

Przedmiot do wyboru
dla 1 oraz 2 roku studiów magisterskich

Do obligatoryjnego wyboru **dowolny przedmiot z programu innych kierunków studiów** 2 stopnia lub jednolitych studiów magisterskich z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego.

Pracownie wg planu Instytutów. **Obowiązkowo 4 godz. tyg. oraz min. 4 pkt. ECTS.**

W ramach powyższych wytycznych można wybrać dowolny przedmiot (nie tylko malarstwo lub rysunek!).

MALARSTWO:

II stopień (możliwość wyboru w ramach zajęć „Przedmiot do wyboru”; 4 h/tyg.; min. 4 ECTS)

Wg. planu Instytutu Malarstwa i Rysunku:

Malarstwo: **czw. 9:00-13:30, pt. 9:00-13:30**

Pracownie do wyboru: (obowiązują limity)

1. *Pracownia Malarskich Transpozycji Widzenia* - s. 270

prof. Janusz Antoszyk, dr Mirosław Koprowski

2. *Pracownia Obrazu* - s. 274

dr hab. Aleksandra Gieraga, dr Katarzyna Gołębiowska

3. *Pracownia Malarstwa Studyjnego* - s. 272

dr hab. Tomasz Musiał, mgr Izabela Morzyszek, mgr Kacper Zaorski-Sikora

4. *Pracownia Imperatywu Malarskiego* - s. 274

prof. Wojciech Leder, dr Aleksandra Hoffer

5. *Pracownia Malarstwa, Inspiracje Rzeczywistością* - s. 273

dr hab. Jarosław Lewera, dr hab. Grzegorz Kalinowski, mgr Eryka Jura

6. *Pracownia Semantyki Obrazu* - s. 211

dr hab. Zbigniew Nowicki, dr Gabriela Cichowska, mgr Kacper Zaorski-Sikora

7. *Pracownia Malarstwa i Działań Interdyscyplinarnych* - s. 210

prof. Piotr Stachlewski, dr Dominika Walczak, dr Aleksandra Kozioł

8. *Pracownia Działań Malarskich w Przestrzeni Publicznej* - s. 73

dr Aleksandra Ignasiak, mgr Bartłomiej Flis

9. *Pracownia Przestrzeni Eksperymentu Malarskiego* - s. 267a

dr hab. Jarosław Chrabąszcz, mgr Eryka Jura

10. *Pracownia Ekspresji Malarskiej* - s. 73

dr hab. Joanna Trzcińska, dr Dominika Walczak, mgr Kacper Zaorski-Sikora

11. *Pracownia Formy Malarskiej* - s. 273

dr Jakub Łączny, mgr Szymon Sobczak - z Instytutu Animacji i Gier

12. *Pracownia Doświadczeń Malarskich* - s. 267 b

dr hab. Małgorzata Dobrzyniecka - Kojder, mgr Jarosław Bielecki

RYSUNEK:

II stopień (możliwość wyboru w ramach zajęć „Przedmiot do wyboru”; 4 h/tyg.; min. 4 ECTS)

Wg. planu Instytutu Malarstwa i Rysunku:

Rysunek: **wt. 13:00-17:30, śr. 16:00-20:30**

Pracownie do wyboru: (obowiązują limity)

1. *Pracownia Rysunku Progresywnego* - s. 71

dr Jacek Galewski, mgr Jarosław Bielecki

2. *Pracownia Rysunku Realistycznego* - s. 211

prof. Andrzej Grenda, dr Gabriela Cichowska

3. *Pracownia Rysunku i Technik Ilustracyjnych* - s. 210

dr Marzena Łukaszuk, mgr Bartłomiej Flis

4. *Pracownia Form Rysunkowych* - s. 73

dr Katarzyna Miller, dr Mirosław Koprowski

5. *Pracownia Podstaw i Autonomii Rysunku* - s. 267 b

prof. Zbigniew Purczyński

mgr Ewelina Ostrowska-Marcinkowska

6. *Pracownia Rysunku. Od studium do eksperymentu* - s. 267 a

dr Jan Wasiński, mgr Eryka Jura

7. *Pracownia Kreacji Form Rysunkowych* - s. 273

dr Andrzej Fydrych, mgr Bartłomiej Flis