

# Program studiów

cykl dydaktyczny od roku akademickiego 2024/2025

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok						III rok						IV rok						V rok						
		1			2			3			4			5			6			7			8			9			10			
		godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	
<b>Moduł kształcenia ogólnego</b>																																
Język obcy	ćw				30	2	z/o	30	2	z/o	30	2	z/o	30	2	zo	30	2	zo	30	2	z										
Język obcy- egzamin B2 +	ćw																		2	1	e											
Wychowanie fizyczne	ćw																															
Historia sztuki nowożytnej	w						30	2	z				30	3	e																	
Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej	w	30	2	z	30	3	e																									
Historia sztuki nowoczesnej	w																30	2	z	30	3	e										
Aktualia sztuki	w																30	2	z	30	3	z/o										
Estetyka	w	30	2	z	30	3	e																									
Propedeutyka graficznych programów komputerowych	ćw	30	1	z	30	1	z																									
Prawo autorskie	w	17	1	z																												
Ochrona własności intelektualnej	w																8	1	z													
Filozofia	w																			30	3	z	30	4	e							
<b>Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego</b>																																
Podstawy rzeźby	ćw	120	6	z	120	6	e	120	6	z	120	6	e																			
Podstawy kompozycji	ćw	30	2	e	30	2	e	30	2	e	30	2	e																			
Warsztaty (kamień)	ćw				60	4	z/o				60	4	z/o																			
Warsztaty (szkło)	ćw	60	4	z/o	60	4	z/o																									
Warsztaty (drewno)	ćw							60	4	z/o	60	4	z/o																			
Warsztaty (metal)	ćw	60	4	z/o	60	4	z/o																									
Warsztaty (ceramika)	ćw	60	4	z/o	60	4	z/o																									
Rysunek	ćw	120	5	z	120	5	e	120	5	z	120	5	e	60	4	e	60	4	e	60	4	e	60	4	e	60	4	e				
Rzeźba wirtualna	ćw							60	4	z/o	60	4	z/o	60	4	z/o	60	4	z/o													
Mała forma rzeźbiarska	ćw	60	4	e	60	4	e	60	4	e	60	4	e																			
Mała forma szkło	ćw							60	4	e	60	4	e																			
Mała forma ceramika	ćw							60	4	e	60	4	e																			
Rzeźba dyplomująca *	ćw													120	8	e	120	8	e	120	8	e	120	8	e	120	8	e	120	8	e	
Rzeźba **	ćw													120	8	e	120	8	e	120	8	e	120	8	e	120	8	e				
Plener ***	pl																												120	4	z	
Kreacja przekazu i prezentacji	ćw																			30	2	z/o	30	2	z/o							

