

Nazwa przedmiotu: Intermedia 2		Kod przedmiotu: SW.SLS435
Nazwa uczelni prowadzącej przedmiot / moduł: Instytut Edukacji Artystycznej		
Nazwa kierunku: edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych		
Forma studiów: I stopnia, Stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: wszystkie
Grupa przedmiotów: specjalnościowe	Rok / semestr: II / 4	Język przedmiotu / modułu: polski

Forma zajęć	Wymiar zajęć
Ćwiczenia	45

Koordynator przedmiotu / modułu	dr Małgorzata Górską
Wymagania wstępne	Kwalifikacja na 4 semestr studiów licencjackich
Forma zaliczenia	egzamin
Typ oceny	numeryczna
Metody dydaktyczne	Warsztaty Konsultacje Ćwiczenia projektowe

Lp.	Założenie i cele przedmiotu
1.	Wprowadzenie do rozumienia intermediiów jako działalności wykraczającej poza jedno konkretne medium, a poszukującej nowych sensów w przestrzeni między nimi.
2.	Kształtowanie twórczego stosunku do otaczającego świata oraz umiejętności wyrażania go w działaniu opartym na intermediach.
3.	Tworzenie warunków do poszukiwania nowych perspektyw, rozumień, rozwiązań na pograniczu różnych mediów.

EFEKTY UCZENIA SIĘ	
Wiedza	
Absolwent bazując na wiedzy z zakresu podstawowych mediów artystycznych potrafi samodzielnie rozwijać własną twórczość.	Symbol: SW.SLS435_W01 Efekty kierunkowe: EA6S_WG01 EA6S_WG02 Metody weryfikacji: C: Obrona projektu/zadania
Umiejętności	
Dokonuje świadomych decyzji w zakresie mediów, tak aby w pełni wyrazić siebie, swoje idee i emocje we właściwym sobie oryginalnym języku wizualnym.	Symbol: SW.SLS435_U01 Efekty kierunkowe: EA6S_UW01 EA6S_UW02 EA6S_UW03 EA6S_UW04 EA6S_UW06 Metody C: Przegląd prac

	weryfikacji:
Absolwent potrafi sprawnie organizować pracę zarówno samodzielną jak i zespołową.	Symbol: SW.SLS435_U02 Efekty kierunkowe: EA6S_UO09 Metody weryfikacji: C: Przegląd prac
Kompetencje społeczne	
Dzięki rozwiniętej samoświadomości, absolwent potrafi krytycznie odnieść się do swojej pracy artystycznej i dokonać w niej potrzebnych zmian.	Symbol: SW.SLS435_K01 Efekty kierunkowe: EA6S_KK02 Metody weryfikacji: C: Praca na zajęciach

AKTYWNOŚĆ STUDENTA	LICZBA GODZIN
Godziny kontaktowe z nauczycielami akademickimi	
udział w ćwiczeniach warsztatowych	45
Samodzielna praca studenta	
samodzielne studiowanie tematyki wykładów	0
wykonanie ćwiczeń/prac domowych	15
samodzielne studiowanie literatury z zakresu kierunku	30
przygotowanie do zaliczenia lub egzaminu z przedmiotu	30
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	120
Liczba punktów ECTS	4

Wersja	Forma zajęć	Treści programowe	Dodatkowe informacje	
2019 L	Ćwiczenia	Ćwiczenia z łączenia mediów - doświadczanie relacji mediów w kontekście różnych znaczeń. Praca własna, w grupach. Istotnym elementem jest finalna wymiana doświadczeń i interpretacji na forum grupy.	Liczba godzin:	20
			Cele:	3
				1
				2
			Efekty uczenia się:	SW.SLS435_W01 SW.SLS435_K01 SW.SLS435_U02 SW.SLS435_U01
		Realizacja złożonej instalacji intermedialnej w oparciu o doświadczenia z cyklu ćwiczeń wstępnych.	Liczba godzin:	25
			Cele:	3
				2
			Efekty uczenia się:	SW.SLS435_K01 SW.SLS435_W01 SW.SLS435_U01 SW.SLS435_U02

2020 L	<table><tr><td>Ćwiczenia</td><td>Ćwiczenia z łączenia mediów - doświadczanie relacji mediów w kontekście różnych znaczeń. Praca własna, w grupach. Istotnym elementem jest finalna wymiana doświadczeń i interpretacji na forum grupy.</td><td>Liczba godzin:</td><td>20</td></tr><tr><td></td><td></td><td>Cele:</td><td>3 1 2</td></tr><tr><td></td><td></td><td>Efekty uczenia się:</td><td>SW.SLS435_U02 SW.SLS435_W01 SW.SLS435_K01 SW.SLS435_U01</td></tr><tr><td></td><td>Realizacja złożonej instalacji intermedialnej w oparciu o doświadczenia z cyklu ćwiczeń wstępnych.</td><td>Liczba godzin:</td><td>25</td></tr><tr><td></td><td></td><td>Cele:</td><td>3 2</td></tr><tr><td></td><td></td><td>Efekty uczenia się:</td><td>SW.SLS435_K01 SW.SLS435_U02 SW.SLS435_W01 SW.SLS435_U01</td></tr></table>	Ćwiczenia	Ćwiczenia z łączenia mediów - doświadczanie relacji mediów w kontekście różnych znaczeń. Praca własna, w grupach. Istotnym elementem jest finalna wymiana doświadczeń i interpretacji na forum grupy.	Liczba godzin:	20			Cele:	3 1 2			Efekty uczenia się:	SW.SLS435_U02 SW.SLS435_W01 SW.SLS435_K01 SW.SLS435_U01		Realizacja złożonej instalacji intermedialnej w oparciu o doświadczenia z cyklu ćwiczeń wstępnych.	Liczba godzin:	25			Cele:	3 2			Efekty uczenia się:	SW.SLS435_K01 SW.SLS435_U02 SW.SLS435_W01 SW.SLS435_U01
Ćwiczenia	Ćwiczenia z łączenia mediów - doświadczanie relacji mediów w kontekście różnych znaczeń. Praca własna, w grupach. Istotnym elementem jest finalna wymiana doświadczeń i interpretacji na forum grupy.	Liczba godzin:	20																						
		Cele:	3 1 2																						
		Efekty uczenia się:	SW.SLS435_U02 SW.SLS435_W01 SW.SLS435_K01 SW.SLS435_U01																						
	Realizacja złożonej instalacji intermedialnej w oparciu o doświadczenia z cyklu ćwiczeń wstępnych.	Liczba godzin:	25																						
		Cele:	3 2																						
		Efekty uczenia się:	SW.SLS435_K01 SW.SLS435_U02 SW.SLS435_W01 SW.SLS435_U01																						
2021 L	<table><tr><td>Ćwiczenia</td><td>Ćwiczenia z łączenia mediów - doświadczanie relacji mediów w kontekście różnych znaczeń. Praca własna, w grupach. Istotnym elementem jest finalna wymiana doświadczeń i interpretacji na forum grupy.</td><td>Liczba godzin:</td><td>20</td></tr><tr><td></td><td></td><td>Cele:</td><td>3 2 1</td></tr><tr><td></td><td></td><td>Efekty uczenia się:</td><td>SW.SLS435_U01 SW.SLS435_U02 SW.SLS435_W01 SW.SLS435_K01</td></tr><tr><td></td><td>Realizacja złożonej instalacji intermedialnej w oparciu o doświadczenia z cyklu ćwiczeń wstępnych.</td><td>Liczba godzin:</td><td>25</td></tr><tr><td></td><td></td><td>Cele:</td><td>2 3</td></tr><tr><td></td><td></td><td>Efekty uczenia się:</td><td>SW.SLS435_U01 SW.SLS435_K01 SW.SLS435_U02 SW.SLS435_W01</td></tr></table>	Ćwiczenia	Ćwiczenia z łączenia mediów - doświadczanie relacji mediów w kontekście różnych znaczeń. Praca własna, w grupach. Istotnym elementem jest finalna wymiana doświadczeń i interpretacji na forum grupy.	Liczba godzin:	20			Cele:	3 2 1			Efekty uczenia się:	SW.SLS435_U01 SW.SLS435_U02 SW.SLS435_W01 SW.SLS435_K01		Realizacja złożonej instalacji intermedialnej w oparciu o doświadczenia z cyklu ćwiczeń wstępnych.	Liczba godzin:	25			Cele:	2 3			Efekty uczenia się:	SW.SLS435_U01 SW.SLS435_K01 SW.SLS435_U02 SW.SLS435_W01
Ćwiczenia	Ćwiczenia z łączenia mediów - doświadczanie relacji mediów w kontekście różnych znaczeń. Praca własna, w grupach. Istotnym elementem jest finalna wymiana doświadczeń i interpretacji na forum grupy.	Liczba godzin:	20																						
		Cele:	3 2 1																						
		Efekty uczenia się:	SW.SLS435_U01 SW.SLS435_U02 SW.SLS435_W01 SW.SLS435_K01																						
	Realizacja złożonej instalacji intermedialnej w oparciu o doświadczenia z cyklu ćwiczeń wstępnych.	Liczba godzin:	25																						
		Cele:	2 3																						
		Efekty uczenia się:	SW.SLS435_U01 SW.SLS435_K01 SW.SLS435_U02 SW.SLS435_W01																						
2022 L	<table><tr><td>Ćwiczenia</td><td>Ćwiczenia z łączenia mediów - doświadczanie relacji mediów w kontekście różnych znaczeń. Praca własna, w grupach. Istotnym elementem jest finalna wymiana doświadczeń i interpretacji na forum grupy.</td><td>Liczba godzin:</td><td>20</td></tr><tr><td></td><td></td><td>Cele:</td><td>2 1</td></tr></table>	Ćwiczenia	Ćwiczenia z łączenia mediów - doświadczanie relacji mediów w kontekście różnych znaczeń. Praca własna, w grupach. Istotnym elementem jest finalna wymiana doświadczeń i interpretacji na forum grupy.	Liczba godzin:	20			Cele:	2 1																
Ćwiczenia	Ćwiczenia z łączenia mediów - doświadczanie relacji mediów w kontekście różnych znaczeń. Praca własna, w grupach. Istotnym elementem jest finalna wymiana doświadczeń i interpretacji na forum grupy.	Liczba godzin:	20																						
		Cele:	2 1																						

Wersja	Forma zajęć	Metoda weryfikacji	Waga
2019 L	Ćwiczenia	Obrona projektu/zadania	4
		Przegląd prac	4
		Praca na zajęciach	2
2020 L	Ćwiczenia	Obrona projektu/zadania	4
		Praca na zajęciach	2
		Przegląd prac	4
2021 L	Ćwiczenia	Praca na zajęciach	2
		Obrona projektu/zadania	4
		Przegląd prac	4
2022 L	Ćwiczenia	Obrona projektu/zadania	4
		Przegląd prac	4
		Praca na zajęciach	2

Wersja	Literatura obowiązkowa	Literatura uzupełniająca
2019 L	Brak	1. Arnheim R., Sztuka i percepcja wzrokowa, Officyna, 2014 2. red. Dziamski G., Od awangardy do postmodernizmu, Instytut Kultury, 1996 3. Kita B., Miedzy przestrzeniami. O kulturze nowych mediów. Kraków: RABIT, 2003 4. Manovich L., Język nowych mediów, wyd. Akademickie i profesjonalne, Warszawa 2006 5. Tabakowska E., Ikoniczność znaku, Kraków, 2006
2020 L	Brak	1. Arnheim R., Sztuka i percepcja wzrokowa, Officyna, 2014 2. red. Dziamski G., Od awangardy do postmodernizmu, Instytut Kultury, 1996 3. Kita B., Miedzy przestrzeniami. O kulturze nowych mediów. Kraków: RABIT, 2003 4. Manovich L., Język nowych mediów, wyd. Akademickie i profesjonalne, Warszawa 2006 5. Tabakowska E., Ikoniczność znaku, Kraków, 2006
2021 L	Brak	1. Arnheim R., Sztuka i percepcja wzrokowa, Officyna, 2014 2. red. Dziamski G., Od awangardy do postmodernizmu, Instytut Kultury, 1996 3. Kita B., Miedzy przestrzeniami. O kulturze nowych mediów. Kraków: RABIT, 2003 4. Manovich L., Język nowych mediów, wyd. Akademickie i profesjonalne, Warszawa 2006 5. Tabakowska E., Ikoniczność znaku, Kraków, 2006
2022 L	Brak	1. Arnheim R., Sztuka i percepcja wzrokowa, Officyna, 2014 2. red. Dziamski G., Od awangardy do postmodernizmu, Instytut Kultury, 1996

		3. Kita B., Miedzy przestrzeniami. O kulturze nowych mediów. Kraków: RABIT, 2003 4. Manovich L., Język nowych mediów, wyd. Akademickie i profesjonalne, Warszawa 2006 5. Tabakowska E., Ikoniczność znaku, Kraków, 2006
--	--	---

Kryteria ocen w procesie weryfikacji efektów uczenia się	
Ocena	Opis wymagań
celujący (5,5)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte w sposób wykraczający ponad program nauczania
bardzo dobry (5,0)	zakładane efekty uczenia się zostały w pełni osiągnięte
dobry plus (4,5)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z niewielkimi niedociągnięciami
dobry (4,0)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z pewnymi brakami, które można uzupełnić
dostateczny plus (3,5)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z istotnymi brakami
dostateczny (3,0)	zakładane efekty zostały osiągnięte z poważnymi brakami, ale dopuszczalnymi na minimalnym wymaganym poziomie
niedostateczny (2,0)	zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane