

Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi		Kierunek: projektowanie graficzne Studia: stacjonarne Poziom studiów: I stopień (6 semestrów) Profil studiów: ogólnoakademicki																	
		Program studiów																	
Cykl dydaktyczny 2024/2025																			
Forma zajęć		I rok						II rok						III rok					
		I sem.		II sem.		III sem.		IV sem.		V sem.		VI sem.							
		godz./sem	ECTS	Forma zal.	godz./sem	ECTS	Forma zal.	godz./sem	ECTS	Forma zal.	godz./sem	ECTS	Forma zal.	godz./sem	ECTS	Forma zal.	godz./sem	ECTS	Forma zal.
<b>Moduł praktycznego kształcenia ogólnego</b>																			
Estetyka	Wykład							30	2	Zal	30	3	Egz						
Historia Sztuki Nowoczesnej	Wykład													30	2	Zal	30	3	Egz
Historia Sztuki Starożytnej i Średniowiecznej	Wykład	30	2	Zal	30	3	Egz												
Historia Sztuki Nowożytnej	Wykład							30	2	Zal	30	3	Egz						
Język obcy	Lektorat				30	2	Zal z oceną	30	2	Zal z oceną	30	2	Zal z oceną	30	2	Zal			
Język obcy / B2	Lektorat													2	1	Egz			
Podstawy kompozycji	Ćw	30	2	Zal z oceną	30	3	Egz	30	3	Zal z oceną	30	4	Egz						
Pracownie Grafiki Warsztatowej (sitodruk)	Ćw							30	2	Zal z oceną	30	4	Egz						
Podstawy Grafiki Warsztatowej	Ćw	45	2	Zal z oceną	45	3	Egz												
Rysunek	Ćw	60	2	Zal z oceną	60	3	Zal z oceną	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz						
Malarstwo	Ćw	60	2	Zal z oceną	60	3	Zal z oceną												
<b>Moduł kształcenia kierunkowego</b>																			
Podstawy Projektowania Graficznego	Ćw	45	2	Zal z oceną	45	3	Egz												
Podstawy CSS i HTML	Ćw	30	2	Zal z oceną	30	3	Egz												
Podstawy Fotografii Użytkowej	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	3	Zal z oceną	45	4	Zal z oceną									
InDesign, Illustrator, Photoshop	Ćw	45	2	Zal z oceną	45	3	Egz												
Podst typografii i DTP	Ćw	45	2	Zal z oceną	45	3	Egz												
Ilustracja	Ćw	45	2	Zal z oceną	45	3	Egz	45	2	Zal z oceną									
Projektowanie Algorytmiczne	Ćw	45	2	Zal z oceną	45	3	Egz												
Podstawy Projektowania Uniwersalnego	Ćw	30	2	Zal z oceną	30	3	Egz												
Projektowanie Plakatu	Ćw							45	2	Zal z oceną	45	3	Egz	45	7	Egz	45	15	Zal
Projektowanie Identyfikacji Graficznej	Ćw							45	2	Zal z oceną	45	3	Egz	45	7	Egz	45	15	Zal
Projektowanie Form Wydawniczych	Ćw							45	2	Zal z oceną	45	3	Egz	45	7	Egz	45	15	Zal
Projektowanie Form Multimedialnych	Ćw							45	2	Zal z oceną	45	3	Egz	45	7	Egz	45	15	Zal
Projektowanie Form Literackich	Ćw							45	2	Zal z oceną	45	3	Egz	45	7	Egz	45	15	Zal
Projektowanie Grafiki Przestrzennej	Ćw							45	2	Zal z oceną	45	3	Egz	45	7	Egz	45	15	Zal
														* Do wyboru 3 z 6			* Do wyboru 1 z 6 (seminarium)		
<b>Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego</b>																			
Historia designu	Wykład	30	2	Zal	30	3	Egz												
<b>Moduł kształcenia uzupełniającego</b>																			
W-F														30	0	Zal	30	0	Zal
Praktyki zawodowe	Praktyki																107	4	zal
Prawo autorskie	Wykład	17	1	Zal															
Techniki autoprezentacyjne	Konwersatorium															30	2	zal	
Szkolenie BHP	Ćw	4	0	Zal															
Szkolenie biblioteczne	Ćw	2	0	Zal															
Szkolenie informatyczne	Ćw	1	0	Zal															
2713 Godzin w toku studiów																			
<b>SUMA</b>		609	30		615	44		555	32		465	38		227	26		242	24	
194 ECTS w toku studiów		Godz.	ECTS		Godz.	ECTS		Godz.	ECTS		Godz.	ECTS		Godz.	ECTS		Godz.	ECTS	

Praktyki zawodowe - 107 godzin dydaktycznych praktyki zawodowej odpowiada 80 godzinom zegarowym