

	4 ROK				Kierunek Grafika				Semestr zimowy 2025/2026			
	poniedziałek		wtorek		środa		czwartek		piątek			
8:00			8:00		8:00		8:00		8:00			
15			15		15		15		15			
30			30		30		30		30			
45			45		45		45		45			
9:00			9:00		9:00		9:00		9:00			
15			15		15		15		15			
30		** Pracownia projektowania graficznego /3 x 45 min./	30		30		30		30			
45			45		45		45		45			
10:00			10:00		10:00		10:00		10:00			
15			15		15		15		15			
30			30		30		30		30			
45			45		45		45		45			
11:00			11:00		11:00		11:00		11:00			
15			15		15		15		15			
30			30		30		30		30			
45			45		45		45		45			
12:00			12:00		12:00		12:00		12:00			
15			15		15		15		15			
30			30		30		30		30			
45			45		45		45		45			
13:00			13:00		13:00		13:00		13:00			
15			15		15		15		15			
30			30		30		30		30			
45			45		45		45		45			
14:00			14:00		14:00		14:00		14:00			
15			15		15		15		15			
30			30		30		30		30			
45			45		45		45		45			
15:00			15:00		15:00		15:00		15:00			
15			15		15		15		15			
30			30		30		30		30			
45			45		45		45		45			
16:00			16:00		16:00		16:00		16:00			
15			15		15		15		15			
30			30		30		30		30			
45			45		45		45		45			
17:00			17:00		17:00		17:00		17:00			
15			15		15		15		15			
30			30		30		30		30			
45			45		45		45		45			
18:00			18:00		18:00		18:00		18:00			
15			15		15		15		15			
30			30		30		30		30			
45			45		45		45		45			
19:00			19:00		19:00		19:00		19:00			
15			15		15		15		15			
30			30		30		30		30			
45			45		45		45		45			
20:00			20:00		20:00		20:00		20:00			
15			15		15		15		15			
30			30		30		30		30			
45			45		45		45		45			
PRACOWNIE OGÓLNOPLASTYCZNE/8 x 45 min. tygodniowo Według Planu Instytutu Malarstwa i Rysunku/:												
1.Pracownia Malarskich Transpozycji Widzenia prof. Janusz Antoszczyk, dr Mirosław Koprowski 2.Pracownia Obrazu dr hab. Aleksandra Gieraga, prof. uczelni, mgr Katarzyna Gołębiowska 3.Pracownia Malarstwa Studyjnego dr hab. Tomasz Musiał, prof. uczelni, mgr Izabela Morzyszek, mgr Kacper Zaorski-Sikora 4.Pracownia Imperatywu Malarskiego prof. Wojciech Leder,dr Aleksandra Hoffer 5.Pracownia Malarstwa, Inspiracje Rzeczywistością dr hab. Jarosław Lewera, prof. uczelni, dr hab. Grzegorz Kalinowski , mgr Eryka Jura 6.Pracownia Semantyki Obrazu dr hab. Zbigniew Nowicki, prof. uczelni, dr Gabriela Cichowska, dr Aleksandra Koziół 7.Pracownia Malarstwa i Działań Interdyscyplinarnych prof. Piotr Stachlewski, dr Aleksandra Koziół 8.Pracownia Działań Malarskich w Przestrzeni Publicznej, dr Aleksandra Ignasiak 9.Pracownia Przestrzeni Eksperymentu Malarskiego dr hab. Jarosław Chrabąszcz prof. uczelni, mgr Eryka Jura 10.Pracownia Ekspresji Malarskiej dr hab. Joanna Trzcńska, prof. uczelni, mgr Dominika Walczak mgr Kacper Zaorski-Sikora 11.Pracownia Formy Malarskiej dr Jakub Łączny, mgr Szymon Sobczak 12.Pracownia Doświadczeń Malarskich dr hab. Małgorzata Dobrzyńska - Kojder prof. uczelni, mgr Izabela Morzyszek 1.Pracownia Rysunku Progressywnego dr Jacek Galewski,mgr Izabela Morzyszek 2.Pracownia Rysunku Realistycznego prof. Andrzej Grenda, dr Gabriela Cichowska 3.Pracownia Rysunku i Technik Ilustracyjnych dr Marzena Łukaszuł, mgr Ewelina Ostrowska-Marcinkowska 4.Pracownia Form Rysunkowych dr Katarzyna Miller, dr Mirosław Koprowski 5.Pracownia Podstaw i Autonomii Rysunku prof. Zbigniew Purczyński, dr Aleksandra Hoffer 6.Pracownia Konceptu Rysunkowego dr Michał Rybiński mgr Katarzyna Gołębiowska 7.Pracownia Rysunku. Od studium do eksperymentu dr Jan Wasiński mgr Eryka Jura 8.Pracownia Rysunku Użytkowego dr Daniel Cybula mgr Kacper Zaorski-Sikora 9.Pracownia Kreacji Form Rysunkowych dr Andrzej Fydrych, mgr Dominika Walczak												
PRZEDMIOTY Z KIERUNKU PROJEKTOWANIE GRAFICZNE / 3x45 min według planu Instytutu Projektowania Graficznego/:												
1.Projektowanie Plakatu dr hab. Karolina Grudzińska 2.Projektowanie Informacji Wizualnej prof. Piotr Karczewski 3.Projektowanie Grafiki Wydawniczej i Typografii Mediów Cyfrowych prof. Sławomir Kosmyńska 4.Projektowanie Komunikatu Wizualnego dr Jakub Stępień 5.Projektowanie Grafiki Multimedialnej i Gier dr hab. Jakub Balicki 6.Projektowanie Pisma i Kaligrafii prof. Łukasz Chmielewski												
PRZEDMIOTY Z KIERUNKU FOTOGRAFIA /8 x 45 min. tygodniowo Według Planu Instytutu Fotografii i Multimediiów/												
1. Pracownia Działań Fotograficznych: dr hab. Dominika Sadowska 2. Pracownia Obrazowania Fotograficznego: prof. Marek Domański 3. Pracownia Dokumentu Fotograficznego: dr hab. Maciej Rawluk, prof. uczelni; mgr Franciszek Ammer												