŚĆ STUDENTA	LICZBA GODZIN
Godziny kontaktowe z nauczycielami akademickimi	
udział w ćwiczeniach projektowych	10
udział w dyskusjach projektowych	10

udział w proseminariach	45
Samodzielna praca studenta	
samodzielne studiowanie tematyki wykładów	5
wykonanie ćwiczeń/prac domowych	10
przygotowanie do zajęć projektowych	10
analiza i sformułowanie założeń projektowych	10
opracowanie projektów	10
realizacja projektów	10
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	120
Liczba punktów ECTS	4

Wersja	Forma zajęć	Treści programowe	Dodatkowe informacje
--------	-------------	-------------------	----------------------

2022 Z	Ćwiczenia	Organizacja pracy i stworzenie indywidualnego harmonogramu.	Liczba godzin:	0
			Cele:	6
			Efekty uczenia się:	WA.SLW541_K02
		Umiejętność samodzielnego przeprowadzenia procesu projektowego w celu zawężania poszukiwań tematu pracy dyplomowej.	Liczba godzin:	0
			Cele:	3 1 2
			Efekty uczenia się:	WA.SLW541_U02 WA.SLW541_W01 WA.SLW541_U03 WA.SLW541_K01
		Wybór tematu pracy dyplomowej.	Liczba godzin:	0
			Cele:	5 2 3
			Efekty uczenia się:	WA.SLW541_K03 WA.SLW541_U03 WA.SLW541_U01
		Umiejętność zaprezentowania wybranego tematu w formie dyskusji, wystąpienia, prezentacji multimedialnej.	Liczba godzin:	0
			Cele:	4 5
			Efekty uczenia się:	WA.SLW541_K03 WA.SLW541_U01 WA.SLW541_U04 WA.SLW541_U05
		Umiejętność tworzenia wczesnych szkiców koncepcyjnych projektu.	Liczba godzin:	0
			Cele:	7
			Efekty uczenia się:	WA.SLW541_K03

Wersja	Forma zajęć	Metoda weryfikacji	Waga
2022 Z	Ćwiczenia	Zaliczenie	100

Wersja	Literatura obowiązkowa	Literatura uzupełniająca
--------	------------------------	--------------------------

2022 Z	"Dizajn dla realnego świata. Środowisko człowieka i zmiana społeczna", Victor Papanek	"Język rzeczy", Sudjic Deyan
--------	---	------------------------------

Kryteria ocen w procesie weryfikacji efektów uczenia się	
Ocena	Opis wymagań
zaliczam (zal)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte
nie zaliczam (nzal)	zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane