

poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
9.30–11.00 / 2 godz. Historia tkaniny / kino 3D dr Karolina Stanilewicz	1 października - spotkanie organizacyjne z opiekunem roku dr Michaliną Szurgot / 232 (tkalnia) / godz. 9.00	9.00–10.30 / 2 godz. Materiałoznawstwo i sploty / 232 mgr Tomasz Frasoński	Podstawy rzeźby pracownie według planu Instytutu Rzeźby, obowiązkowo 4 godz. tyg.	Malarstwo pracownie według planu Instytutu Malarstwa i Rysunku, obowiązkowo 4 godz. tyg.
11.00–12.30 / 2 godz. / I i II SPECJALIZACJA Przedmiot projektowy do wyboru (*)	9.30–11.00 / 2 godz. Wieloaspektowe wykorzystanie techniki druku / 130 mgr Paulina Sołtyszewska	11.00–12.30 / 2 godz. / I i II SPECJALIZACJA Przedmiot projektowy do wyboru (*)		Podstawy rzeźby pracownie według planu Instytutu Rzeźby, obowiązkowo 4 godz. tyg.
12.30–14.00 / 2 godz. Kompozycja / 0314 (CPM II piętro) dr Małgorzata Borek	11.00–12.30 / 2 godz. / I i II SPECJALIZACJA Przedmiot projektowy do wyboru (*)	12.30–14.00 / 2 godz. Propedeutyka graficznych programów komputerowych / 515 dr Michalina Szurgot		16.45–18.15 / 2 godz. Prawo autorskie (**) / aula CPM zajęcia odbywają się według załączonego planu. mgr Igor Duniewski
14.00–15.30 / 2 godz. / 1 grupa 15.30–17.00 / 2 godz. / 2 grupa Warsztaty (farbiarstwo i techniki tkackie) / 233 mgr Zygmunt Łukasiewicz	Podstawy rzeźby pracownie według planu Instytutu Rzeźby, obowiązkowo 4 godz. tyg.	14.15–15.45 / 2 godz. Percepcja kształtu i przestrzeni / 124 dr Magdalena Twardowska		
17.30–19.00 / 2 godz. Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej / aula CPM dr Aleksandra Sumorok		Rysunek pracownie według planu Instytutu Malarstwa i Rysunku, obowiązkowo 4 godz. tyg.		

(*) Godziny, w których odbywają się zajęcia uzależnione są od godzin pracy poszczególnych pracowni - do ustalenia z prowadzącymi (I specjalizacja 4 godz./tyg., II specjalizacja 2 godz./tyg.)

Pracownia Mediów Dekoracji Tkanin - dr hab. Ludwika Żytkiewicz-Ostrowska, prof. uczelni / **227**

Pracownia Obiektu do Wnętrz, Dywanu i Gobelinu - dr Izabela Walczak / **229**

Pracownia Papieru - dr hab. Magdalena Soboń, prof. uczelni / **129**

Pracownia Druku II - dr hab. Piotr Czajkowski, prof. uczelni / **225**

Pracownia Stylizacji wnętrz - prof. dr hab. Jolanta Rudzka-Habisiak / **125**

(**) **Kalendarz zajęć Prawo autorskie**

8.11.2024 / 15.11.24 / 29.11.24 / 6.12.24 / 13.12.24 / 20.12.24 / 10.01.25 / 17.01.25

(!) Student jest zobowiązany do odbycia praktyki projektowej (150 godz. dydaktycznych / 112,5 godz. zegarowych) według indywidualnego programu praktyk na przestrzeni wszystkich semestrów, zaliczenie najpóźniej w czasie ostatniego semestru.

Plan może ulec zmianie. Aktualne informacje będą udostępniane na stronie www.asp.lodz.pl i w wiadomościach.