

Nazwa przedmiotu: Praktyki		Kod przedmiotu: SW.SLO610
Nazwa uczelni prowadzącej przedmiot / moduł: Instytut Edukacji Artystycznej		
Nazwa kierunku: edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych		
Forma studiów: I stopnia, Stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: wszystkie
Grupa przedmiotów: podstawowe	Rok / semestr: III / 6	Język przedmiotu / modułu: polski

Forma zajęć	Wymiar zajęć
Praktyka	60

Koordynator przedmiotu / modułu	dr Justyna Cieřlik - Dąbrowska
Wymagania wstępne	Praktykę można zrealizować po ukończeniu pierwszego roku studiów pierwszego stopnia. Przed rozpoczęciem praktyk student ma obowiązek zapoznania się ogólnouczelnianym i kierunkowym regulaminem praktyk oraz obowiązek ich przestrzegania. Odnalezienie na rynku pracy pracodawcy, u którego student będzie mógł rozwinąć swoje umiejętności praktyczne i społeczne.
Forma zaliczenia	zaliczenie
Typ oceny	opisowa
Metody dydaktyczne	Praktyka zawodowa

Lp.	Założenie i cele przedmiotu
1.	Zdobycie praktycznej wiedzy związanej z kierunkiem studiów
2.	Poznanie predyspozycji studenta do przyszłej pracy zawodowej.
3.	Konfrontacja nabytej w trakcie studiów wiedzy teoretycznej z praktycznymi wymogami przyszłej pracy zawodowej.
4.	Zapoznanie studentów ze specyfiką, działalnością i organizacją pracy w różnych instytucjach/organizacjach związanych z kierunkiem studiów i obraną specjalnością

EFEKTY UCZENIA SIĘ	
Wiedza	
Zna możliwości realnej pracy w zawodzie artysty. Posiada doświadczenie w pracy zespołowej.	Symbol: SW.SLO610_W01 Efekty kierunkowe: EA6S_W08 Metody weryfikacji: PR:
Umiejętności	
Dla studentów specjalności projekty wizualne efektem praktyk jest przygotowanie do pracy w charakterze specjalistów zajmujących się tworzeniem, planowaniem i realizacją koncepcji programowych w działach edukacji w ośrodkach i instytucjach kultury, sztuki i edukacji, organizacjach pozarządowych, a także specjalistów w obszarze projektowania w mass-mediach, agencjach, redakcjach i instytucjach zajmujących się pro- mocją i reklamą. Dla studentów specjalności techniki teatralne, filmowe i telewizyjne celem praktyk jest przygotowanie do pracy w charakterze specjalistów z obszaru projektowania i wykonania	Symbol: SW.SLO610_U01 Efekty kierunkowe: EA6S_UO09 EA6S_UU10 EA6S_UW06 Metody weryfikacji: PR: Zaliczenie

scenografii, wizualizacji 3D, kostiumów oraz elementów scenograficznych i rekwizytów na potrzeby teatru, filmu, telewizji, reklamy w teatrach dramatycznych, lalkowych, muzycznych, studiach filmowych, fotograficznych, reklamowych i na warsztatach filmowych i telewizyjnych.	
Kompetencje społeczne	
Student potrafi odnaleźć się na rynku pracy i poznaje swoje możliwości na tle zespołu. Jest zdolny do indywidualnej i zespołowej pracy artystycznej, projektowej, zawodowej.	Symbol: SW.SLO610_K01 Efekty kierunkowe: EA6S_KK01 EA6S_KK02 EA6S_KK03 EA6S_KO05 EA6S_KR06 Metody weryfikacji: PR: Zaliczenie

AKTYWNOŚĆ STUDENTA	LICZBA GODZIN
Godziny kontaktowe z nauczycielami akademickimi	
Samodzielna praca studenta	
opracowanie projektów	60
realizacja praktyki zawodowej	60
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	120
Liczba punktów ECTS	4

Wersja	Forma zajęć	Treści programowe	Dodatkowe informacje
2024 Z	Praktyka	Samodzielny wybór miejsca praktyk: studia animacji, studia projektowego, warsztatów filmowych i telewizyjnych, instytucji kultury. Zapoznanie ze specyfiką, działalnością i organizacją pracy w różnych instytucjach/organizacjach związanych z teatrem filmem i telewizją. Obserwacja, pomoc oraz samodzielne wykonywanie powierzonych zadań w ramach aktualnie realizowanych projektów w miejscu praktyk. Spełnienie wymagań dotyczących tematyki i czasu trwania praktyki, Pozytywna opinia opiekuna praktyk z miejsca pracy studenta, Przedłożenie opiekunowi praktyk z ramienia ASP prawidłowo wypełnionej karty praktyk	Liczba godzin: 60 Cele: 4 2 3 1 Efekty uczenia się: SW.SLO610_K01 SW.SLO610_W01 SW.SLO610_U01

Wersja	Forma zajęć	Metoda weryfikacji	Waga
2024 Z	Praktyka	Zaliczenie	100

Wersja	Literatura obowiązkowa	Literatura uzupełniająca
2024 Z		

Kryteria ocen w procesie weryfikacji efektów uczenia się	
Ocena	Opis wymagań
zaliczam (zal)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte
nie zaliczam (nzal)	zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane