

Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi	Kierunek: projektowanie graficzne Studia: stacjonarne Poziom studiów: II stopień (4 semestry)																		
Cykl dydaktyczny 2024/2025																			
Program studiów Projektowanie Graficzne II stopnia																			
Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok											
		I sem.			II sem.			III sem.			IV sem.								
		godz / sem	ECTS	Forma zal.	godz / sem	ECTS	Forma zal.	godz / sem	ECTS	Forma zal.	godz / sem	ECTS	Forma zal.						
Moduł kształcenia ogólnego																			
Grafika warsztatowa	Ćw	45	3	Zal															
Sitodruk	Ćw				45	3	Zal z oceną	45	4	Egz									
Malarstwo	Ćw	45	3	Zal	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz									
Rysunek																			
Obraz cyfrowy																			
Design społeczny i projektowanie dostępne	Ćw	45	3	zal															
Język obcy	Lektorat	30	2	zal z oceną	30	2	zal												
Język obcy B2+	Lektorat				2	1	egz												
Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego																			
Ilustracja i Komiks	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	3	Zal z oceną	45	10	Egz									
Fotografia Reklamowa	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	3	Zal z oceną	45	10	Egz									
Projektowanie Plakatu	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz	45	10	Egz	45	20	Zal						
Projektowanie Informacji Wizualnej	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz	45	10	Egz	45	20	Zal						
Projektowanie Grafiki Wydawniczej i Typografii Mediów Cyfrowych	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz	45	10	Egz	45	20	Zal						
Projektowanie Komunikatu Wizualnego	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz	45	10	Egz	45	20	Zal						
Projektowanie Grafiki Multimedialnej i Gier	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz	45	10	Egz	45	20	Zal						
Projektowanie Pisma i Kaligrafii	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz	45	10	Egz	45	20	Zal						
Projektowanie interfejsu	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz	45	10	Egz									
								do wyboru 3 z 9			do wyboru 1 z 6 (Seminarium)								
Aneks do dyplomu-seminarium: Projektowanie Plakatu, Projektowanie Informacji Wizualnej, Projektowanie Grafiki Wydawniczej i Typografii Mediów Cyfrowych, Projektowanie Komunikatu Wizualnego, Projektowanie Grafiki Multimedialnej i Gier, Projektowanie Pisma i Kaligrafii, Ilustracja i Komiks, Fotografia reklamowa											45	10	zal						
											do wyboru 1 z 6 (Seminarium-aneks)								
Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego																			
Historia typografii i projektowania graficznego	Wykład	30	3	Zal	30	4	Egz												
Proseminarium	Wykład/ćwiczenia							15	3	Zal									
Seminarium - praca pisemna	Wykład/ćwiczenia										15	3	Zal						
Moduł kształcenia uzupełniającego																			
Techniki autoprezentacyjne	Konwersatorium										30	2	zal						
Ochrona własności intelektualnej	Wykład										8	1	zal						
Szkolenie BHP	Ćw	4	0	z															
Szkolenie biblioteczne	Ćw	2	0	z															
Szkolenie informatyczne	Ćw	1	0	z															
	1547	Suma godzin w toku studiów																	
	165	ECTS w toku studiów																	
SUMA		607	41		557	47		240	41		143	36							
		godzin	ECTS		godzin	ECTS		godzin	ECTS		godzin	ECTS							
Opracowanie: Zespół ds. Utworzenia Kierunku Projektowanie Graficzne																			