

Nazwa przedmiotu: Intermedia 4		Kod przedmiotu: SW.SLS6171
Nazwa uczelni prowadzącej przedmiot / moduł: Instytut Edukacji Artystycznej		
Nazwa kierunku: edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych		
Forma studiów: I stopnia, Stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: wszystkie
Grupa przedmiotów: specjalnościowe	Rok / semestr: III / 6	Język przedmiotu / modułu: polski

Forma zajęć	Wymiar zajęć
Ćwiczenia	45

Koordynator przedmiotu / modułu	dr Małgorzata Górka
Wymagania wstępne	Kwalifikacja na 6 semestr studiów licencjackich
Forma zaliczenia	egzamin
Typ oceny	numeryczna
Metody dydaktyczne	Konsultacje Ćwiczenia projektowe

Lp.	Założenie i cele przedmiotu
1.	Tworzenie warunków do poszukiwania nowych perspektyw, rozumień, rozwiązań na pograniczu różnych mediów.
2.	Kształtowanie twórczego stosunku do otaczającego świata oraz umiejętności wyrażania go w działaniu opartym na intermediach.
3.	Pogłębienie rozumienia zjawiska intermediów.
4.	Rozwijanie umiejętności samodzielnej pracy nad projektem intermedialnym.

EFEKTY UCZENIA SIĘ	
Wiedza	
W oparciu o pogłębioną wiedzę o mediach artystycznych absolwent potrafi samodzielnie rozwijać własną twórczość, swobodnie korzystając z różnych form wyrazu.	Symbol: SW.SLS6171_W01 Efekty kierunkowe: EA6S_WG01 EA6S_WG02 Metody weryfikacji: C: Obrona projektu/zadania
Umiejętności	
Absolwent korzysta ze swoich zasobów i sprawnie porusza się w przestrzeni różnych mediów. Dokonuje świadomych decyzji w zakresie doboru środków tak, aby w pełni wyrazić siebie i swoje idee we właściwym sobie oryginalnym języku wizualnym. Potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę we własnych, dojrzałych realizacjach.	Symbol: SW.SLS6171_U01 Efekty kierunkowe: EA6S_UW01 EA6S_UW02 EA6S_UW04 EA6S_UW06 Metody weryfikacji: C: Przegląd prac
Kompetencje społeczne	
Dzięki wiedzy, doświadczeniu i samoświadomości, absolwent	Symbol: SW.SLS6171_K01

potrafi krytycznie odnosić się do swojej pracy artystycznej i sprawnie ją modyfikować.	Efekty kierunkowe: EA6S_KK02 Metody weryfikacji: C: Praca na zajęciach
--	---

AKTYWNOŚĆ STUDENTA	LICZBA GODZIN
Godziny kontaktowe z nauczycielami akademickimi	
udział w ćwiczeniach warsztatowych	45
udział w ćwiczeniach audytoryjnych	0
udział w ćwiczeniach laboratoryjnych	0
udział w ćwiczeniach technologicznych	0
udział w ćwiczeniach projektowych	0
udział w dyskusjach projektowych	0
udział w warsztatach	0
udział w proseminariach	0
udział w seminariach	0
udział w zaliczeniach	0
udział w egzaminach	0
Samodzielna praca studenta	
samodzielne studiowanie tematyki wykładów	0
wykonanie ćwiczeń/prac domowych	15
samodzielne studiowanie literatury z zakresu kierunku	30
przygotowanie do ćwiczeń audytoryjnych	0
przygotowanie do kolokwii na ćwiczenia	0
przygotowanie do laboratoriów	0
przygotowanie do seminariów	0
przygotowanie do zaliczenia lub egzaminu z przedmiotu	30
przygotowanie do zajęć projektowych	0
przygotowanie do zajęć technologicznych	0
opracowywanie sprawozdań/prezentacji po ćw. laboratoryjnych/ warsztatowych	0
realizacja zadania zespołowego przez studenta	0
analiza i sformułowanie założeń projektowych	0
opracowanie projektów	0
realizacja projektów	0
realizacja praktyki zawodowej	0
kwerenda	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	120
Liczba punktów ECTS	4

Wersja	Forma zajęć	Treści programowe	Dodatkowe informacje
2020 L	Ćwiczenia	Realizacja własnego projektu intermedialnego.	Liczba godzin: 45

		<p>Studenci pracują samodzielnie opierając się doświadczeniach z zakresu intermediów nabytych w poprzednich semestrach. Zajęcia bazują na indywidualnej pracy z każdym studentem, jednak nadal bardzo ważna jest wymiana doświadczeń, wrażeń i opinii na forum grupy.</p>	<p>Cele:</p> <p>2 3 4 1</p> <p>Efekty uczenia się:</p> <p>SW.SLS6171_W01 SW.SLS6171_K01 SW.SLS6171_U01</p>
2021 L	Ćwiczenia	<p>Realizacja własnego projektu intermedialnego.</p> <p>Studenci pracują samodzielnie opierając się doświadczeniach z zakresu intermediów nabytych w poprzednich semestrach. Zajęcia bazują na indywidualnej pracy z każdym studentem, jednak nadal bardzo ważna jest wymiana doświadczeń, wrażeń i opinii na forum grupy.</p>	<p>Liczba godzin:</p> <p>45</p> <p>Cele:</p> <p>3 4 1 2</p> <p>Efekty uczenia się:</p> <p>SW.SLS6171_U01 SW.SLS6171_W01 SW.SLS6171_K01</p>
2022 L	Ćwiczenia	<p>Realizacja własnego projektu intermedialnego.</p> <p>Studenci pracują samodzielnie opierając się doświadczeniach z zakresu intermediów nabytych w poprzednich semestrach. Zajęcia bazują na indywidualnej pracy z każdym studentem, jednak nadal bardzo ważna jest wymiana doświadczeń, wrażeń i opinii na forum grupy.</p>	<p>Liczba godzin:</p> <p>45</p> <p>Cele:</p> <p>4 3 2 1</p> <p>Efekty uczenia się:</p> <p>SW.SLS6171_W01 SW.SLS6171_K01 SW.SLS6171_U01</p>

Wersja	Forma zajęć	Metoda weryfikacji	Waga
2020 L	Ćwiczenia	Obrona projektu/zadania	4
		Przegląd prac	4
		Praca na zajęciach	2
2021 L	Ćwiczenia	Przegląd prac	4
		Obrona projektu/zadania	4
		Praca na zajęciach	2
2022 L	Ćwiczenia	Przegląd prac	4
		Praca na zajęciach	2
		Obrona projektu/zadania	4

Wersja	Literatura obowiązkowa	Literatura uzupełniająca
2020 L	Brak	Literatura dobierana jest indywidualnie pod kątem tematyki realizowanego projektu.
2021 L	Brak.	Literatura dobierana jest indywidualnie pod kątem tematyki realizowanego projektu.
2022 L	Brak.	Literatura dobierana jest indywidualnie pod kątem tematyki realizowanego projektu.

Kryteria ocen w procesie weryfikacji efektów uczenia się	
Ocena	Opis wymagań
celujący (5,5)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte w sposób wykraczający ponad program nauczania
bardzo dobry (5,0)	zakładane efekty uczenia się zostały w pełni osiągnięte
dobry plus (4,5)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z niewielkimi niedociągnięciami
dobry (4,0)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z pewnymi brakami, które można uzupełnić
dostateczny plus (3,5)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z istotnymi brakami
dostateczny (3,0)	zakładane efekty zostały osiągnięte z poważnymi brakami, ale dopuszczalnymi na minimalnym wymaganym poziomie
niedostateczny (2,0)	zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane