

1 ROK			Kierunek Grafika			Semestr letni 2025/2026													
poniedziałek			wtorek			środa			czwartek			piątek							
8:00	Propedeutyka Programów Komputerowych, 8.00-9.30, dr Marcin Dziomdziora, mgr Mirosław Łukasiewicz, Vp.	8:00	Podstawy Rzeźby*		8:00	\		8:00			8:00								
15		15			15			15			15								
30		30			30			30			30								
45		45			45			45			45								
9:00		9:00			Podstawy Projektowania Graficznego / 8.45-11.00/ 3x45 min/ sala 111, dr Tomasz Olszyński	9:00	Malarstwo Do wyboru z pracownie podane w legendzie (do realizacji 6 h lekcyjnych w tygodniu) 9.00-13.30 / 6 x 45 min./	9:00			9:00								
15		15				15		15			15								
30		30				30		30			30								
45		45				45		45			45								
10:00		10:00	10:00	10:00		10:00		10:00	10:00	10:00	10:00	10:00	10:00	10:00					
15		15	15	15		15		15	15	15	15	15	15						
30		30	30	30		30		30	30	30	30	30	30						
45		45	45	45		45		45	45	45	45	45	45						
11:00	Podstawy kompozycji / 9.45-12.45 / 4x45 min/ sala CPM 03/17 dr hab. Agnieszka Wasiak, prof. Uczelni	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00							
15		15	15	15	15	15	15	15	15	15	15								
30		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30								
45		45	45	45	45	45	45	45	45	45	45								
12:00		12:00	12:00	12:00	12:00	12:00	12:00	12:00	12:00	12:00	12:00	12:00							
15		15	15	15	15	15	15	15	15	15	15								
30		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30								
45		45	45	45	45	45	45	45	45	45	45								
13:00		13:00	Rysunek / 6x45 min/ Pracownie z Instytutu Malarstwa i Rysunku (Do wyboru z pracowni ogólnoplastycznych, szczegóły w legendzie)	13:00	Podstawy Grafiki Warsztatowej 13.00-17.30 / 6x45min/ dr Damian Idzikowski, mgr Irena Zieniewicz	13:00			13:00			13:00							
15		15		15		15			15			15			15	15	15	15	15
30		30		30		30			30			30			30	30	30	30	30
45		45		45		45			45			45			45	45	45	45	45
14:00		14:00		14:00		14:00			14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00	14:00			
15		15		15		15			15	15	15	15	15	15	15				
30		30		30		30			30	30	30	30	30	30	30				
45		45		45		45			45	45	45	45	45	45	45				
15:00		15:00	15:00	15:00	15:00	15:00	15:00	15:00	15:00	15:00	15:00	15:00							
15		15	15	15	15	15	15	15	15	15	15								
30		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30								
45		45	45	45	45	45	45	45	45	45	45								
16:00	Lektorat, j. angielski mgr Katarzyna Wolska 15.45-17.15 /2 x 45 min./	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00							
15		15	15	15	15	15	15	15	15	15	15								
30		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30								
45		45	45	45	45	45	45	45	45	45	45								
17:00		17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00							
15		15	15	15	15	15	15	15	15	15	15								
30		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30								
45		45	45	45	45	45	45	45	45	45	45								
18:00	Historia Sztuki Starożytnej i Średniowiecznej 17.30-19.00 / 2x45 min/ AULA CPM/ dr Aleksandra Sumorok	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00							
15		15	15	15	15	15	15	15	15	15	15								
30		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30								
45		45	45	45	45	45	45	45	45	45	45								
19:00	Aktualia sztuki 19.00-20.30/2x45 min/ AULA CPM/ mgr Bogusław Deptuła	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00							
15		15	15	15	15	15	15	15	15	15	15								
30		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30								
45		45	45	45	45	45	45	45	45	45	45								
20:00		20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00							
15		15	15	15	15	15	15	15	15	15	15								
30		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30								
45		45	45	45	45	45	45	45	45	45	45								
PRACOWNIE RYSUNKU: Pracownia Rysunku Realistycznego, prof. Andrzej Grenda s. 211 Pracownia Podstaw i Autonomii Rysunku, prof. Zbigniew Purczyński, s. 265 Pracownia Konceptu Rysunkowego, dr Michał Rybiński s.274 PRACOWNIE MALARSTWA: Pracownia Przestrzeni Eksperymentu Malarskiego, dr hab. Jarosław Chrabąszcz, prof. Uczelni, s. 267 Pracownia Formy Malarskiej, dr Jakub Łączny, s.270 Pracownia Imperatywu Malarskiego prof. Wojciech Leder s.274						PRZEDMIOTY PODSTAW: Podstawy Projektowania Graficznego /s. 111/ dr Tomasz Olszyński Pracownia Podstaw Kompozycji /s. sala CPM 03/17/ dr hab. Agnieszka Wasiak, prof. uczelni Podstawy Grafiki Warsztatowej /s. 209/ dr Damian Idzikowski, mgr Irena Zieniewicz Podstawy fotografii mgr Aleksandra Chciuk Propedeutyka Programów Komputerowych /Cyceron/ dr Marcin Dziomdziora, mgr Mirosław Łukasiewicz, V p * UWAGA! Istnieje możliwość uczęszczania na zajęcia z przedmiotu Podstawy Rzeźby także w innych terminach. Szczegóły w planie Zakładu Propedeutyki Rzeźby.													