

Program studiów

cykl dydaktyczny od roku akademickiego 2025/2026

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok						III rok						IV rok						V rok					
		1			2			3			4			5			6			7			8			9			10		
		godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.
Moduł kształcenia ogólnego																															
Język obcy	ćw				30	2	z/o	30	2	z/o	30	2	z/o	30	2	zo	30	2	zo	30	2	z									
Język obcy- egzamin B2 +	ćw																			2	1	e									
Wychowanie fizyczne	ćw													30	0	z	30	0	z												
Historia sztuki nowożytnej	w							30	2	z	30	3	e																		
Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej	w	30	2	z	30	3	e																								
Historia sztuki nowoczesnej	w													30	2	z	30	3	e												
Aktualia sztuki	w													30	2	z	30	3	z/o												
Estetyka	w	30	2	z	30	3	e																								
Propedeutyka graficznych programów komputerowych	ćw	30	1	z	30	1	z																								
Prawo autorskie	w	17	1	z																											
Ochrona własności intelektualnej	w															8	1	z													
Filozofia	w																			30	3	z	30	4	e						
Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego																															
Podstawy rzeźby	ćw	120	6	z	120	6	e	120	6	z	120	6	e																		
Podstawy kompozycji	ćw	30	2	e	30	2	e	30	2	e	30	2	e																		
Warsztaty (kamień)	ćw				60	4	z/o				60	4	z/o																		
Warsztaty (szkło)	ćw	60	4	z/o	60	4	z/o																								
Warsztaty (drewno)	ćw	60	4	z/o	60	4	z/o																								
Warsztaty (metal)	ćw	60	4	z/o	60	4	z/o																								
Warsztaty (ceramika)	ćw	60	4	z/o	60	4	z/o																								
Rysunek	ćw	120	5	z	120	5	e	120	5	z	120	5	e	60	4	e	60	4	e	60	4	e	60	4	e						
Rzeźba wirtualna	ćw													60	4	z/o	60	4	z/o	60	4	z/o	60	4	z/o						
Mała forma szkło	ćw							60	4	e	60	4	e																		
Mała forma ceramika	ćw							60	4	e	60	4	e																		
Mała forma drewno	ćw							60	4	e	60	4	e																		
Mała forma metal/kamień	ćw							60	4	e	60	4	e																		
Rzeźba dyplomująca *	ćw													120	8	e	120	8	e	120	8	e	120	8	e	120	8	e			
Rzeźba **	ćw													120	8	e	120	8	e	120	8	e	120	8	e						
Plener ***	pl																												120	4	z
Kreacja przekazu i prezentacji	ćw																			30	2	z/o	30	2	z/o						

Legenda:		łącznie w toku studiów	godzin	5254
e - egzamin			ECTS	321

z/o - zaliczenie na ocenę

z - zaliczenie

* Bieżąca dyplomująca (do wyboru 1 przedmiot - 8 godz./tyg.)

Działania interaktywne i site specific

Obiekt artystyczny

Rzeźba i kreacja przestrzeni

** Rzeźba (do wyboru 1 przedmiot - 8 godz./tyg.)

Rzeźba kameralna

Rzeźba autonomiczna

Rzeźba i działania w przestrzeni intermedialnej

*** Plener na przestrzeni I,II,III roku: zaliczenie po ostatnim semestrze