

Kierunek Projektowanie Graficzne

Magisterkie, 1 Rok, I semestr (2026/27)

	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	
8			Jęz. angielski mgr E. Rodzeń-Leśnikowska 8.00-9.30			8
9	Projektowanie Interfejsu mgr D. Łuka s. 119, 9.00-11.15			Malarstwo do wyboru z listy pracowni malarstwa 9.00-11.15	Fotografia Reklamowa dr S. Komicz s. 106, 9.00-11.15	9
10		Projektowanie Grafiki Wydawniczej i Typografii Mediów Cyfrowych* prof. S. Kosmyńska s. 109, 9.30-11.45	Projektowanie Grafiki Multimedialnej i Gier dr hab. J. Balicki s. 119, 10.00-12.15			10
11	Ilustracja i Komiks prof. Z. Olejniczak s. 115, 11.15-13.30				Projektowanie Informacji Wizualnej prof. P. Karczewski s. 115, 11.15-13.30	11
12		Projektowanie Pisma i Kaligrafii* prof. Ł. Chmielewski s. 112, 11.45-14.00	Projektowanie Komunikatu Wizualnego dr J. Stępień s. 114, 12.15-14.30			12
13						13
14	Obraz Cyfrowy do wyboru mgr D. Łuka s. 03/15 CNiS 13.30-15.45	Rysunek do wyboru z listy pracowni rysunku do wyboru wtorek lub środa (tylko 3 h lekc.) 14.00-16.15		Design Społeczny i Projektowanie Dostępne dr I. Jurczyk s. 111, 14.00-16.15	Projektowanie Plakatu dr hab. K. Grudzińska s. 112, 13.30-15.45	14
15						15
16	Historia Typografii i Projektowania Graficznego dr D. Rutkowska-Siuda s. 115, 15.45-17.15	 do wyboru jeden z trzech przedmiotów				16
17						17
18						18
19						19

Plan może ulec zmianie. Aktualne informacje będą udostępniane na stronie www.asp.lodz.pl i w wiadomościach.

OFERTA dla studentów jednolitych studiów magisterskich i II stopnia

Lp.	PRACOWNIE MALARSTWA Malarstwo – 360 godz.
1	Pracownia Malarskich Transpozycji Widzenia - s. 270 prof. Janusz Antoszczyk - Prowadzący <i>dr Mirosław Koprowski – Współprowadzący</i>
2	Pracownia Obrazu – s. 274 dr hab. Aleksandra Gieraga, prof. uczelni – Prowadząca <i>dr Katarzyna Gołębiowska – Współprowadząca</i>
3	Pracownia Malarstwa Studyjnego – s. 272 dr hab. Tomasz Musiał, prof. uczelni - Prowadzący <i>mgr Kacper Zaorski-Sikora – Współprowadzący – s. zimowy</i>
4	Pracownia Imperatywu Malarskiego – s. 274 prof. Wojciech Leder - Prowadzący <i>dr Aleksandra Hoffer – Współprowadząca</i>
5	Pracownia Malarstwa, Inspiracje Rzeczywistością – s. 273 dr hab. Jarosław Lewera, prof. uczelni - Prowadzący <i>dr hab. Grzegorz Kalinowski – Współprowadzący</i> <i>mgr Eryka Jura – Współprowadząca</i>
6	Pracownia Semantyki Obrazu – s. 211 dr hab. Zbigniew Nowicki, prof. uczelni - Prowadzący <i>dr Gabriela Cichowska – Współprowadząca</i> <i>mgr Kacper Zaorski-Sikora – Współprowadzący</i>
7	Pracownia Malarstwa i Działań Interdyscyplinarnych – s. 210 prof. Piotr Stachlewski - Prowadzący <i>dr Dominika Walczak – Współprowadząca</i> <i>dr Aleksandra Kozioł – Współprowadząca</i>
8	Pracownia Działań Malarskich w Przestrzeni Publicznej - s. 73 dr Aleksandra Ignasiak – Prowadząca <i>mgr Bartłomiej Flis – Współprowadzący</i>
9	Pracownia Przestrzeni Eksperymentu Malarskiego – s. 267 a dr hab. Jarosław Chrabąszcz prof. uczelni - Prowadzący <i>mgr Eryka Jura – Współprowadząca</i>
10	Pracownia Ekspresji Malarskiej - s. 73 dr hab. Joanna Trzcińska, prof. uczelni – Prowadząca <i>dr Dominika Walczak – Współprowadząca</i> <i>mgr Kacper Zaorski-Sikora – Współprowadzący</i>
11	Pracownia Formy Malarskiej – s. 273 dr Jakub Łączny - Prowadzący
12	Pracownia Doświadczeń Malarskich - s. 267 b dr hab. Małgorzata Dobrzyniecka - Kojder prof. uczelni – Prowadząca <i>mgr Jarosław Bielecki – Współprowadzący – s. zimowy</i>

Lp.	PRACOWNIE RYSUNKU Rysunek – 360 godz.
1	Pracownia Rysunku Progresywnego – s. 71 dr Jacek Galewski - Prowadzący <i>mgr Jarosław Bielecki – Współprowadzący – s. zimowy</i>
2	Pracownia Rysunku Realistycznego – s. 211 prof. Andrzej Grenda - Prowadzący <i>dr Gabriela Cichowska – Współprowadząca</i>
3	Pracownia Rysunku i Techniki Ilustracyjnych – s. 210 dr Marzena Łukaszuk – Prowadząca <i>mgr Bartłomiej Flis – Współprowadzący</i>
4	Pracownia Form Rysunkowych – s. 73 dr Katarzyna Miller – Prowadząca <i>dr Mirosław Koprowski – Współprowadzący</i>
5	Pracownia Podstaw i Autonomii Rysunku – s.267 B prof. Zbigniew Purczyński - Prowadzący <i>mgr Ewelina Ostrowska- Marcinkowska - z Instytutu Grafiki Artystycznej – Współprowadząca</i>
6	Pracownia Rysunku. Od studium do eksperymentu – s. 267 a dr Jan Wasiński - Prowadzący <i>mgr Eryka Jura – Współprowadząca</i>
7	Pracownia Kreacji Form Rysunkowych – s. 273 dr Andrzej Fydrych - Prowadzący <i>mgr Bartłomiej Flis – Współprowadzący</i>