

4 ROK		Kierunek Grafika				Semestr letni 2024/2025	
poniedziałek		wtorek		środa		piątek	
8:00		8:00		8:00		8:00	
15		15		15		15	
30		30		30		30	
45		45		45		45	
9:00		9:00		9:00		9:00	
15	Pracownia projektowania graficznego * /3 x 45 min./	15	Techniki Wkłęsdrukowe 9.00-12.00 /4 x 45 min./ /sale: 202, 203, 207/ dr hab. Alicja Habisiak-Matczak, prof. uczełni	15	Techniki Litograficzne 9.00-12.00 /4 x 45 min./ /sale: 204, 205 dr hab. Witold Warzywoda, prof. uczełni dr Tomasz Matczak	15	Pracownia ilustracji, Komiksu i Preprodukcji Gier i Filmu *) 9.00-12.00 /4 x 45 min./ /prof. Gabriel Kotat mgr Szymon Sobczak budynek przy ul. Franciszkańskiej sala: 108
30		30		30		30	
45		45		45		45	
10:00		10:00		10:00		10:00	
15	Techniki Wkłęsdrukowe 10.30-12.00 /2 x 45 min./ /sale: 202, 203, 207/	15	Techniki Litograficzne 10.30-12.00 /2 x 45 min./ /sale: 204, 205	15	Techniki Łączne 9.45-12.00 /3 x 45 min./ /sala 144/ Prof. Sławomir Cwiek dr Oskar Gorkiewicz	15	Pracownia Malarstwa z Instytutu Malarstwa /4 x 45 min./ /Pracownie otwarte w g.: 9.00-13.30
30		30		30		30	
45		45		45		45	
11:00		11:00		11:00		11:00	
15		15		15		15	
30		30		30		30	
45		45		45		45	
12:00		12:00		12:00		12:00	
15		15		15		15	
30		30		30		30	
45		45		45		45	
13:00		13:00		13:00		13:00	
15	Techniki Wkłęsdrukowe 13-15.15 /3 x 45 min./ /sale: 202, 203, 207/ dr hab. Alicja Habisiak-Matczak, prof. uczełni	15	Techniki Litograficzne 13.00-15.15 /3 x 45 min./ /sale: 204, 205 dr hab. Witold Warzywoda, prof. uczełni dr Tomasz Matczak	15	Techniki Łączne 14.00-15.30 /2 x 45 min./ /sala 144/ Prof. Sławomir Cwiek dr Oskar Gorkiewicz	15	Pracownia Malarstwa z Instytutu Malarstwa /4 x 45 min./ /Pracownie otwarte w g.: 9.00-13.30
30		30		30		30	
45		45		45		45	
14:00		14:00		14:00		14:00	
15		15		15		15	
30		30		30		30	
45		45		45		45	
15:00		15:00		15:00		15:00	
15		15		15		15	
30		30		30		30	
45		45		45		45	
16:00		16:00		16:00		16:00	
15		15		15		15	
30		30		30		30	
45		45		45		45	
17:00		17:00		17:00		17:00	
15		15		15		15	
30		30		30		30	
45		45		45		45	
18:00		18:00		18:00		18:00	
15		15		15		15	
30		30		30		30	
45		45		45		45	
19:00		19:00		19:00		19:00	
15		15		15		15	
30		30		30		30	
45		45		45		45	
20:00		20:00		20:00		20:00	
15		15		15		15	
30		30		30		30	
45		45		45		45	

PRACOWNIE OGÓLNOPLASTYCZNE:

PRACOWNIE MALARSTWA:

- 1.Pracownia Malarskich Transpozycji Widzenia prof. Janusz Antoszczyk, dr Mirosław Koprowski
- 2.Pracownia Obrazu dr hab. Aleksandra Gieraga, prof. uczełni, mgr Katarzyna Gołębiewska
- 3.Pracownia Malarska Studyjnego dr hab. Tomasz Musiał, prof. uczełni, mgr Izabela Morzysek, mgr Kacper Zaorski-Sikora
- 4.Pracownia Imparytymu Malarskiego prof. Wojciech Leder, dr Aleksandra Hoffer
- 5.Pracownia Malarska, Inspiracje Rzeczywistością dr hab. Jarosław Lewera, prof. uczełni, dr hab. Grzegorz Kalinowski , mgr Eryka Jura
- 6.Pracownia Semantyki Obrazu dr hab. Zbigniew Nowicki, prof. uczełni, dr Gabriela Cichowska, dr Aleksandra Kozioł
- 7.Pracownia Malarska i Działan Interdyscyplinarnych prof. Piotr Stachlewski, dr Aleksandra Kozioł
- 8.Pracownia Działan Malarskich w Przestrzeni Publicznej, dr Aleksandra Ignasiak, mgr Bartłomiej Pils
- 9.Pracownia Przetwarzania Eksperymentu Malarskiego dr hab. Jarosław Chrabaszcz prof. uczełni, mgr Eryka Jura
- 10.Pracownia Ekspresji Malarskiej dr hab. Joanna Trzcicka, prof. uczełni, mgr Dominika Walczak mgr Kacper Zaorski-Sikora
- 11.Pracownia Formy Malarskiej dr Jakub Łączny, mgr Szymon Sobczak
- 12.Pracownia Doświadczeń Malarskich dr hab. Małgorzata Dobrzyńska - Kojder prof. uczełni, mgr Izabela Morzysek

PRACOWNIE RYSUNKU:

- 1.Pracownia Rysunku Progresywnego dr Jacek Galewski, mgr Izabela Morzysek
- 2.Pracownia Rysunku Realistycznego prof. Andrzej Grenada, dr Gabriela Cichowska
- 3.Pracownia Rysunku i Techniki Ilustracyjnych dr Marzena Łusaszek, mgr Ewelina Ostrowska-Marcinkowska
- 4.Pracownia Form Rysunkowych dr Katarzyna Miller, dr Mirosław Koprowski
- 5.Pracownia Podstaw i Autonomii Rysunku prof. Zbigniew Purczyński, dr Aleksandra Hoffer
- 6.Pracownia Konceptu Rysunkowego dr Michał Rybiński mgr Katarzyna Gołębiewska
- 7.Pracownia Rysunku. Od studium do eksperymentu dr Jan Wasilski mgr Eryka Jura
- 8.Pracownia Rysunku Użytkowego dr Daniel Cybulski mgr Kacper Zaorski-Sikora
- 9.Pracownia Kreacji Form Rysunkowych dr Andrzej Fydych, mgr Dominika Walczak

PRZEDMIOTY Z KIERUNKU FOTOGRAFIA:

1. Pracownia Działan Fotograficznych: dr hab. Dominika Sadowska
2. Pracownia Obracowania Fotograficznego: prof. Marek Domański
3. Pracownia Dokumentu Fotograficznego: dr hab. Maciej Rawluk, prof. uczełni; mgr Franciszek Ammer

PRZEDMIOTY Z KIERUNKU PROJKTOWANIE GRAFICZNE:

1. Projektowanie Plakatu dr Karolina Grudzińska (90)
2. Projektowanie Informacji Wizualnej prof. Piotr Karcewski (90)
3. Projektowanie Grafiki Wydawniczej i Typografii Mediów Cyfrowych prof. Sławomir Kosmyński (90)
4. Projektowanie Komunikatu Wizualnego dr Jakub Stępień (90)
5. Projektowanie Grafiki Multimedialnej i Gier dr hab. Jakub Bałciński(45), mgr Daria Łuka(45)
6. Projektowanie Pisma i Kalligrafii dr hab. Łukasz Chmielewski (90)

Ochrona Własności Intelektualnej 18.30-20.00/ 28 III, 11 IV, 25 IV, 9 V/ AULA CPM/ mgr I. Duniewski