

# Kierunek Projektowanie Graficzne

## Licencjat, 1 Rok, I semestr (2024/25)



	Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	
9						9
10				<b>Podstawy CSS i HTML</b> mgr A. Korzeniowski s. 112 9.30-11.00	<b>Malarstwo</b> 9.00-12.00 Pracownia Działań Malarskich w Przestrzeni Publicznej dr A. Ignasiak s. 272 lub Pracownia Doświadczeń Malarskich dr hab. M. Dobrzyniecka-Kojder s. 267a	10
11						11
12			<b>InDesign, Illustrator, Photoshop</b> dr T. Olszyński, mgr S. Komicz s. 111, 11.00-13.15	<b>Podstawy Kompozycji</b> dr T. Kawełczyk s. 104 11.30-13.00		12
13		<b>Historia Designu</b> dr Aleksandra Sumorok s. 104 12.00-13.30			<b>Podstawy Fotografii Użytkowej</b> mgr S. Komicz s. 105, 12.00-14.15	13
14	<b>Podstawy Projektowania Uniwersalnego</b> dr I. Jurczyk s. 111, 13.45-15.15	<b>Ilustracja</b> prof. Z. Olejniczak / mgr P. Pawlik s. 115, 13.30-15.45	<b>Podstawy Typografii i DTP</b> dr T. Olszyński s. 111, 13.15-15.30			14
15				<b>Projektowanie Algorytmiczne</b> dr K. Guzek s. 112 14.00-16.15		15
16	<b>Podstawy Projektowania Graficznego</b> dr I. Jurczyk s. 111, 15.15-17.30					16
17			<b>Rysunek</b> 16.00-19.00 Pracownia Rysunku Progresywnego dr J. Galewski / s.71 lub Pracownia Rysunku Realistycznego prof A. Grenda / s.211 lub Pracownia Rysunku. Od studium do eksperymentu dr J. Wasiński / s.267	<b>Podstawy Grafiki Warsztatowej</b> mgr I. Zieniewicz s. 209 16.15-18.30		17
18	<b>Historia Sztuki Starożytnej i Średniowiecznej</b> dr Aleksandra Sumorok Aula CPM, 17.30-19.00				<b>Prawo Autorskie</b> mgr I. Duniewski 8, 15, 29 XI, 6, 13, 20 XII, 10, 17 I Aula CPM, 16.45-18.15	18
19						19

Plan może ulec zmianie.

Aktualne informacje będą udostępniane na stronie [www.asp.lodz.pl](http://www.asp.lodz.pl) i w wiadomościach.