

5 ROK												Kierunek Grafika												Semestr zimowy 2026/2027																																			
poniedziałek						wtorek						środa						czwartek						piątek																																			
8:00						8:00						8:00						8:00						8:00																																			
15						15						15						15						15																																			
30						30						30						30						30																																			
45						45						45						45						45																																			
9:00						9:00						9:00						9:00						9:00																																			
15						15						15						15						15																																			
30						30						30						30						30																																			
45						45						45						45						45																																			
10:00						10:00						10:00						10:00						10:00																																			
15						15						15						15						15																																			
30						30						30						30						30																																			
45						45						45						45						45																																			
11:00						11:00						11:00						11:00						11:00																																			
15						15						15						15						15																																			
30						30						30						30						30																																			
45						45						45						45						45																																			
12:00						12:00						12:00						12:00						12:00																																			
15						15						15						15						15																																			
30						30						30						30						30																																			
45						45						45						45						45																																			
13:00						13:00						13:00						13:00						13:00																																			
15						15						15						15						15																																			
30						30						30						30						30																																			
45						45						45						45						45																																			
14:00						14:00						14:00						14:00						14:00																																			
15						15						15						15						15																																			
30						30						30						30						30																																			
45						45						45						45						45																																			
15:00						15:00						15:00						15:00						15:00																																			
15						15						15						15						15																																			
30						30						30						30						30																																			
45						45						45						45						45																																			
16:00						16:00						16:00						16:00						16:00																																			
15						15						15						15						15																																			
30						30						30						30						30																																			
45						45						45						45						45																																			
17:00						17:00						17:00						17:00						17:00																																			
15						15						15						15						15																																			
30						30						30						30						30																																			
45						45						45						45						45																																			
18:00						18:00						18:00						18:00						18:00																																			
15						15						15						15						15																																			
30						30						30						30						30																																			
45						45						45						45						45																																			
19:00						19:00						19:00						19:00						19:00																																			
15						15						15						15						15																																			
30						30						30						30						30																																			
45						45						45						45						45																																			
20:00						20:00						20:00						20:00						20:00																																			
15						15						15						15						15																																			
30						30						30						30						30																																			
45						45						45						45						45																																			
Techniki WkŁesiodruko we 9.15-13.45 / 6x45 min/ sale: 202, 203, 207/ dr hab. Alicja Habisiak-Matczak, prof. Uczelni, mgr Maria KrasnodŁbska Pracownia projektowani a graficznego * /3 x 45 min./ Proseminarium Dyplomowe/ dr Łukasz Sadowski 10.30-12.00 /2x45 min/ s.12 CNIS Proseminarium 60 godzin 12-13:30, s. 15 Aleksandra Sumorek												Techniki WkŁesiodruko we 9.00-11.15 / 3x45 min/ sale: 202, 203, 207/ dr hab. Alicja Habisiak-Matczak, prof. Uczelni, mgr Maria KrasnodŁbska Techniki Litograficzne 9.00-11.15 / 3 x 45 min./ sale: 204, 205 dr hab. Witold Warzywoda, prof. uczelni dr Tomasz Matczak												Techniki Litograficzne 9.00-13.30 / 6 x 45 min./ sale: 204, 205 dr hab. Witold Warzywoda, prof. uczelni dr Tomasz Matczak Techniki ŁĄczone 13.15-17.00 / 5 x 45 min./ /sala 144/ Prof. Sławomir Ćwiek dr Oskar Gorzkiewicz Proseminariu m dyplomowe, prof. Ryszard Kluszczyński, 16.15-17.45/2x 45 min/ s. 13 Proseminariu m dyplomowe, dr Tomasz Żałuski, 18.30-20.00/3x 45 min/ s.13												Fotografia * /8 h w tygodniu wg planu Instytutu Fotografii i Multimediów Sitodruk 10.45 14.30 / 5 x 45 min./ /sala 82/ dr hab. Agata Stępień, prof. uczelni dr Piotr Skowron Techniki ŁĄczone 11.30 - 14.30 /4 x 45 min./ /sala 144/ Techniki Drzeworytnicze i Książka Artystyczna 11.30 -16.00 /6 x 45 min./ /sala: 216/ Prof. Dariusz Kaca dr Wawrzyniec Strzemieczny Techniki Cyfrowe 11.30 - 14.30 /4 x 45 min./ /sala 271/ prof. Grzegorz Chojnacki dr hab. Robert Jundo, prof. Uczelni												Techniki Drzeworytnicze i Książka Artystyczna 11.30 -16.00 /6 x 45 min./ /sala: 216/ Prof. Dariusz Kaca dr Wawrzyniec Strzemieczny Techniki Cyfrowe 14.00-16.15 / 3x45 min/ sala: 82/ dr hab. Agata Stępień, prof. Uczelni, dr Piotr Skowron Techniki Cyfrowe 14.00-16.15 / 3x45 min/ sala: 271/ prof. Grzegorz Chojnacki, dr hab. Robert Jundo, prof. Uczelni Techniki Drzeworytnicze i Książka Artystyczna 13.15 - 17.00 / 5 x 45 min./ /sala: 216/ Prof. Dariusz Kaca dr Wawrzyniec Strzemieczny											

***Pracownia Ilustracji, Komiksu i Preprodukcji Gier i Filmu *) 8 h w tygodniu wg planu Animacja II stopień: prof. Gabriel Kołat: czwartki 11 -13.30, piątki 11-13;

PRACOWNIE OGÓLNOPLASTYCZNE/8 x 45 min. tygodniowo Według Planu Instytutu Malarstwa i Rysunku/:

- Pracownia Malarskich Transpozycji Widzenia - s. 270, prof. Janusz Antoszczyk, dr Miroslaw Koprowski
- Pracownia Obrazu – s. 274, dr hab. Aleksandra Gieraga, prof. uczelni, dr Katarzyna GoŁębiowska
- Pracownia Malarstwa Studyjnego – s. 272, dr hab. Tomasz Musiał, prof. uczelni, mgr Kacper Zaorski-Sikora
- Pracownia Imperatywu Malarskiego – s. 274, prof. Wojciech Leder, dr Aleksandra Hoffer
- Pracownia Malarstwa, Inspiracje Rzeczywistością – s. 273, dr hab. Jarosław Lewera, prof. uczelni, dr hab. Grzegorz Kalinowski, mgr Eryka Jura
- Pracownia Semantyki Obrazu – s. 211, dr hab. Zbigniew Nowicki, prof. uczelni, dr Gabriela Cichowska, mgr Kacper Zaorski-Sikora
- Pracownia Malarstwa i Działań Interdyscyplinarnych – s. 210, prof. Piotr Stachlewski, dr Dominika Walczak, dr Aleksandra Koziół
- Pracownia Działań Malarskich w Przestrzeni Publicznej - s. 73, dr Aleksandra Ignasiak, mgr Bartłomiej Flis
- Pracownia Przestrzeni Eksperymentu Malarskiego – s. 267 a, dr hab. Jarosław Chrabąszcz prof. uczelni, mgr Eryka Jura
- Pracownia Ekspresji Malarskiej - s. 73, dr hab. Joanna Trzcińska, prof. uczelni, dr Dominika Walczak, mgr Kacper Zaorski-Sikora
- Pracownia Formy Malarskiej – s. 273 dr Jakub Łączny
- Pracownia Doświadczeń Malarskich – s. 267 b, dr hab. Małgorzata Dobrzyńska - Kojder prof. uczelni, mgr Jarosław Bielecki

1. Pracownia Rysunku Progresywnego – s. 71, dr Jacek Galewski, mgr Jarosław Bielecki

2. Pracownia Rysunku Realistycznego – s. 211, prof. Andrzej Grenda, dr Gabriela Cichowska

3. Pracownia Rysunku i Technik Ilustracyjnych – s. 210, dr Marzena Łukaszuk, mgr Bartłomiej Flis

4. Pracownia Form Rysunkowych – s. 73, dr Katarzyna Miller, dr Miroslaw Koprowski

5. Pracownia Podstaw i Autonomii Rysunku – s.267 B, prof. Zbigniew Purczynski, mgr Ewelina Ostrowska- Marcinkowska - z Instytutu Grafiki Artystycznej

6. Pracownia Rysunku. Od studium do eksperymentu – s. 267 a, dr Jan Wasiński, mgr Eryka Jura

7. Pracownia Kreacji Form Rysunkowych – s. 273, dr Andrzej Fydrych, mgr Bartłomiej Flis