

PLAN ZAJĘĆ - ROK 3

DZIEŃ TYGODNIA	GODZINY ZAJĘĆ	PRZEDMIOT	ILOŚĆ GODZIN DYDAKTYCZNYCH	RODZAJ ZAJĘĆ	OSOBA PROWADZĄCA	MIEJSCE ZAJĘĆ	NUMER SALI
PONIEDZIAŁEK	13.15-15.30	Interdyscyplinarne działania edukacyjne	3 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	dr hab. Beata Marcinkowska	ul. Franciszkańska 76_78	sala 114
	16.00-17.30	Historia sztuki nowoczesnej	2 godziny dydaktyczne	wykład	mgr Bogusław Deptuła	ul. Wojska Polskiego 121	CPM - Nowa Aula
	19.00-20.30	Aktualia sztuki	2 godziny dydaktyczne	wykład	mgr Bogusław Deptuła	ul. Wojska Polskiego 121	CPM - Nowa Aula
WTOREK	10.00-14.30	Grafika ¹	6 godzin dydaktycznych	seminarium/ćwiczenia	dr Bartłomiej Michalski	ul. Franciszkańska 76_78	sala 203
	15.15-17.30	Intermedia ¹	3 godziny dydaktyczne	seminarium/ćwiczenia	dr Małgorzata Górską, mgr Karolina Dźbik	ul. Franciszkańska 76_78	sala 313
	17:30-19:45	Projektowanie graficzne ¹⁻⁸	3 godziny dydaktyczne	seminarium/ćwiczenia	dr Dariusz Ludwisiak	ul. Franciszkańska 76_78	sala 102
ŚRODA	8.30 - 13.00	Rysunek ¹	6 godzin dydaktycznych	seminarium/ćwiczenia	dr Maciej Bohdanowicz	ul. Franciszkańska 76_78	sala 218
	15.00 - 16.30	Język obcy ⁴	2 godziny dydaktyczne	lektorat		ul. Wojska Polskiego 121	CPM sala 03/15
CZWARTEK	10.00-12.15	Malarstwo ¹⁻⁷	3 z 6 godzin dydaktycznych	seminarium/ćwiczenia	dr hab. Aleksandra Gieraga, prof. uczelni	ul. Franciszkańska 76_78	sala 307
PIĄTEK	10.00-12.15	Malarstwo ¹⁻⁷	3 z 6 godzin dydaktycznych	seminarium/ćwiczenia	dr hab. Aleksandra Gieraga, prof. uczelni	ul. Franciszkańska 76_78	sala 307
	10.00-14.30	Malarstwo ¹⁻⁷	6 godzin dydaktycznych	seminarium/ćwiczenia	dr hab. Przemysław Wachowski, prof. uczelni	ul. Franciszkańska 76_81	sala 122
	12.30-14.45	Projektowanie graficzne ¹⁻⁸	3 godziny dydaktyczne	seminarium/ćwiczenia	dr hab. Piotr Kucharski, prof. uczelni	ul. Franciszkańska 76_78	sala 102
		Rzeźba ¹⁻⁵	6 godzin dydaktycznych	seminarium/ćwiczenia	pracownie do wyboru zgodnie z opisem poniżej		
		Fotografia ¹⁻⁶	3 godziny dydaktyczne	seminarium/ćwiczenia	pracownie do wyboru zgodnie z opisem poniżej		
		Wychowanie fizyczne ²	2 godziny dydaktyczne	inne	zajęcia według tabeli		
		Proseminarium dyplomowe ³	2 godziny dydaktyczne	proseminarium	lista wykładowców zgodnie z opisem poniżej		

STUDIA STACJONARNE PIERWSZEGO STOPNIA

KIERUNEK: EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUK PŁASTYCZNYCH

SPECJALNOŚĆ: PROJEKTY WIZUALNE

ROK AKADEMICKI 2025/26 SEMESTR ZIMOWY - semestr 5

Legenda:

1) w semestrze 5 wybór dwóch przedmiotów dyplomowych i jednego fakultatywnego

2) Zajęcia wychowania fizycznego – zapisy na wybrane zajęcia według oddzielnej tabeli publikowanej na stronie www Uczelni

3) Proseminarium dyplomowe – minimalna liczba dyplomantów to 5 osób, maksymalna 15 osób

dr Karolina Stanilewicz, poniedziałek, w godzinach 17.30-19.00, Kino 3D (ul. Wojska Polskiego 121)

dr Tomasz Załuski, środa, w godzinach 18.30-20.30, sala 123 (ul. Wojska Polskiego 121)

mgr Bogusław Deptuła, poniedziałek, w godzinach 17.30-19.00, Czytelnia czasopism CNiS (ul. Wojska Polskiego 121)

4) Język obcy - obowiązkowy lektorat (2 godziny dydaktyczne tygodniowo), do wyboru języki: angielski, francuski, hiszpański

5) Rzeźba - Zajęcia w wybranej pracowni specjalizacyjnej Instytutu Rzeźby (wykaz godzin w oddzielnej tabeli, decyduje kolejność zgłoszeń)

Obiekt Artystyczny

Działania Interaktywne i Site Specific

Rzeźba i Kreacja Przestrzeni

6) Fotografia - Zajęcia prowadzone są w pracowniach (do wyboru) :

Pracownia Działań Fotograficznych (dr hab. Dominika Sadowska) – ul. Wojska Polskiego 121, sala 103, sala 110,

Pracownia Obrazowania Fotograficznego (prof. Marek Domański) – ul. Wojska Polskiego 121, sala 103, sala 110,

Działania w przestrzeni społecznej (dr Agnieszka Chojnacka) – ul. Franciszkańska 76_78, sala 302,

Pracownia Dokumentu Fotograficznego (dr hab. Maciej Rawluk) – ul. Wojska Polskiego 121, sala 136, Atelier CPM

Pracownia Multimediów (dr hab. Łukasz Ogórek), ul. Wojska Polskiego 121, sala 13.

7) Malarstwo – kontynuacja w wybranych pracowniach w ramach przedmiotu

Pracownia Obrazu - dr hab. Aleksandra Gieraga, prof. uczelni, współprowadząca dr Katarzyna Gołębiowska, czwartek i piątek zgodnie z planem, sala 307 (ul. Franciszkańska 76_78)

Pracownia Praktyki i Teorii Koloru dr hab. Przemysław Wachowski, prof. uczelni (3 godziny), współprowadzący mgr Wojciech Dziecioł (3 godziny); piątek w godzinach 10.00-14.30, sala 122 (ul. Franciszkańska 76_78)

8) Projektowanie Graficzne – do wyboru w ramach przedmiotu:

dr hab. Piotr Kucharski, prof. uczelni - zajęcia według planu

dr Dariusz Ludwisiak zajęcia we wtorki 16:45-19:00, sala 102 (ul. Franciszkańska 76_78)