

Program studiów

cykl dydaktyczny od roku akademickiego 2026/2027

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok						III rok						IV rok						V rok					
		1			2			3			4			5			6			7			8			9			10		
		godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.
Moduł kształcenia ogólnego																															
Język obcy	ćw				30	2	z/o	30	2	z/o	30	2	z/o	30	2	zo	30	2	zo	30	2	z									
Język obcy- egzamin B2 +	ćw																		2	1	e										
Wychowanie fizyczne	ćw																														
Historia sztuki nowożytnej	w						30	2	z	30	3	e																			
Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej	w	30	2	z	30	3	e																								
Historia sztuki nowoczesnej	w													30	2	z	30	3	e												
Aktualia sztuki	w													30	2	z	30	3	z/o												
Estetyka	w	30	2	z	30	3	e																								
Propedeutyka graficznych programów komputerowych	ćw	30	1	z	30	1	z																								
Prawo autorskie	w	17	1	z																											
Ochrona własności intelektualnej	w															8	1	z													
Filozofia	w																			30	3	z	30	4	e						
Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego																															
Podstawy rzeźby	ćw	120	6	z	120	6	e	120	6	z	120	6	e																		
Podstawy kompozycji	ćw	30	2	e	30	2	e	30	2	e	30	2	e																		
Warsztaty (kamień)	ćw				60	4	z/o				60	4	z/o																		
Warsztaty (szkło)	ćw	60	4	z/o	60	4	z/o																								
Warsztaty (drewno)	ćw	60	4	z/o	60	4	z/o																								
Warsztaty (metal)	ćw	60	4	z/o	60	4	z/o																								
Warsztaty (ceramika)	ćw	60	4	z/o	60	4	z/o																								
Rysunek	ćw	120	5	z	120	5	e	120	5	z	120	5	e	60	4	e	60	4	e	60	4	e	60	4	e	60	4	e	60	4	e
Rzeźba wirtualna	ćw													60	4	z/o	60	4	z/o	60	4	z/o	60	4	z/o	60	4	z/o			
Mała forma szkło	ćw							60	4	e	60	4	e																		
Mała forma ceramika	ćw							60	4	e	60	4	e																		
Mała forma drewno	ćw							60	4	e	60	4	e																		
Mała forma metal	ćw							60	4	e	60	4	e																		
Mała forma kamień								60	4	e	60	4	e																		
Rzeźba dyplomująca	ćw													120	8	e	120	8	e	120	8	e	120	8	e	120	8	e	120	8	e
Rzeźba	ćw													120	8	e	120	8	e	120	8	e	120	8	e	120	8	e			
Plener *	pl																												120	4	z
Kreacja przekazu i prezentacji	ćw																			30	2	z/o	30	2	z/o						

Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego																														
Historia rzeźby	w																													
Leksykon rzeźby współczesnej z elementami krytyki artystycznej	w																													
Aneks do dyplomu	ćw																													
Proseminarium dyplomowe	ćw																													
Seminarium dyplomowe - praca teoretyczna	ćw																													
Seminarium dyplomowe - praca praktyczna	ćw																													
Seminarium dyplomowe - aneks do dyplomu	ćw																													
Moduł kształcenia uzupełniającego																														
Szkolenie biblioteczne	ćw	2	0	z																										
Szkolenie BHP	ćw	4	0	z																										
Szkolenie informatyczne	ćw	1	0	z																										
SUMA	-	624	35		690	42		660	39		720	45		510	32		518	35		497	35		465	33		195	13		285	18
	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS

Legenda:

łącznie w toku studiów godzin 5164

e - egzamin
z/o - zaliczenie na ocenę
z - zaliczenie

ECTS 327

* Plener na przestrzeni I ,II,III roku; zaliczenie po ostatnim semestrze