

Nazwa przedmiotu: Modelowanie i prototypowanie		Kod przedmiotu: WA.SLW241
Nazwa uczelni prowadzącej przedmiot / moduł: Instytut Wzornictwa		
Nazwa kierunku: wzornictwo		
Forma studiów: I stopnia, Stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: wszystkie
Grupa przedmiotów: podstawowe	Rok / semestr: I / 2	Język przedmiotu / modułu: polski

Forma zajęć	Wymiar zajęć
Ćwiczenia	60

Koordynator przedmiotu / modułu	mgr Rafał Kowalczyk
Wymagania wstępne	Przyjęcie na pierwszy rok studiów w procesie rekrutacji
Forma zaliczenia	zaliczenie
Typ oceny	opisowa
Metody dydaktyczne	Wykład z wykorzystaniem środków audiowizualnych Warsztaty

Lp.	Założenie i cele przedmiotu
1.	<ul style="list-style-type: none"> zapoznanie studentów z rolą modeli fizycznych w procesie projektowania produktu, przedstawienie materiałów modelarskich i sposobów ich obróbki, zapoznanie studentów z praktyką warsztatową operowania narzędziami do technik modelowania produktu,
2.	<ul style="list-style-type: none"> kształcenie umiejętności używania narzędzi i ich zastosowania w praktyce na poziomie podstawowym, bhp stanowiska pracy i pracy z poszczególnymi narzędziami,
3.	<ul style="list-style-type: none"> przekazanie podstawowej wiedzy o alternatywnych sposobach modelowania, np.: używania różnych narzędzi/technik pozwalających na osiągnięcie danego efektu, podstawy ergonomii stanowiska pracy i obsługi narzędzi.
4.	<ul style="list-style-type: none"> praktyczne tworzenia modeli fizycznych na podstawie zdobytej wiedzy i umiejętności, dobieranie przez studentów materiałów adekwatnych do konstrukcji i funkcji zaprojektowanego produktu.

EFEKTY UCZENIA SIĘ	
Wiedza	
<ul style="list-style-type: none"> zna rolę modeli fizycznych w procesie projektowania produktu, rozdziela materiały modelarskie i sposoby ich obróbki, zna bhp stanowiska pracy i pracy z poszczególnymi narzędziami, korzysta z wiedzy na temat alternatywnych sposobach modelowania, np.: używania różnych narzędzi/technik pozwalających na osiągnięcie danego efektu, posiada wiedzę z podstaw ergonomii stanowiska pracy i obsługi narzędzi. świadomie dobiera materiały adekwatne do konstrukcji i funkcji zaprojektowanego produktu. 	Symbol: WA.SLW241_W01 Efekty kierunkowe: WZ6_W08. WZ6_W14. Metody weryfikacji: C: Zaliczenie
Umiejętności	
<ul style="list-style-type: none"> używa narzędzi i stosuje je w praktyce na poziomie podstawowym, 	Symbol: WA.SLW241_U01

<ul style="list-style-type: none"> • tworzy modele fizyczne na podstawie zdobytej wiedzy i umiejętności, • świadomie dobiera materiały, narzędzia i technologie adekwatne do konstrukcji i funkcji zaprojektowanego produktu. 	Efekty kierunkowe: WZ6_U05. Metody weryfikacji: C: Zaliczenie
Kompetencje społeczne	
operuje wiedzą na temat narzędzi i materiałów oraz odpowiednio je dobiera w czasie wykonywania projektu.	Symbol: WA.SLW241_K01 Efekty kierunkowe: WZ6_S02. Metody weryfikacji: C: Zaliczenie

AKTYWNOŚĆ STUDENTA	LICZBA GODZIN
Godziny kontaktowe z nauczycielami akademickimi	
udział w ćwiczeniach warsztatowych	40
udział w zaliczeniach	1
Samodzielna praca studenta	
samodzielne studiowanie literatury z zakresu kierunku	7
przygotowanie do zajęć technologicznych	12
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	60
Liczba punktów ECTS	2

Wersja	Forma zajęć	Treści programowe	Dodatkowe informacje
2024 L	Ćwiczenia	korzystanie z warsztatu narzędziowego.	Liczba godzin: 0 Cele: 3 2 1 4 Efekty uczenia się: WA.SLW241_W01 WA.SLW241_U01 WA.SLW241_K01
		wiedza na temat narzędzi i materiałów oraz wykształcenie umiejętności ich odpowiedniego doboru,	Liczba godzin: 0 Cele: 2 1 4 3 Efekty uczenia się: WA.SLW241_K01 WA.SLW241_U01 WA.SLW241_W01
		zapoznanie się również z szerokim spektrum obróbki, czyli skrawaniem,	Liczba 0

	<p>technikami rapid prototyping, łączeniem różnych materiałów ze sobą, mocowaniem materiałów do obróbki, spawaniem, lakierowaniem, termoformowaniem, a także opanują ich używanie w stopniu podstawowym.</p>	<p>godzin:</p> <p>Cele: 1 4</p> <p>Efekty uczenia się: WA.SLW241_W01 WA.SLW241_K01 WA.SLW241_U01</p>
	<p>wykonywania fizycznych modeli</p>	<p>Liczba godzin: 0</p> <p>Cele: 2 4</p> <p>Efekty uczenia się: WA.SLW241_K01 WA.SLW241_U01 WA.SLW241_W01</p>
	<p>obróbka materiałów w kontekście projektowania wzornictwa przemysłowego, gdzie istotne jest optymalizowanie procesów wytwarzania/produkcyjnych, a tym samym wpływanie na koszty finalnego produktu.</p>	<p>Liczba godzin: 0</p> <p>Cele: 3 1</p> <p>Efekty uczenia się: WA.SLW241_U01 WA.SLW241_K01 WA.SLW241_W01</p>

Wersja	Forma zajęć	Metoda weryfikacji	Waga
2024 L	Ćwiczenia	Zaliczenie	100

Wersja	Literatura obowiązkowa	Literatura uzupełniająca
2024 L	<p>Technologie przemysłowe w projektowaniu wzorniczym – wybrane zagadnienia konstrukcyjne autor: Cezary Nawrot, Krzysztof Blaszkowski wydawnictwo: Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie skrypt dydaktyczny</p> <p>Materials for design autor Chris Lefteri wydawnictwo: Laurence king publishing</p>	

Kryteria ocen w procesie weryfikacji efektów uczenia się	
Ocena	Opis wymagań
zaliczam (zal)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte
nie zaliczam (nzal)	zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane