

Program studiów

cykl dydaktyczny od roku akademickiego 24/25

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok						III rok						
		1			2			3			4			5			6			
		godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	
Moduł kształcenia ogólnego																				
Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej	W	30	2	zal	30	3	E													
Propedeutyka graficznych programów komputerowych	Ćw	30	1	zal	30	1	Zal													
Szkolenie BHP ⁺²	Ćw	4	0	zal																
Szkolenie informatyczne ⁺³	Ćw	1	0	zal																
Szkolenie biblioteczne ⁺⁴	Ćw	2	0	zal																
Promocja Sztuki	W							30	2	Z/O										
Historia sztuki nowożytnej	W							30	2	Zal	30	3	E							
Język Obcy ⁺¹	Ćw				30	2	Z/O	30	2	Z/O	30	2	Z/O	30	2	Zal				
Język obcy- Egzamin B2														2	1	E				
Prawo autorskie	W	17	1	Zal																
Wychowanie fizyczne	Ćw														30	0	Zal	30	0	Zal
Historia sztuki nowoczesnej	W													30	2	Zal	30	3	E	
Aktualia sztuki	W													30	2	Zal	30	3	Z/O	
Praktyki ⁸																	60	3	Zal	
Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego																				
Fotografia elementarna	Ćw	30	3	Z/O	30	3	Z/O													
Klasyczne techniki rejestracji obrazu	Ćw	60	2	Z/O																
Fotografia studyjna	Ćw	60	2	Z/O	60	2	Z/O													
Kompozycja	Ćw	45	2	Z/O	45	2	E													
Cyfrowe techniki rejestracji obrazu	Ćw				60	2	Z/O													
Podstawy projektowania graficznego	Ćw				30	2	Z/O													
Rysunek koncepcyjny	Ćw				30	2	Z/O													
Cyfrowa obróbka obrazu fotograficznego	Ćw	30	2	Z/O	30	2	Z/O													
Techniki rejestracji obrazu ruchomego	Ćw							60	2	Z/O										
Inscenizacja fotograficzna	Ćw							45	2	Z/O	45	3	E							
Materializacja obrazu fotograficznego.	Ćw							45	2	Z/O	45	3	E							
Reportaż i podstawy dokumentu fotograficznego	Ćw							45	2	Z/O	45	3	E							
Praktyki obrazowania z wykorzystaniem SI	Ćw							45	2	Z/O	45	3	E							
Działania multimedialne	Ćw							45	2	Z/O	45	3	E							
Działania w przestrzeni wirtualnej	Ćw							45	2	Z/O	45	3	E							
Działania w przestrzeni społecznej	Ćw							45	2	Z/O	45	3	E							
Techniki wystawiennicze	Ćw							30	2	Z	30	2	Z/O							
Techniki rejestracji dźwięku	Ćw										60	2	Z/O							
Przedmiot praktyczny I ⁺⁵	Ćw													60	5	E				
Przedmiot praktyczny II ⁺⁵	Ćw													60	5	E				
Przedmiot praktyczny III ⁺⁵	Ćw													60	5	E				
Przedmiot praktyczny IV ⁺⁵	Ćw													60	5	E				
Seminarium dyplomowe I ⁺⁶	Ćw																60	10	Zal	
Seminarium dyplomowe II ⁺⁶	Ćw																60	10	Zal	
Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego																				
Historia fotografii	W	30	2	Z/O	30	2	E													
Historia sztuki nowych mediów	W							30	2	Z/O	30	2	E							
Obrazy w mediach społecznych	W										30	2	Z/O							
Plener ⁺⁷ (plener odbywa się raz na dwa lata)	P										30	2	Zal							
Wykład monograficzny	W													30	2	Zal				
Konwersatorium monograficzne	Ćw													30	2	Zal				
Seminarium dyplomowe praca pisemna	Ćw																30	4	zal	
Moduł kształcenia uzupełniającego																				
Ekspresja plastyczna	Ćw	75	3	Z/O	75	3	Z/O													
Przedmiot do wyboru Do obligatoryjnego wyboru 1 przedmiot z zakresu kształcenia ogólnoplastycznego studiów 1 stopnia innych kierunków studiów (min. 3 ECTS/sem. i 30 godz./sem.) ⁺⁹								30	3	Z, E, Z/O	30	3	Z, E, Z/O	30	3	Z, E, Z/O				
SUMA	-	414	20	-	480	26	-	555	29	-	585	39	-	452	34	-	300	33	-	
	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	

Legenda: E- egzamin; Z/O- zaliczenie na ocenę; Zal- zaliczenia

Łącznie w toku studiów 2786 godzin

181 ECTS

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok						III rok					
		1			2			3			4			5			6		
		godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.

Odnosniki:

- 1) Język obcy do wyboru (lektorat) + egzamin B2 w 5. sem.
- 2) Obowiązkowe szkolenie BHP na I roku – szkolenie realizowane jest w wymiarze 4 godzin
- 3) Obowiązkowe szkolne informatyczne w pierwszym semestrze I roku
- 4) Obowiązkowe szkolne biblioteczne w pierwszym semestrze I roku
- 5) W semestrze V do wyboru 4 przedmioty:
Fotografia. Relacje z przestrzenią; Obrazowanie fotograficzne; Dokument fotograficzny; Działania w przestrzeni społecznej; Multimedia; Materializacja obrazu fotograficznego.
- 6) W semestrze VI do wyboru 2 przedmioty dyplomowe: Fotografia.Relacje z przestrzenią; Obrazowanie fotograficzne; Dokument fotograficzny; Działania w przestrzeni społecznej; Multimedia; Materializacja obrazu fotograficznego.
- 7) Obowiązkowy plener kierunkowy po I lub II roku - plener odbywa się raz na dwa lata
- 8) Praktyki zawodowe wg. programu praktyk
- 9) Do obowiązkowego wyboru 1 przedmiot z zakresu kształcenia ogólnoplastycznego studiów 1 stopnia innych kierunków studiów (min. 3 ECTS/sem. i 30 godz./sem.)