

poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
<p>9.30–11.00 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA – seminarium dyplomowe <b>Media dekoracji tkanin</b> / 227 dr hab. Ludwika Żytkiewicz-Ostrowska <b>Tkanina drukowana II</b> / 225 dr hab. Piotr Czajkowski <b>Tkanina unikatowa</b> / 226 dr hab. Izabela Wyrwa</p>	<p>10.15–11.45 / 2 godz. / II SPECJALIZACJA 10.15–11.45 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA – seminarium dyplomowe <b>Media dekoracji tkanin</b> / 227 dr hab. Ludwika Żytkiewicz-Ostrowska <b>Tkanina drukowana I</b> / 124 dr hab. Małgorzata Lachman-Alwasiak <b>Tkanina drukowana II</b> / 225 dr hab. Piotr Czajkowski <b>Tkanina unikatowa</b> / 226 dr hab. Izabela Wyrwa</p>	<p>10.30–12.00 / 2 godz. / II SPECJALIZACJA 11.15–12.45 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA – seminarium dyplomowe <b>Tkanina dekoracyjna</b> / 234 dr Dominika Krogulska-Czekalska</p>	<p>12.30–14.45 / 3 godz. / 1 grupa 13.15–15.30 / 3 godz. / 2 grupa <b>Komputerowe wspomaganie projektowania</b> / 515 dr Michalina Szurgot</p>	<p><b>Przedmiot ogólnoplastyczny do wyboru</b> Rysunek / malarstwo / grafika / rzeźba / fotografia. Pracownie według planu Instytutów Wydziału Sztuk Pięknych. Obowiązkowo 4 godz. w tyg.</p>
<p>9.30–11.00 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA – seminarium dyplomowe <b>Tkanina drukowana I</b> / 124 dr hab. Małgorzata Lachman-Alwasiak <b>Papier</b> / 129 dr hab. Magdalena Soboń</p>	<p>11.00–12.30 / 2 godz. / II SPECJALIZACJA 11.00–12.30 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA – seminarium dyplomowe <b>Papier</b> / 129 dr hab. Magdalena Soboń</p>	<p>12.00–14.15 / 3 godz. / I SPECJALIZACJA <b>Warsztaty projektowo - technologiczne</b> / 125 Stylizacja wnętrz dr inż. arch. Magdalena Twardowska</p>	<p>15.30–20.00 / 6 godz. (*) <b>Fotografia produktu</b> / CPM studio fotograficzne mgr Franciszek Ammer</p>	<p>14.30–15.15 / 1 godz. <b>Stylizacja w kontekście projektu dyplomowego głównej specjalizacji</b> /125 dr inż. arch. Magdalena Twardowska</p>
<p>10.15–11.45 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA – seminarium dyplomowe <b>Tkanina dekoracyjna</b> / 234 dr Dominika Krogulska-Czekalska</p>	<p>10.15–12.30 / 3 godz. / I SPECJALIZACJA – seminarium dyplomowe <b>Stylizacja wnętrz</b> / 125 prof. Jolanta Rudzka-Habisiak <b>Obiekt do wnętrza, dywan i gobelin</b> / 229 dr Izabela Walczak</p>	<p>12.45–15.00 / 3 godz. / I SPECJALIZACJA <b>Warsztaty projektowo - technologiczne</b> / 234 Tkanina dekoracyjna mgr Anna Grabowska</p>		
<p>10.15–11.45 / 2 godz. / II SPECJALIZACJA 11.00–11.45 / 1 godz. / I SPECJALIZACJA – seminarium dyplomowe <b>Stylizacja wnętrz</b> / 125 prof. Jolanta Rudzka-Habisiak <b>Obiekt do wnętrza, dywan i gobelin</b> /229 dr Izabela Walczak</p>	<p>12.30–14.00 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA – seminarium dyplomowe <b>Tkanina eksperymentalna</b> / 224 dr hab. Lidia Choczaj, mgr Paulina Sadrak</p>	<p>15.30–20.00 / 6 godz. (*) <b>Fotografia produktu</b> / CPM studio fotograficzne mgr Franciszek Ammer</p>		
<p>12.30–14.00 / 2 godz. / II SPECJALIZACJA 12.30–14.00 / 2 godz. / I SPECJALIZACJA – seminarium dyplomowe <b>Tkanina eksperymentalna</b> / 224 dr hab. Lidia Choczaj, mgr Paulina Sadrak</p>	<p>12.30–14.45 / 3 godz. / I SPECJALIZACJA <b>Warsztaty projektowo - technologiczne</b> / 129 Papier mgr Anna Grabowska, dr hab. Magdalena Soboń</p>			

16.00–17.30 / 2 godz. <b>Historia sztuki nowoczesnej</b> / aula CPM mgr Bogusław Deptuła	12.30–14.45 / 3 godz. / I SPECJALIZACJA <b>Warsztaty projektowo - technologiczne</b> / 130 Media Dekoracji Tkanin Tkanina Drukowana I Tkanina Drukowana II Tkanina Unikatowa mgr Paulina Sołtyszewska			
	14.00–16.15 / 3 godz. / I SPECJALIZACJA <b>Warsztaty projektowo - technologiczne</b> / 232, 233 Tkanina Eksperymentalna <b>Obiekt do wnętrza, dywan i gobelin</b> mgr Zygmunt Łukasiewicz			
<b>Aktywność fizyczna (**)</b> / 2 godz. / sala gimnastyczna, ul. Księży Młyn 13/15				
<b>Poniedziałek</b>  18.15–19.45 / mała sala z lustrami <b>Zdrowy kręgosłup</b> mgr Magdalena Piątkiewicz  18.15–19.45 / duża sala z drabinkami <b>Siatkówka</b> mgr Tomasz Lisowski	<b>Wtorek</b>  16.30–18.00 / duża sala z drabinkami <b>Yoga</b> mgr Magdalena Wojciechowska  18.15 – 19.45 / mała sala z lustrami <b>Pilates</b> mgr Katarzyna Młynarczyk  19.45– 21.15 / mała sala z lustrami <b>Stretching</b> mgr Katarzyna Młynarczyk	<b>Środa</b>  18.00–19.30 / duża sala z drabinkami <b>Yoga</b> mgr Magdalena Wojciechowska	<b>Czwartek</b>  16.30–18.00 / duża sala z drabinkami <b>Yoga</b> mgr Magdalena Wojciechowska  18.00–19.30 / duża sala z drabinkami <b>Koszykówka</b> mgr Tomasz Lisowski  19.30–21.00 / duża sala z drabinkami <b>Siatkówka</b> mgr Tomasz Lisowski	<b>Piątek</b>  16.30–18.00 / duża sala z drabinkami <b>Piłka nożna</b> mgr Tomasz Lisowski

(\*) Fotografia produktu - zajęcia w blokach / 30 godz. w semestrze / szczegółowy kalendarz zajęć będzie udostępniony w Wirtualnym Dziekanacie.

(\*\*) Aktywność fizyczna do wyboru.

(!) Student jest zobowiązany do odbycia co najmniej 4-tygodniowej praktyki projektowej (150 godz.), według indywidualnego programu praktyk na przestrzeni wszystkich semestrów, zaliczenie najpóźniej w czasie ostatniego semestru. (!) Student jest zobowiązany do odbycia tygodniowego pleneru projektowo - artystycznego (30 godz.), jednorazowo na przestrzeni wszystkich semestrów, zaliczenie najpóźniej w czasie ostatniego semestru.

Plan może ulec zmianie. Aktualne informacje będą udostępniane na stronie [www.asp.lodz.pl](http://www.asp.lodz.pl) i w wiadomościach.