

STUDIA STACJONARNE DRUGIEGO STOPNIA

KIERUNEK: EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUK PLASTYCZNYCH

SPECJALNOŚĆ: PROJEKTY WIZUALNE

ROK AKADEMICKI 2025/26 SEMESTR ZIMOWY - semestr 1

PLAN ZAJĘĆ - ROK 1

DZIEŃ TYGODNIA	GODZINY ZAJĘĆ	PRZEDMIOT	IŁOŚĆ GODZIN DYDAKTYCZNYCH	RODZAJ ZAJĘĆ	OSOBA PROWADZĄCA	MIEJSCE ZAJĘĆ	NUMER SALI
PONIEDZIAŁEK	10.00-12.15	Mixmedia ¹	3 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	dr Małgorzata Górską	ul. Franciszkańska 76_78	sala 313
WTOREK	10.00-14.30	Grafika warsztatowa ¹	6 godzin dydaktycznych	ćwiczenia	dr Bartłomiej Michalski	ul. Franciszkańska 76_78	sala 203
ŚRODA	8:30-13:00	Media rysunkowe ¹	6 godzin dydaktycznych	ćwiczenia	dr Maciej Bohdanowicz	ul. Franciszkańska 76_78	sala 218
	13.30-15:00	Praktyka projektu artystycznego	2 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	dr hab. Katarzyna Kozyra	ul. Franciszkańska 76_78	sala 215
	15:15 - 16:45	Przedsięwzięcia wystawiennicze	2 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	dr hab. Barbara Kaczorowska	ul. Franciszkańska 76_78	sala 114
CZWARTEK	9.45-12.45	Malarstwo ¹⁻³	4 z 6 godzin dydaktycznych	seminarium/ćwiczenia	dr hab. Aleksandra Gieraga, prof. uczelni	ul. Franciszkańska 76_78	sala 307
PIĄTEK	8.00-9.30	Język obcy ²	2 godziny dydaktyczne	lektorat		ul. Wojska Polskiego 121	CPM sala 03/15
	10.00-11.30	Malarstwo ¹⁻³	2 z 6 godzin dydaktycznych	seminarium/ćwiczenia	dr hab. Aleksandra Gieraga, prof. uczelni	ul. Franciszkańska 76_78	sala 307
	15.30-17.45	Projektowanie graficzne ¹	3 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	dr hab. Piotr Kucharski, prof. uczelni	ul. Franciszkańska 76_78	sala 102
		Rzeźba ¹⁻⁴	8 godzin dydaktycznych	ćwiczenia	pracownie do wyboru zgodnie z opisem poniżej		
		Fotografia ¹⁻⁵	3 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	pracownie do wyboru zgodnie z opisem poniżej		
		Sztuka multimediiów	2 godziny dydaktyczne	wykład	przedmiot nieobowiązkowy, wolnego wyboru, termin po wcześniejszym zapisaniu się na zajęcia		

Legenda:

1) W semestrze pierwszym - wybór trzech przedmiotów

2) Język obcy - Obowiązkowy lektorat (2 godziny dydaktyczne tygodniowo), do wyboru języki: angielski, francuski, hiszpański.

3) Malarstwo - Pracownia Obrazu - dr hab. Aleksandra Gieraga, prof. uczelni, współprowadząca dr Katarzyna Gołębiowska, czwartek i piątek, w godzinach według planu, sala 307 (ul. Franciszkańska 76_78)

4) Rzeźba - do wyboru jeden z poniższych przedmiotów:

Obiekt Artystyczny

Działania Interaktywne i Site Specific

Rzeźba i Kreacja Przestrzeni

5) Fotografia - Zajęcia prowadzone są w pracowniach (do wyboru):

Pracownia Działań Fotograficznych (dr hab. Dominika Sadowska) – ul. Wojska Polskiego 121, sala 103, sala 110,

Pracownia Obrazowania Fotograficznego (prof. Marek Domański) – ul. Wojska Polskiego 121, sala 103, sala 110,

Pracownia Działań Konceptualnych (dr hab. Artur Chrzanowski) – ul. Franciszkańska 76_78, sala 302,

Pracownia Dokumentu Fotograficznego (dr hab. Maciej Rawluk) – ul. Wojska Polskiego 121, sala 136, Atelier CPM

Pracownia Multimediów (dr hab. Łukasz Ogórek), ul. Wojska Polskiego 121, sala 13.

Obowiązkowe szkolenia:

- szkolenie BHP (4 godz. dydaktyczne na semestr),

- szkolenie biblioteczne (2 godz. dydaktyczne na semestr),

- szkolenie informatyczne (1 godz. dydaktyczna na semestr).