



# nowe media

## licencjat, I rok, 2 semestr, 2024/25

	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek	
08:00	<b>Propedeutyka graficznych programów komputerowych</b> <i>ćwiczenia</i> dr M. Dziomdziora / mgr M. Łukasiewicz CYCERON					08:00
09:00	<i>*do wyboru jeden dzień tygodnia zależnie od wybranego bloku tematycznego</i> 8:00 – 9:30					09:00
10:00		<b>Język obcy</b> <i>lektorat z języka angielskiego</i> <i>*francuski/niemiecki do uzgodnienia</i> s. 511 9:30–11:00			<b>Malarstwo</b> <i>ćwiczenia</i> <i>*zajęcia uzupełniające do wyboru</i> Pracownia Obrazu, dr hab. A. Gieraga,	10:00
11:00						11:00
12:00	<b>Podstawy mediów cyfrowych</b> <i>ćwiczenia</i> dr P. Gryz s. 171 12:00 – 13:30	<b>Projektowanie form multimedialnych</b> <i>ćwiczenia</i> <i>*zajęcia uzupełniające do wyboru</i> dr hab. J. Balicki, prof. uczelni s. 119 11:15 – 13:30	<b>Podstawy kompozycji</b> <i>ćwiczenia</i>	<b>Podstawy kodowania obrazów cyfrowych</b> <i>ćwiczenia</i> dr K. Guzek, mgr J. Pieczyńska s. CPM 03/15 11:30 – 13:00	ul. Franciszkańska 76/78, s. 307 2h15m w przedziale 9:00 – 13:30	12:00
13:00						13:00
14:00	<b>Działania interaktywne i site specific</b> <i>ćwiczenia</i> <i>*zajęcia uzupełniające do wyboru</i> dr hab. T. Matuszak, prof. uczelni s. 166 13:45 – 16:00		dr Ł. Leszczyński s. 104 12:15 – 14:30	<b>Działania fotograficzne</b> <i>ćwiczenia</i> <i>*zajęcia uzupełniające do wyboru</i> mgr Paweł Giza s. 103 14:15– 16:30		14:00
15:00						15:00
16:00		<b>Rysunek</b> <i>ćwiczenia</i> <i>*zajęcia uzupełniające do wyboru</i> Pracownia Rysunku i Technik Ilustracyjnych s. 210, dr M. Łukaszuk (4 os.) albo Pracownia Rysunku Użytkowego s. 272. dr D. Cybula (5 os.) 2h15m w przedziale 14:00 – 18:30				16:00
17:00						17:00
18:00	<b>Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej</b> <i>wykład</i> dr A. Sumorok Aula CPM 17:30 – 19:00					18:00
19:00						19:00
20:00						20:00