

Wydział Sztuk Projektowych		Plan zajęć w semestrze zimowym		rok akademicki 2026/2027
Tkanina i Stylizacja Wnętrz		I ROK, I st.		program studiów 2026/27
Studia stacjonarne I stopnia				
UWAGA! 1 października – spotkanie organizacyjne z opiekunem roku dr Michaliną Szurgot / 232 (tkalnia) godz. 9:00				
poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
9.30–11.00 / 2 godz. Historia tkaniny / kino 3D dr Karolina Stanilewicz	8.00-9.30 / 2 godz. Materiałoznawstwo i sploty / 232 mgr Tomasz Frasoński	9.00-12.00 / 4 godz. / I SPECJALIZACJA 10.30-12.00 / 2 godz. / II SPECJALIZACJA Przedmiot projektowy do wyboru* Pracownia Tkaniny Dekoracyjnej / 234, 232 mgr Anna Grabowska	12.00-13.30 / 2 godz. Percepcja kształtu i przestrzeni / 125 dr inż. arch. Magdalena Twardowska	9.00-12.00 / 4 godz. Malarstwo / 71 dr Katarzyna Gołębiowska
11.00–12.30 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA Przedmiot projektowy do wyboru* Tkanina Drukowana II / 225 dr hab. Piotr Czajkowski Tkanina Unikatowa / 226 dr hab. Izabela Wyrwa Obiekt do Wnętrza, Dywan i Gobelin / 229 dr Izabela Walczak Tkanina Eksperymentalna / 224 mgr Tomasz Frasoński	9.30–11.00 / 2 godz. Wieloaspektowe wykorzystanie techniki druku - warsztaty / 130 mgr Paulina Sołtyszewska	12.30–14.00 / 2 godz. Propedeutyka graficznych programów komputerowych / 514 dr Michalina Szurgot		12.30-15.30 / 4 godz. Rysunek / 71 dr Dominika Walczak
12.30–14.00 / 2 godz. Kompozycja / 0314 (CPM II piętro) dr Małgorzata Borek	11.00–12.30 / 2 godz. / I i II SPECJALIZACJA Przedmiot projektowy do wyboru* Papier / 129 dr hab. Magdalena Soboń Tkanina Drukowana II / 225 dr hab. Piotr Czajkowski Tkanina Unikatowa / 226 dr hab. Izabela Wyrwa Obiekt do Wnętrza, Dywan i Gobelin / 229 dr Izabela Walczak Tkanina Eksperymentalna / 224 mgr Tomasz Frasoński	15.45-17.15 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA Przedmiot projektowy do wyboru* Papier / 129 dr hab. Magdalena Soboń		16.45–18.15 / 2 godz. Prawo autorskie** / aula CPM mgr Igor Duniewski zajęcia odbywają się wg harmonogramu umieszczonego w legendzie planu zajęć
14.00–15.30 / 2 godz. / 1 grupa 15.30–17.00 / 2 godz. / 2 grupa Warsztaty (farbiarstwo i techniki tkackie) / 233 mgr Zygmunt Łukasiewicz	11.00-12.30 / 2 godz. / II SPECJALIZACJA 11.00–14.00 / 4 godz. / I SPECJALIZACJA Przedmiot projektowy do wyboru* Media Dekoracji Tkanin / 227 dr hab. Ludwika Żytkiewicz-Ostrowska Stylizacja Wnętrz / 125 prof. Jolanta Rudzka- Habisiaik Tkanina Drukowana I /124 dr hab. Małgorzata Lachman-Alwasiak			
17.30–19.00 / 2 godz. Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej / aula CPM prowadzący zostanie podany w październiku				
* Przedmiot projektowy do wyboru (I specjalizacja 4 godz./tyg., II specjalizacja 2 godz./tyg.): Tkanina Eksperymentalna / Tkanina Dekoracyjna / Tkanina Unikatowa / Stylizacja Wnętrz / Obiekt do Wnętrza, Dywan i Gobelin / Druk I / Druk II / Media Dekoracji Tkanin / Papier. Godziny, w których odbywają się zajęcia uzależnione są od godzin pracy poszczególnych pracowni.				
** Prawo autorskie (17 godz. w semestrze): 9.10.2026 23.10.2026 30.10.2026 6.11.2026 20.11.2026 27.11.2026 11.12.2026 18.12.2026				
(!) Student jest zobowiązany do odbycia praktyki projektowej w ilości 150 godz. dydaktycznych (112,5 godz. zegarowych), według indywidualnego programu. Zaliczenie najpóźniej w czasie ostatniego semestru. (!) Szkolenie biblioteczne, Szkolenie BHP, Szkolenie informatyczne – informacje zostaną podane poprzez Wirtualny Dziekanat.				
Oznaczenia kolorystyczne:				
Pracownie projektowe	Wykłady	Warsztaty	Ćwiczenia	
Plan może ulec zmianie. Aktualne informacje będą udostępniane na stronie www.asp.lodz.pl i w wiadomościach.				