Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

Wydział Sztuk Projektowych

Instytut Tkaniny,Druku i Stylizacji Wnętrz

Kierunek: *Tkanina i Stylizacja Wnętrz*

Studia: stacjonarne

Poziom studiów: drugiego stopnia (4 semestry)

Profil studiów: ogólnoakademicki

Program studiów

Cykl dydaktyczny od roku akademickiego 2026 / 2027

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok					
		1			2			3			4		
		godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.
Moduł kształcenia ogólnego													
Przedmiot do wyboru (*)	Ćwiczenia	**60**	**4**	e	**60**	**4**	e	**60**	**4**	e			
Seminarium dyplomowe - część III (*)	Seminarium										**60**	**6**	z
Język obcy nowożytny	Lektorat	**30**	**2**	z/o	**30**	**2**	z						
Język obcy nowożytny – egzamin B2 +					**2**	**1**	e						
Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego													
I specjalizacja - Przedmiot projektowy do wyboru (**)	Ćwiczenia	**60**	**6**	e	**60**	**6**	e	**75**	**8**	e			
Seminarium dyplomowe – I specjalizacja	Seminarium										**75**	**8**	z
II specjalizacja - Przedmiot projektowy do wyboru (**)	Ćwiczenia	**60**	**3**	e	**60**	**4**	e	**60**	**6**	e			
Seminarium dyplomowe - II specjalizacja	Seminarium										**60**	**6**	z
Techniki prezentacyjne w stylizacji wnętrz	ćwiczenia							**30**	**2**	Z	**30**	**2**	Z/o
Komputerowe wspomaganie projektowania	Ćwiczenia	**30**	**1**	z	**30**	**1**	z/o						
Warsztaty technologiczne	ćwiczenia	**30**	**2**	Z	**30**	**2**	Z						
Warsztaty specjalizacyjne - I specjalizacja (***)	ćwiczenia	**30**	**2**	Z	**30**	**2**	Z	**30**	**2**	Z	**30**	**2**	Z
Warsztaty specjalizacyjne - II specjalizacja (****)	ćwiczenia	**15**	**1**	z	**15**	**1**	z	**15**	**1**	Z	**15**	**1**	Z
Wieloaspektowe wykorzystanie techniki druku - warsztaty	ćwiczenia	**30**	**2**	z	**30**	**2**	z/o						
Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego													
Design XX wieku - historia wnętrz	Wykład	**30**	**1**	z	**30**	**3**	e						
Wybrane zagadnienia tkaniny współczesnej	Wykład				**30**	**2**	z/o						
Wykład monograficzny	Wykład	**30**	**2**	z	**30**	**2**	z						
Moduł kształcenia uzupełniającego													
Szkolenie biblioteczne	Wykład	**2**		z									
Szkolenie BHP	Wykład	**4**		z									
Szkolenie informatyczne	Wykład	**1**		z									
Ochrona własności intelektualnej	Wykład				**8**	**1**	z						
Strategie zarządzania projektami	Wykład				**30**	**2**	z	**30**	**2**	**z**			
Razem w ciągu semestru		**412**	**26**		**475**	**35**		**300**	**25**		**270**	**25**	
SUMA	-			-			-			-			-
	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-

Legenda:
(*) Do obligatoryjnego wyboru dowolny przedmiot z programu innych kierunków studiów 2 stopnia lub jednolitych studiów magisterskich z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego

(**) Tkanina eksperymentalna / Tkanina Dekoracyjna / Tkanina Unikatowa / Stylizacja Wnętrz / Obiekt do Wnętrza, Dywan i Gobelin / Druk I / Druk II / Media Dekoracji Tkanin / Papier

(***) Warsztaty specjalizacyjne - I specjalizacja - przypisane do przedmiotu zgodnie z pierwszą specjalizacją: warsztaty papieru (Papier), warsztaty tkackie (Tkanina Eksperymentalna, Obiekt do Wnętrza, Dywan i Gobelin), warsztaty stylizacji wnętrz (Stylizacja Wnętrz), warsztaty żakardu (Tkanina Dekoracyjna), warsztaty druku (Druk I, Druk II, Tkanina Unikatowa, Media Dekoracji Tkanin)

(****) Warsztaty specjalizacyjne - II specjalizacja - przypisane do przedmiotu zgodnie z drugą specjalizacją: warsztaty papieru (Papier), warsztaty tkackie (Tkanina Eksperymentalna, Obiekt do Wnętrza, Dywan i Gobelin), warsztaty stylizacji wnętrz (Stylizacja Wnętrz), warsztaty żakardu (Tkanina Dekoracyjna), warsztaty druku (Druk I, Druk II, Tkanina Unikatowa, Media Dekoracji Tkanin)

Łącznie w toku studiów

Godzin 1457

ECTS 111