

# Program studiów

cykl dydaktyczny od roku akademickiego 23/24

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok					
		1			2			3			4		
		godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.
<b>Moduł kształcenia ogólnego</b>													
Język obcy* <sup>1</sup>	Ćw	30	2	Z/O	30	2	Zal						
Język obcy- egzamin B2+* <sup>1</sup>					2	1	E						
Szkolenie BHP* <sup>2</sup>		4	0	zal									
Szkolenie informatyczne* <sup>3</sup>		1	0	zal									
Szkolenie biblioteczne* <sup>4</sup>		2	0	zal									
Ochrona własności intelektualnej	W				8	1	Zal						
Zagadnienia sztuki aktualnej	W							30	2	Zal	30	3	Z/O
<b>Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego</b>													
Praktyka projektu artystycznego	W/Ćw*	30	3	Z/O	45	3	Z/O						
Fotografia. Relacje z przestrzenią	Ćw	45	2	E	45	3	E						
Obrazowanie fotograficzne	Ćw	45	2	E	45	3	E						
Dokument fotograficzny	Ćw	45	2	E	45	3	E						
Multimedia	Ćw	45	2	E	45	3	E						
Działania interaktywne	Ćw	45	2	E	45	3	E						
Działania kontekstualne i kolektywne	Ćw	45	2	E	45	3	E						
Audiosfera	Ćw	45	2	E	45	3	E						
Przedmiot artystyczny I* <sup>5</sup>	Ćw							60	5	E			
Przedmiot artystyczny II* <sup>5</sup>	Ćw							60	5	E			
Przedmiot artystyczny III* <sup>5</sup>	Ćw							60	5	E			
Seminarium dyplomowe (Przedmiot artystyczny)	Ćw										90	10	Zal
Seminarium dyplomowe (Przedmiot artystyczny)	Ćw										90	10	Zal
<b>Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego</b>													
Współczesna kultura artystyczna	W	30	2	Z/O									
Strategie twórcze i badawcze w sztuce mediów	W				30	2	Z/O						
Studia wizualne	W				30	3	Z/O						
Proseminarium dyplomowe (teoria)	Ćw							30	4	Zal			
Seminarium dyplomowe (teoria)	Ćw										30	9	Zal
<b>Moduł kształcenia uzupełniającego</b>													
Przedmiot do wyboru Do obligatoryjnego wyboru 1 przedmiot z zakresu kształcenia ogólnoplastycznego studiów II stopnia innych kierunków studiów (min.2 ECTS/sem. i 45 godz./sem.) * <sup>6</sup>	Ćw	45	2	Z/O;E	45	2	Z/O; E	45	2	Z/O;E			
Wykład monograficzny	W							30	1	Z/O			

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok					
		1			2			3			4		
		godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.
<b>SUMA</b>	-	<b>457</b>	<b>23</b>	-	<b>505</b>	<b>35</b>	-	<b>315</b>	<b>24</b>	-	<b>240</b>	<b>32</b>	-
	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-

**Łącznie w toku studiów**    **1517**    godzin

**114**    ECTS

**Legenda:**

**Legenda: E- egzamin; Z/O- zaliczenie na ocenę; Zal- zaliczenia**

**Odnosiniki:**

- 1) Język obcy do wyboru (lektorat) + egzamin B2+ w 2. sem.
  - 2) Obowiązkowe szkolenie BHP na I roku – szkolenie realizowane jest w wymiarze 4 godzin
  - 3) Obowiązkowe szkolnie informatyczne w pierwszym semestrze I roku
  - 4) Obowiązkowe szkolnie biblioteczne w pierwszym semestrze I roku
- Wydział Sztuk Pięknych, kierunku: Fotografia i multimedia, studia 2 stopnia
- 5) Do wyboru 3 przedmioty z: Fotografia. Relacje z przestrzenią; Obrazowanie fotograficzne; Dokument fotograficzny; Multimedia; Działania kontekstualne i kolektywne
  - 6) Do obligatoryjnego wyboru dowolny przedmiot z programu innych kierunków studiów 2 stopnia lub jednolitych studiów magisterskich (min. 2 ECTS/sem. i 45 godz./sem)
- \* Wykład w semestrze zimowym, ćwiczenia w semestrze letnim