

Godziny	Poniedziałek		Wtorek		Środa		Czwartek	Piątek							
8:00							CYCERON Propedeutyka Graficznych Programów Komputerowych dr Marcin Dziamdziora, mgr Mirosław Łukasiewicz (2 godz.) 8:00 – 9:30 /CYCERON/ 2 ćwiartki 1-ECTS	CYCERON Propedeutyka Graficznych Programów Komputerowych dr Marcin Dziamdziora, mgr Mirosław Łukasiewicz (2 godz.) 8:00 – 9:30 /CYCERON/ 2 ćwiartki 1-ECTS							
8:30															
8:45															
9:00															
9:15	Podstawy projektowania I grupa 2 (3 godz.) 9:00 - 11:15 /sala 123/ 4-ECTS		Podstawy projektowania I mgr Rafał Kowalczyk grupa 2 (3 godz.) 9:00 - 11:15 /sala 123/ 4-ECTS	Podstawy projektowania II mgr Karol Janiak grupa 1 (4 godz.) 9:00 – 12:00 /CNIŚ sala komputerowa/ 3-ECTS	Rysunek zawodowy mgr Aleksandra Bonikowska grupa 1 (3 godz.) 9:00 -11:15 /sala 127/ 2-ECTS	Techniki prezentacyjne mgr Julia Bartczak grupa 2 (3 godz.) 9:00 – 11:15 /sala 300/ 2-ECTS									
9:30		Fotografia prof. dr hab. Zbigniew Wichłacz grupa 1 (2 godz.) 09:30 – 11:00 /CYCERON /ATELIER/ 2-ECTS													
9:45															
10:00															
10:15															
10:30							Malarstwo ** dr Aleksandra Hoffer, mgr Kacper Zaorski - Sikora (4 godz.) 9:45 – 12:45 /sala 265/ 3-ECTS	Komputerowe wspomaganie proj. (Rino, Renderer) mgr Polina Sushko grupa 1 (2 godz.) 10:00 – 11:30 /CYCERON/ 2-ECTS	Podstawy kompozycji we wzornictwie dr Maciej Ojrzanowski grupa 2 (2 godz.) 10:00 – 11:30 / sala 127 / 2-ECTS						
10:45															
11:00															
11:15															
11:30															
11:45	Fotografia Prof. dr hab. Zbigniew Wichłacz grupa 2 (2 godz.) 11:30 – 13:00 /CYCERON /ATELIER/ 2-ECTS	Podstawy projektowania I mgr Rafał Kowalczyk grupa 1 (3 godz.) 11:15 – 13:30 /sala 123/ 4-ECTS						Podstawy kompozycji we wzornictwie dr Maciej Ojrzanowski grupa 1 (2 godz.) 11:45 – 13:15 / sala 127 / 2-ECTS	Komputerowe wspomaganie proj. (Rino, Renderer) mgr Polina Sushko grupa 2 (2 godz.) 11:45 – 13:15 /CYCERON/ 2-ECTS						
12:00			Podstawy projektowania II mgr Karol Janiak grupa 2 (4 godz.) 12:00– 15:00 /CNIŚ sala komputerowa/ 3-ECTS	Podstawy projektowania I mgr Rafał Kowalczyk grupa 1 (3 godz.) 12:15– 14:30 /sala 123/ 4-ECTS	Techniki prezentacyjne mgr Julia Bartczak grupa 1 (3 godz.) 11:30 – 13:45 /sala 300/ 2-ECTS	Rysunek zawodowy mgr Aleksandra Bonikowska grupa 2 (3 godz.) 11:30 – 13:45 /sala 127/ 2-ECTS									
12:15															
12:30															
12:45															
13:00							Podstawy Ergonomii i Antropometrii dr Małgorzata Walaszczyk (2 godz.) 14:00 - 15:30 /CNIŚ sala komputerowa/ 2-ECTS								
13:15															
13:30															
13:45	grupa 1 (1 godz.) 13:30 – 14:15 /modelarnia/ 2-ECTS	Modelowanie i Prototypowanie mgr Rafał Kowalczyk grupa 2 (1 godz.) 14:15 – 15:00 /modelarnia/ 2-ECTS													
14:00															
14:15															
14:30															
14:45															
15:00							Dokumentacja techniczna (10 spotkań x 3. godz.) 15:00 – 17:15 /sala 123/ 1-ECTS	Prawo autorskie *** mgr Igor Duniewski 09, 23, 30 październik 2026r. 06, 20,27 listopad 2026r.; 11,18 grudzień 2026r. 16:45 - 18:15 /CPM Aula/ 1-ECTS							
15:15	Wiedza o projektowaniu dr hab. Andrzej Reński (5 spotkań x 3 godz. od 12.10-2026r.) 15:00 – 17:15 /CNIŚ sala komputerowa/ 1-ECTS	Podstawy typografii dr hab. P. Tomaszewski, (5 spotkań x 3 godz. od 14.12-2026r.) (po zakończeniu zajęć z Wiedzy o proj.)	Podstawy Rzeźby * (4 godz.) 15:15 – 18:15 /sala 169/ 3-ECTS												
15:30															
15:45															
16:00															
16:15															
16:30															
16:45															
17:00															
17:15															
17:30															
17:45	Historia Sztuki Starożytnej i Średniowiecznej dr Olga Tuszyńska-Szczepaniak (2 godz.) 17:30 – 19:00 /CPM Aula/ 3-ECTS														
18:00															
18:15															
18:30															
18:45															
19:00															
19:15															

- * **Podstawy rzeźby** - pracownia obowiązkowa, wymaga zapisów wg oddzielnego harmonogramu Zakładu Propedeutyki Rzeźby, jeśli nie koliduje to z zajęciami na kierunku Wzornictwo.
- ** **Malarstwo** - pracownia obowiązkowa, w ramach kierunku Malarstwo.
- *** **Prawo autorskie** - zajęcia obowiązkowe; w auli CPM w godzinach 16:45 – 18:15 (piątek)