Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

Wydział Sztuk Projektowych

Instytut Tkaniny,Druku i Stylizacji Wnętrz

Kierunek: *Tkanina i Stylizacja Wnętrz*

Studia: stacjonarne

Poziom studiów: drugiego stopnia (4 semestry)

Profil studiów: ogólnoakademicki

Program studiów

Cykl dydaktyczny od roku akademickiego 2023/2024

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok					
		1			2			3			4		
		godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.
Moduł kształcenia ogólnego													
Przedmiot do wyboru (*)	Ćwiczenia	**60**	**4**	e	**60**	**4**	e	**60**	**4**	e			
Seminarium dyplomowe - część III (*)	Seminarium										**60**	**6**	z
Zagadnienia sztuki aktualnej	Wykład	**30**	**2**	z	**30**	**3**	z/o						
Język obcy nowożytny	Lektorat	**30**	**2**	z/o	**30**	**2**	z						
Język obcy nowożytny – egzamin B2 - jednorazowo 2 godz.						**2**	e						
Proseminarium - opisowa część dzieła - opracowanie tekstu	Wykład							**4**	**1**	z			
Seminarium - opisowa część dzieła - opracowanie tekstu	Seminarium										**4**	**1**	z
Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego													
I specjalizacja - Przedmiot projektowy do wyboru (**)	Ćwiczenia	**60**	**6**	e	**60**	**6**	e	**75**	**8**	e			
Seminarium dyplomowe – I specjalizacja	Seminarium										**75**	**8**	z
II specjalizacja - Przedmiot projektowy do wyboru (**)	Ćwiczenia	**60**	**3**	e	**60**	**4**	e	**60**	**6**	e			
Seminarium dyplomowe - II specjalizacja	Seminarium										**60**	**6**	z
Stylizacja wnętrz - propedeutyka	Ćwiczenia	**30**	**2**	z/o	**30**	**2**	z/o						
Stylizacja wnętrz - techniki prezentacyjne	ćwiczenia							**30**	**2**	Z/o	**30**	**2**	Z/o
Komputerowe wspomaganie projektowania	Ćwiczenia	**30**	**1**	z	**30**	**1**	z						
Warsztaty technologiczne	ćwiczenia	**30**	**2**	Z	**30**	**2**	Z						
Warsztaty specjalizacyjne 1 sp. (***)	ćwiczenia	**30**	**2**	Z	**30**	**2**	Z	**30**	**2**	Z	**30**	**2**	Z
Warsztaty specjalizacyjne 2 sp. (***)	ćwiczenia	**15**	**1**	z	**15**	**1**	z	**15**	**1**	Z	**15**	**1**	Z
Wieloaspektowe wykorzystanie techniki druku - warsztaty	ćwiczenia	**30**	**2**	z	**30**	**2**	z						
Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego													
Design XX wieku	Wykład	**30**	**1**	z	**30**	**3**	e						
Wybrane zagadnienia tkaniny współczesnej	Wykład				**30**	**2**	z/o						
Wykład monograficzny	Wykład	**30**	**2**	z	**30**	**2**	z						
Moduł kształcenia uzupełniającego													
Szkolenie biblioteczne – jednorazowo	Wykład	**2**		z									
Szkolenie BHP – jednorazowo	Wykład	**4**		z									
Szkolenie informatyczne - jednorazowe	Wykład	**1**		z									
Ochrona własności intelektualnej	Wykład				**8**	**1**	z						
Fotografia produktowa (****)	Ćwiczenia										**12**	**1**	z
Strategie zarządzania projektami	Wykład				**30**	**2**	z	**30**	**2**	z			
Razem w ciągu semestru		**442**	**30**		**503**	**40**		**304**	**26**		**286**	**27**	
SUMA	-			-			-			-			-
	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-

Legenda:
(*) Do obligatoryjnego wyboru dowolny przedmiot z programu innych kierunków studiów 2 stopnia lub jednolitych studiów magisterskich (z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego (punkty ECTS co najmniej *minimalna ilość godzin
(**) Przedmioty Projektowe: 1.Tkanina Eksperymentalna/ 2. Tkanina Dekoracyjna/ 3. Tkanina Unikatowa/ 4.Obiekt do wnętrz, Dywan i Gobelin/ 5. Druk 1/ 6. Druk 2/ 7. Media Dekoracji Tkanin/ 8. Papier/ 9. Stylizacja wnętrz
(***) warsztaty papieru, warsztaty tkackie, warsztaty stylizacji wnętrz, warsztaty żakardu, warsztaty druku
(****) dokumentacja kolekcji dyplomowej

Łącznie w toku studiów godzin 1535

ECTS 123