

Instytut Fotografii I Multimediiów		rok akademicki 2025/2026		semestr zimowy
I ROK I STOPNIA				
PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
*Propedeutyka graficznych programów komputerowych 8.00 - 9.30 (2 godz. dydaktyczne) Wojska Polskiego 121 /s.515 - CYCERON/	*Propedeutyka graficznych programów komputerowych 8.00 - 9.30 (2 godz. dydaktyczne) Wojska Polskiego 121 /s.515 - CYCERON/		Fotografia elementarna 10.00 - 11.30 (2 godz. dydaktyczne) mgr. P. Giza / Wojska Polskiego 121 /s. 110/	Ekspresja plastyczna 09.00 - 12.45 (5 godz. dydaktycznych) dr M.Bohdanowicz Franciszkańska 76/78 /s. 308/
Klasyczne techniki rejestracji obrazu/ II grupa 09.45 - 12.45 (4 godz. dydaktyczne) dr D.Bugaj Wojska Polskiego 121/ s.110/	Fotografia studyjna /I grupa 09.45 - 12.45 (4 godz. dydaktyczne) dr A. Osuch / Wojska Polskiego 121 /s. 110/		Cyfrowa obróbka obrazu fotograficznego 12.00 - 13.30 (2 godz. dydaktyczne) mgr. P. Giza / Wojska Polskiego 121 /s.515 - CYCERON/	
Klasyczne techniki rejestracji obrazu/ I grupa 13.00 - 16.00 (4 godz. dydaktyczne) dr D.Bugaj Wojska Polskiego 121/ s.110/	Fotografia studyjna /II grupa 13.00 - 16.00 (4 godz. dydaktyczne) dr A. Osuch / Wojska Polskiego 121 /s. 110/	Kompozycja 14.30 - 16.45 (3h dydaktyczne) dr A.Bąk Wojska Polskiego 121/s. 13/	** Historia fotografii 16.00 - 19.00 (4 godz. dydaktyczne co 2 tygodnie) dr T. Załuski Wojska Polskiego 121 / CPM / s. 313	
Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej 17.30 - 19.00 (2 godz. dydaktyczne) dr A. Sumorok Wojska Polskiego 121 /CPM – Nowa Aula/				*** Prawo Autorskie 18.30-20.00 (2 godz.dydaktyczne, w określonych terminach) Wojska Polskiego 121 /CPM – Nowa Aula/

* *Propedeutyka graficznych programów komputerowych*: dzień zajęć do wyboru (poniedziałek 8.00–9.30 lub wtorek 8.00–9.30)

** *Historia fotografii* – zajęcia odbywają się co 2 tygodnie, pierwsze zajęcia 3 lub 10 XI

*** *Prawo Autorskie* - zajęcia odbywają się w następujących terminach: 10 X, 24 X, 7 XI, 14 XI 2025, 9 I, 16 I, 23 I, 30 I 2026

Szkolenie BHP

Szkolenie informatyczne

Szkolenie Biblioteczne