



PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
10:30 - 12:00 2 godz. KONSTRUKCJA KOMPUTEROWA 516 / mgr inż. A. Lejpold	10:00 - 12:15 3 godz. I specjalizacja PRACOWNIA PROJEKTOWANIA UBIORU DZIANEGO 142 / dr hab. A. Kuźmitowicz, prof. uczelni PRACOWNIA PROJEKTOWANIA OBUWIA I AKCESORIÓW 142 / dr hab. K. Wróblewska, prof. uczelni	09:00 - 10:30 2 godz. KONSTRUKCJA KOMPUTEROWA / OBUWIE I AKCESORIA 244a / mgr inż. B. Czarnas		MIN. 2 godz. PRZEDMIOT DO WYBORU Z DOWOLNEGO KIERUNKU Z MODUŁU PRAKTYCZNEGO KSZTAŁCENIA KIERUNKOWEGO MIN. 2 ECTS
	12:15 - 13:00 1 godz. II specjalizacja PRACOWNIA PROJEKTOWANIA UBIORU DZIANEGO 142 / dr hab. A. Kuźmitowicz, prof. uczelni PRACOWNIA PROJEKTOWANIA OBUWIA I AKCESORIÓW 142 / dr hab. K. Wróblewska, prof. uczelni	10:30 - 12:00 2 godz. PROGRAMY GRAFICZNE 242 / mgr inż. B. Czarnas		
	11:30 - 13:00 2 godz. WARSZTATY KRAWIECKIE 140 / M. Hajduk, L. Walasik WARSZTATY KRAWIECKIE / OBUWIE 243 / E. Kaczmarek	10:00 - 11:30 2 godz. WARSZTATY STOLL / DZIEWIARSTWO I specjalizacja 70 / mgr M. Pilarek		9:00 - 11:15 3 spotkania x 3 godziny (9.11.2026, 26.11.2026, 10.12.2026) TEORIE PROJEKTOWE 123 / dr A. Sumorok
15:45 - 17:30 3 godz. (10 spotkań) ZARZĄDZANIE MARKĄ 240 / dr K. Caban-Piaskowska	11:00 - 12:30 2 godz. KONSTRUKCJA KONSULTACJE (poza siatką godzin) / mgr inż. A. Lejpold	10:00 - 12:15 3 godz. PRACOWNIA PROJEKTOWANIA UBIORU I specjalizacja 240 / dr M. Szulc 241 / dr hab. S. Romecka-Dymek, prof. uczelni 255 / dr hab. M. Samborska, prof. uczelni PRACOWNIA KOSTIUMU SCENICZNEGO I FILMOWEGO 01/10CPM / dr hab. I. Stronias, prof. uczelni		
DODATKOWO DLA OSÓB STUDIUJĄCYCH W PRACOWNI PROJEKTOWANIA UBIORU DZIANEGO PONIEDZIAŁEK I ŚRODA 08:30 - 15:15 / POZA GODZINAMI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH STOLL / DZIEWIARSTWO / DYŻUR 70 / mgr M. Pilarek	13:00 - 14:30 2 godz. PROGRAMY GRAFICZNE 515 Cycleron / mgr K. Wesołowski	12:15 - 13:00 1 godz. PRACOWNIA PROJEKTOWANIA UBIORU II specjalizacja 240 / dr M. Szulc 241 / dr hab. S. Romecka-Dymek, prof. uczelni 255 / dr hab. M. Samborska, prof. uczelni PRACOWNIA KOSTIUMU SCENICZNEGO I FILMOWEGO 01/10CPM / dr hab. I. Stronias, prof. uczelni		