

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok						III rok						
		1		2		3		4		5		6								
		godz. /sem	ECTS	forma	godz. /sem	ECTS	forma	godz. /sem	ECTS	forma	godz. /sem	ECTS	forma	godz. /sem	ECTS	forma				
Moduł kształcenia ogólnego																				
Malarstwo	ćw	60	3	zo	60	3	zo													
Fotografia	ćw	30	2	zo	30	2	zo													
Podstawy Rzeźby	ćw	60	3	zo	60	3	zo	60	3	zo	60	3	e							
Rysunek studyjny	ćw							60	3	zo	60	3	e							
Język obcy	ćw				30	2	zo	30	2	zo	30	2	zo	30	2	zal				
Język obcy – egzamin poziom B2	ćw													2	1	e				
Historia Sztuki starożytnej i średniowiecznej	w	30	2	zal	30	3	e													
Historia Sztuki Nowożytnej	w							30	2	zal	30	3	e							
Historia Sztuki Nowoczesnej	w										30	2	zal	30	3	e				
Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego																				
Podstawy projektowania 1 (grupy)	ćw	90	4	zal	90	4	e													
Podstawy Projektowania 2 (grupy)	ćw	60	4	zal	60	4	e													
Dokumentacja techniczna	ćw	30	1	zal																
Technologia i materiałoznawstwo	ćw							30	1	zal										
Propedeutyka graficznych programów komputerowych (cyceron)	ćw	30	1	zal	30	1	zal													
Rysunek zawodowy (gr)	ćw	45	2	zo	45	3	e	30	1	zal	15	1	zal							
Podstawy kompozycji (grupy)	ćw	30	2	zo																
Modelowanie i prototypowanie (grupy)	ćw	30	2	zal																
Techniki Prezentacyjne (grupy)	ćw	45	2	zal	45	2	e													
Podstawy Ergonomii i Antropometria (grupy)	ćw	30	2	zal	30	3	e													
Komputerowe wspomaganie projektowania (Rino, Renderer) (gr)	ćw	30	1	zal	30	2	e	30	2	zal	30	2	zo							
Podstawy Typografii	ćw	15	1	zo																
Portfolio	ćw															30	1	zal		
Pracownia Projektowa 1 do wyboru z 6	ćw							45	5	e	45	5	e	45	5	e				
Pracownia Projektowa 2 do wyboru z 6	ćw							45	5	e	45	5	e	45	5	e				
Pracownia Projektowa 3 do wyboru z 6	ćw							45	5	e	45	5	e	45	5	e				
Proseminarium dyplomowe pracy licencjackiej	ćw													45	5	zal				
Seminarium dyplomowe pracy licencjackiej	ćw															60	8	zal		
Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego																				
Design współczesny	w													30	2	zal	30	3	e	
Historia wzornictwa i architektury wnętrz	w							30	2	zal	30	3	e							
Wiedza o projektowaniu	w	15	1	zal	15	1	zal													
Moduł kształcenia uzupełniającego																				
Szkolenie BHP	ćw	4		zal																
Wychowanie fizyczne	ćw													30	0	zal	30	0	zal	
Praktyki zawodowe	ćw																214	8	zal	
Szkolenie biblioteczne	ćw	2		zal																
Szkolenie informatyczne	ćw	1		zal																
Prawo autorskie	w	17	1	zal														394		
SUMA		-	654	34	-	630	33	-	435	31	-	390	32	-	302	27	-	394	23	-
		-	godzi	ECTS	-	godzi	ECTS	-	godzi	ECTS	-	godzi	ECTS	-	godzi	ECTS	-	godzi	ECTS	-

łącznie w toku studiów godzin 2 805

łącznie w toku studiów punktów ECTS 180

Legenda:

Pracownia Modelowania procesów użytkowych dr Rafał Dobruchowski

Pracownia procesów projektowych dr Dominika Drezner

Pracownia projektowania społecznego dr Anna Wrzesień

Pracownia projektowania produktu dr Małgorzata Wałaszczuk

Pracownia projektowania informacji dr hab. Krzysztof Tyczkowski, prof. uczelni

Pracownia projektowania zrównoważonego dr Beata Nikolajczyk-Miniak

e- egzamin; zo- zaliczenie na ocenę; z- zaliczenie

Praktyki zawodowe 4 tygodnie x 40 h (160 h)=214 godzin dydaktycznych