

Program studiów

cykl dydaktyczny od roku akademickiego 2024/2025

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok						III rok						IV rok						V rok								
		1			2			3			4			5			6			7			8			9			10					
		godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.			
Moduł kształcenia ogólnego																																		
Aktualia sztuki	wykład	30	2	z	30	3	z/o	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Estetyka	wykład	-	-	-	-	-	-	30	2	z	30	3	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Filozofia	wykład	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	3	z	30	4	e	-	-	-	-	-	-	-			
Historia sztuki nowoczesnej	wykład	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	2	z	30	3	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Historia sztuki nowożytnej	wykład	-	-	-	-	-	-	30	2	z	30	3	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej	wykład	30	2	z	30	3	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Język obcy	ćwiczenia	-	-	-	30	2	z/o	30	2	z/o	30	2	z/o	30	2	z/o	30	2	z/o	30	2	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Język obcy – egzamin B2+	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Percepcja wizualna	wykłady	30	2	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Podstawy kompozycji	ćwiczenia	60	4	e	60	4	e	60	4	e	60	4	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Podstawy rzeźby	ćwiczenia	60	3	z/o	60	3	z/o	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Podstawy fotografii	ćwiczenia	45	2	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Podstawy mediów cyfrowych	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	45	2	z/o	45	2	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Propedeutka programów komputerowych	ćwiczenia	30	1	z	30	1	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
OD III ROKU wybór dwóch przedmiotów																												Seminarium dyplomowe						
(przedmiot do aneksu dyplomowego: IX semestr)																																		
Malarstwo	ćwiczenia	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	60	4	z
Rysunek	ćwiczenia	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	60	4	z
Ilustracja, komiks i preprodukcja gier i filmu	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	60	4	z
Fotografia	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	60	4	z
Sitodruk; Techniki cyfrowe; Techniki drzeworytnicze i książka artystyczna; Techniki litograficzne; Techniki łączone; Techniki włóknodrukowe	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	60	4	z
Obraz cyfrowy	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	60	4	z
Obraz w przestrzeni	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	60	4	z
Rzeźba	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	120	4	e	60	4	z
Przedmiot z projektowania graficznego (przedmiot aneksowy do wyboru)*	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	45	3	z/o	45	4	e	45	4	e	45	4	e	45	4	z	

Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego																															
Podstawy grafiki warsztatowej	ćwiczenia	105	4	z/o	105	4	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Podstawy projektowania graficznego	ćwiczenia	45	2	z/o	45	3	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Wybrane zagadnienia z fotografii LUB Pracownia z projektowania graficznego **	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	45	2	z/o	45	3	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
								II rok wybór dwóch przedmiotów								OD III roku wybór dwóch przedmiotów dyplomowych ***								Seminarium dyplomowe****							
Sitodruk	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	90	6	e	90	6	e	135	8	e	135	8	e	135	8	e	135	8	e	135	10	e	150	10	z
Techniki cyfrowe	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	90	6	e	90	6	e	135	8	e	135	8	e	135	8	e	135	8	e	135	10	e	150	10	z
Techniki drzeworytnicze i książka artystyczna	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	90	6	e	90	6	e	135	8	e	135	8	e	135	8	e	135	8	e	135	10	e	150	10	z
Techniki litograficzne	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	90	6	e	90	6	e	135	8	e	135	8	e	135	8	e	135	8	e	135	10	e	150	10	z
Techniki łączone	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	90	6	e	90	6	e	135	8	e	135	8	e	135	8	e	135	8	e	135	10	e	150	10	z
Techniki włókiennicze	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	90	6	e	90	6	e	135	8	e	135	8	e	135	8	e	135	8	e	135	10	e	150	10	z
Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego																															
Historia grafiki	wykład	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	3	z	30	3	e	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Proseminarium dyplomowe - praca pisemna	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	3	z	-	-	-	
Seminarium dyplomowe - praca pisemna	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	4	z		
Moduł kształcenia uzupełniającego																															
Ochrona własności intelektualnej	wykłady	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	1	z	-	-	-	-	
Wychowanie fizyczne	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	0	z	30	0	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Prawo autorskie	wykłady	17	1	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Plener malarski po II roku – 2 tygodnie	plener	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	90	5	z		
Praktyki po III roku studiów - 1 miesiąc	praktyki	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	150	5	z		
Szkolenie BHP	ćwiczenia	4	0	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Szkolenie biblioteczne	ćwiczenia	2	0	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Szkolenie informatyczne	ćwiczenia	1	0	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
SUMA:		699	31	-	630	31	-	660	34	-	660	37	-	630	31	-	630	32	-	od 497 do 572	od 29 do 30	-	od 473 do 548	29	-	od 465 do 540	31	-	od 465 do 480	28	-
		godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-
																							Łącznie w toku studiów:				od 5809 do 6049 godzin				
																											od 313 do 314 ECTS				
Legenda:																															
z – zaliczenie, z/o - zaliczenie z oceną, e – egzamin																															
*) Istnieje możliwość robienia aneksu z projektowania graficznego. W tym celu student w trakcie IV i V roku musi zaliczyć 3 semestry (do wyboru 1 pracownia z modułu kształcenia kierunkowego, II st kierunku projektowanie graficzne)																															
**) Do wyboru 1 przedmiot II roku z modułu kształcenia kierunkowego, kierunku projektowanie graficzne, I stopień																															
***) Do realizacji dyplomu wymagane jest zaliczenie 4 semestrów																															