

Instytut Fotografii I Multimediów		rok akademicki 2026/2027		semestr zimowy	
III ROK I STOPNIA					
PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	
Materializacja obrazu fotograficznego 12.30 - 15.30 (4 godz. dydaktyczne) dr D.Bugaj Wojska Polskiego 121/ s.110/	Obrazowanie fotograficzne 09.30 - 12.30 (4 godz. dydaktyczne) prof. M. Domański Wojska Polskiego 121 /s. 103/	Fotografia. Relacje z przestrzenią 11.30 - 14.30 (4 godz. dydaktyczne) mgr. P. Giza / Wojska Polskiego 121 /s. 110/	Multimedia 10.00 - 13.00 (2 godz. dydaktyczne) dr hab. Ł. Ogórek, prof. uczelni (2 godz. dydaktyczne) dr A.Bąk Wojska Polskiego 121/s. 13/	Dokument fotograficzny 09.00 - 12.00 (4 godz. dydaktyczne) dr hab. M. Rawluk, prof. uczelni Wojska Polskiego 121 /s. 136/	
Historia sztuki nowoczesnej 16.00 - 17.30 (2 godz. dydaktyczne) mgr B. Deptuła Wojska Polskiego 121 /CPM – Nowa Aula/	Konwersatorium monograficzne **** 13.00 - 16.00 (4 godz. dydaktyczne) co 2 tygodnie dr T. Załuski Wojska Polskiego 121 /s. 03/15	** Język obcy	Działania w przestrzeni społecznej 14.00 - 17.00 (4 godz. dydaktyczne) dr A.Chojnacka Wojska Polskiego 121 / Kino 3D		
Aktualia sztuki 19.00 - 20.30 (2 godz. dydaktyczne) mgr B. Deptuła Wojska Polskiego 121 /CPM – Nowa Aula/	Wykład monograficzny: Główne tematy współczesnej sztuki mediów Zajęcia online (2 godz. dydaktyczne) dr hab. M. Ożóg	*** Przedmiot ogólnoplastyczny		* Wychowanie fizyczne (2 godz. dydaktyczne)	

* **Wychowanie fizyczne** – informacje dotyczące zapisów i harmonogramu zajęć dostępne na stronie Uczelni.

****Język obcy** – obowiązkowy lektorat (2 godz. dydaktyczne tygodniowo), do wyboru języki: angielski, francuski, hiszpański

*** **Ogólnoplastyczny przedmiot do wyboru** – do obligatoryjnego wyboru 1 przedmiot z zakresu kształcenia ogólnoplastycznego studiów 1 stopnia lub innych kierunków studiów (min. 3 ECTS/sem. i 30 godz./sem). Zgłoszenie do BOS. Formularz do pobrania na stronie Uczelni.

**** **Konwersatorium monograficzne** – pierwsze zajęcia 13 X 2026