

Program studiów

cykl dydaktyczny od roku akademickiego
2025/2026

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok					
		1			2			3			4		
		godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.
Moduł kształcenia ogólnego													
Zagadnienia sztuki aktualnej	w							30	2	z	30	3	z/o
Język obcy	l	30	2	z/o	30	2	z						
Język obcy – egzamin B2+	l				2	1	e						
Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego													
Rzeźba * / **	ć	120	8	e	120	8	e						
Rzeźba * / **- seminarium dyplomowe	s/ć							120	8	e	120	8	z/e
Malarstwo *	ć	90	8	z/o	90	9	e						
Malarstwo * - seminarium dyplomowe	s/ć							90	9	e	90	8	z/e
Media rysunkowe *	ć	90	8	z/o	90	9	e						
Media rysunkowe * - seminarium dyplomowe	s/ć							90	9	e	90	8	z/e
Mixmedia *	ć	45	8	z/o	45	9	e						
Mixmedia * - seminarium dyplomowe	s/ć							45	9	e	45	8	z/e
Fotografia *	ć	45	8	z/o	45	9	e						
Fotografia * - seminarium dyplomowe	s/ć							45	9	e	45	8	z/e
Grafika warsztatowa *	ć	90	8	e	90	9	e						
Grafika warsztatowa * - seminarium dyplomowe	s/ć							90	9	e	90	8	z/e
Projektowanie graficzne *	ć	45	8	e	45	9	e						
Projektowanie graficzne * - seminarium dyplomowe	s/ć							45	9	e	45	8	z/e
Organizacja projektów twórczych	ć							30	2	z/o	30	2	z/o
Przedsięwzięcia wystawiennicze	ć	30	2	Z	30	2	z/o						
Sztuka w działaniu społecznym	ć							45	4	z	45	4	z/o
Praktyka projektu artystycznego	ć	30	2	Z	30	2	z/o						
Praktyka projektu artystycznego - seminarium dyplomowe*	s/ć							45	9	e	45	8	z/e
Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego													
Upowszechnianie i prezentacje sztuki	w				30	3	z/o						
Korespondencje i integracja sztuk	w				30	3	z/o						
Sztuka i aktywizm miejski	w				30	2	z/o						
Proseminarium magisterskie	pś							30	7	z			
Seminarium magisterskie	s										30	10	z
Moduł kształcenia uzupełniającego													
Szkolenie BHP	i	4		z									
Szkolenie biblioteczne	i	2		z									
Szkolenie informatyczne	i	1		z									
Ochrona własności intelektualnej	i				8	1	z						
SUMA	min	232	30		280	34		225	33		225	35	
	max	397	30	-	400	33	-	345	32	-	345	35	-
	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-

Legenda:

* w 1 semestrze wybór 3 przedmiotów

łącznie w toku studiów 962 do 1487 godzin
132 do 130 ECTS

* w 2 semestrze wybór 2 przedmiotów z 3 uprzednio
wybranych

* w 3 i 4 semestrze wybór 2 przedmiotów dyplomowych

**** w ramach przedmiotu Rzeźba do** wyboru jeden z
przedmiotów fakultatywnych, realizowanych na kierunku
rzeźba (szczegółowe informacje w Instytucie Rzeźby).

Na II roku przedmioty dyplomowe mają status seminarium, w
semestrze letnim kończą się zaliczeniem

Na II roku przedmioty dodatkowe mają status ćwiczeń, w
semestrze letnim kończą się egzaminem