

# Kierunek Projektowanie Graficzne

## Magisterskie, 2 Rok, III semestr (2024/25)



	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	
9						9
10		Projektowanie Pisma i Kaligrafii* /gr. 1/ dr hab. Ł. Chmielewski s. 112, 9:30-11:45	Projektowanie Komunikatu Wizualnego* /gr. 1/ dr J. Stępień s. 112, 10.00-12.15	Malarstwo do wyboru z listy pracowni malarstwa 9.00-11.15	Projektowanie Informacji Wizualnej* /gr. 1/ prof. P. Karczewski s. 115, 9.00-11.15	10
11		Projektowanie Grafiki Wydawniczej i Typografii Mediów Cyfrowych* /gr. 2/ prof. S. Kosmynka s. 109, 9:30-11:45	Projektowanie Grafiki Multimedialnej i Gier* /gr.2/ dr hab. J. Balicki, mgr D. Łuka s. 119, 10.00-12.15		Projektowanie Informacji Wizualnej* /gr. 2/ prof. P. Karczewski s. 115, 11.15-13.30	11
12	Ilustracja i Komiks* prof. Z. Olejniczak s. 115, 11.15-13.30	Projektowanie Pisma i Kaligrafii* /gr. 1/ dr hab. Ł. Chmielewski s. 112, 11.45-14:00	Projektowanie Komunikatu Wizualnego* /gr. 2/ dr J. Stępień s. 112, 12.15-14.30		Projektowanie Plakatu* /gr. 1/ dr hab. K. Grudzińska s. 112, 11.15.13.30	12
13		Projektowanie Grafiki Wydawniczej i Typografii Mediów Cyfrowych* /gr. 2/ prof. S. Kosmynka s. 109, 11:45-14:00	Projektowanie Grafiki Multimedialnej i Gier* /gr.1/ dr hab. J. Balicki, mgr D. Łuka s. 119, 12.15-14-30			13
14		Obraz Cyfrowy do wyboru mgr D. Łuka s.119 14.00-16.15	Projektowanie Interfejsu* mgr D. Łuka s. 119, 15.00-17.15		Projektowanie Plakatu* /gr. 2/ dr hab. K. Grudzińska s. 112, 13.30-15.45	14
15	Sitodruk dr hab. A. Stępień s. 82 14.30-16.45	Rysunek do wyboru z listy pracowni rysunku (tylko 3 h lekc.) 14.00-18.30				15
16		<input type="checkbox"/> do wyboru				16
17						17
18	Fotografia Reklamowa* mgr S. Komicz s. 105, 17.00-19.15					18
19						19

Plan może ulec zmianie.  
Aktualne informacje będą udostępniane na stronie [www.asp.lodz.pl](http://www.asp.lodz.pl) i w wiadomościach.

\*Do wyboru 2 przedmioty z 9

Proseminarium: do wyboru z listy

## Rok akademicki 2024/2025

Lp.	<b>Malarstwo</b> Zajęcia odbywają się : Czwartek : 9.00 – 13.30 Piątek : 9.00 – 13.30
1	<b>Pracownia Malarskich Transpozycji Widzenia - s. 265</b> prof. Janusz Antoszczyk - Prowadzący dr Mirosław Koprowski - Współprowadzący
2	<b>Pracownia Obrazu - ul. Franciszkańska 76/78</b> dr hab. Aleksandra Gieraga, prof. uczelni - Prowadzący mgr Katarzyna Gołębiowska - Współprowadzący
3	<b>Pracownia Malarstwa Studyjnego – s. 71</b> dr hab. Tomasz Musiał, prof. uczelni - Prowadzący mgr Izabela Morzyszek - Współprowadzący mgr Kacper Zaorski-Sikora - Współprowadzący
4	<b>Pracownia Imperatywu Malarskiego – s. 274</b> prof. Wojciech Leder - Prowadzący dr Aleksandra Hoffer - Współprowadzący
5	<b>Pracownia Malarstwa, Inspiracje Rzeczywistością – s. 273</b> dr hab. Jarosław Lewera, prof. uczelni - Prowadzący dr hab. Grzegorz Kalinowski - Współprowadzący mgr Eryka Jura - Współprowadzący
6	<b>Pracownia Semantyki Obrazu – s. 211</b> dr hab. Zbigniew Nowicki, prof. uczelni - Prowadzący dr Gabriela Cichowska - Współprowadzący dr Aleksandra Koziół - Współprowadzący
7	<b>Pracownia Malarstwa i Działań Interdyscyplinarnych – s. 210</b> prof. Piotr Stachlewski - Prowadzący dr Aleksandra Koziół - Współprowadzący
8	<b>Pracownia Działań Malarskich w Przestrzeni Publicznej – s. 272</b> dr Aleksandra Ignasiak - Prowadzący mgr Bartłomiej Flis – um. zlecenie - Współprowadzący
9	<b>Pracownia Przestrzeni Eksperymentu Malarskiego – s. 267</b> dr hab. Jarosław Chrabąszcz prof. uczelni - Prowadzący mgr Eryka Jura - Współprowadzący
10	<b>Pracownia Ekspresji Malarskiej – s. 73</b> dr hab. Joanna Trzecińska, prof. uczelni - Prowadzący mgr Dominika Walczak - Współprowadzący mgr Kacper Zaorski-Sikora – Współprowadzący
11	<b>Pracownia Formy Malarskiej – s. 270</b> dr Jakub Łączny - Prowadzący mgr Szymon Sobczak - z Instytutu Animacji i Gier - Współprowadzący
12	<b>Pracownia Doświadczeń Malarskich – s. 267a</b> dr hab. Małgorzata Dobrzyniecka - Kojder prof. uczelni - Prowadzący mgr Izabela Morzyszek - Współprowadzący

Lp.	<b>Rysunek</b> Zajęcia odbywają się : Wtorek : 14.00 – 18.30 Środa : 16.00 – 20.30
1	<b>Pracownia Rysunku Progresywnego – s. 71</b> dr Jacek Galewski - Prowadzący mgr Izabela Morzyszek - Współprowadzący
2	<b>Pracownia Rysunku Realistycznego – s. 211</b> prof. Andrzej Grenda - Prowadzący dr Gabriela Cichowska - Współprowadzący
3	<b>Pracownia Rysunku i Technik Ilustracyjnych – s. 210</b> dr Marzena Łukaszuk - Prowadzący mgr Ewelina Ostrowska-Marcinkowska – um. zlecenie - Współprowadzący
4	<b>Pracownia Form Rysunkowych – s. 73</b> dr Katarzyna Miller - Prowadzący dr Mirosław Koprowski - Współprowadzący
5	<b>Pracownia Podstaw i Autonomii Rysunku – s. 265</b> prof. Zbigniew Purczyński - Prowadzący dr Aleksandra Hoffer - Współprowadzący
6	<b>Pracownia Konceptu Rysunkowego – s. 274</b> dr Michał Rybiński - Prowadzący mgr Katarzyna Gołębiowska - Współprowadzący
7	<b>Pracownia Konceptu Rysunkowego – s. 274</b> dr Michał Rybiński - Prowadzący mgr Katarzyna Gołębiowska - Współprowadzący
8	<b>Pracownia Rysunku. Od studium do eksperymentu – s. 267</b> dr Jan Wasinski - Prowadzący mgr Eryka Jura - Współprowadzący
9	<b>Pracownia Rysunku Użytkowego – s. 272</b> dr Daniel Cybula – Prowadzący mgr Kacper Zaorski-Sikora - Współprowadzący
10	<b>Pracownia Kreacji Form Rysunkowych – s. 273</b> dr Andrzej Fydrych - Prowadzący mgr Dominika Walczak - Współprowadzący

Lp.	<b>Proseminaria</b>	
1	<b>prof. R. Kluszczyński</b>	środa, 16.15-17.45, sala komputerowa, II p. ul. Wojska Polskiego 121
2	<b>dr Ł. Sadowski , prof. uczelni</b>	poniedziałek, 10.45-12.45, d.czytelnia czas.CNiS IIp. ul.Wojska Polskiego 121
3	<b>dr A. Sumorok</b>	poniedziałek, 12.30-14.30, sala 127, ul. Wojska Polskiego 121
4	<b>dr K. Stanilewicz</b>	poniedziałek, 17.30-19.00, Kino 3D, ul. Wojska Polskiego 121
5	<b>dr T. Załuski</b>	środa, 18.30-20.45, sala 123, ul. Wojska Polskiego 121