

STUDIA STACJONARNE PIERWSZEGO STOPNIA

KIERUNEK: EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUK PLASTYCZNYCH

SPECJALNOŚĆ: PROJEKTY WIZUALNE

ROK AKADEMICKI 2025/26 SEMESTR ZIMOWY - semestr 1

PLAN ZAJĘĆ - ROK 1

DZIEŃ TYGODNIA	GODZINY ZAJĘĆ	PRZEDMIOT	IŁOŚĆ GODZIN DYDAKTYCZNYCH	RODZAJ ZAJĘĆ	OSOBA PROWADZĄCA	MIEJSCE ZAJĘĆ	NUMER SALI
PONIEDZIAŁEK	8.30-13.00	Podstawy rysunku	6 godzin dydaktycznych	ćwiczenia	dr Maciej Bohdanowicz	ul. Franciszkańska 76_78	sala 308
	13.45-15.15	Percepcja wizualna i twórczość artystyczna	2 godziny dydaktyczne	wykład/ćwiczenia	dr hab. Ewa Wojtyniak-Dębińska, prof. uczelni	ul. Wojska Polskiego 121	CNiS czytelnia II piętro
	17.30-19.00	Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej	2 godziny dydaktyczne	wykład	dr Aleksandra Sumorok	ul. Wojska Polskiego 121	CPM Nowa Aula
WTOREK	8.00-9.30	Propedeutyka graficznych programów komputerowych	2 godziny dydaktyczne	ćwiczenia		ul. Wojska Polskiego 121	CYCERON sala 515
	10.00-12.15	Kompozycja, grupa 1	3 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	dr Łukasz Leszczyński	ul. Franciszkańska 76_78	sala 215
	12.15 -14:30	Kompozycja, grupa 2	3 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	dr Łukasz Leszczyński	ul. Franciszkańska 76_78	sala 215
	12.15-14.30	Podstawy projektowania graficznego, grupa 1	3 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	dr Dariusz Ludwisiak	ul. Franciszkańska 76_78	sala 102
	14:30-16:45	Podstawy projektowania graficznego, grupa 2	3 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	dr Dariusz Ludwisiak	ul. Franciszkańska 76_78	sala 102
	18.00-19.30	Estetyka	2 godziny dydaktyczne	wykład	dr hab. Agnieszka Gralińska-Toborek	ul. Wojska Polskiego 121	CPM Nowa Aula
ŚRODA	8.00-9.30	Propedeutyka graficznych programów komputerowych	2 godziny dydaktyczne	ćwiczenia		ul. Wojska Polskiego 121	CYCERON sala 515
	11:30-13:00	Podstawy fotografii	2 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	dr Agnieszka Chojnacka	ul. Franciszkańska 76_78	sala 302
CZWARTEK	9:00-13:30	Podstawy malarstwa ¹	6 godzin dydaktycznych	ćwiczenia	dr hab. Jarosław Chrabąszcz, prof. uczelni	ul. Wojska Polskiego 121	sala 267
PIĄTEK	10.00-14.30	Podstawy malarstwa ¹	6 godzin dydaktycznych	ćwiczenia	dr hab. Przemysław Wachowski, prof. uczelni	ul. Franciszkańska 76_81	sala 122
	12.30-14.45	Cyfrowa edycja obrazu, grupa 1	3 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	mgr inż. Piotr Kulbicki	ul. Franciszkańska 76_78	sala 301
	14:45- 17:00	Cyfrowa edycja obrazu, grupa 2	3 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	mgr inż. Piotr Kulbicki	ul. Franciszkańska 76_78	sala 301
	18.30-20.00	Prawo autorskie ²	2 godziny dydaktyczne	inne	mgr Igor Duniewski	ul. Wojska Polskiego 121	CPM Nowa Aula

Legenda:

1) Podstawy malarstwa – wybór pracowni w ramach przedmiotu:

Pracownia Przestrzeni Eksperymentu Malarskiego, dr hab. Jarosław Chrabąszcz, prof. uczelni, współprowadzący mgr Eryka Jura; czwartek w godzinach 9:00-13:30, sala 267 (ul. Wojska Polskiego 121) - limit na zajęciach 7 osób

Pracownia Praktyki i Teorii Koloru, dr hab. Przemysław Wachowski, prof. uczelni (3 godziny), współprowadzący mgr Wojciech Dzieciół (3 godziny); piątek w godzinach 10:00-14.30, sala 122 (ul. Franciszkańska 76_78)

osoby, które wybiorą tę pracownię, na zajęciach Cyfrowa Edycja Obrazu są w grupie 2

2) Prawo autorskie, mgr Igor Duniewski; piątek w godzinach 18:30 – 20:00, w następujące dni: 10 października, 24 października, 7 listopada, 14 listopada, 9 stycznia, 16 stycznia, 23 stycznia, 30 stycznia; Aula CPM (ul. Wojska Polskiego 121)

Obowiązkowe szkolenia:

- szkolenie BHP 4 godziny dydaktyczne w semestrze,
- szkolenie biblioteczne 2 godziny dydaktyczne w semestrze,
- szkolenie informatyczne 1 godzina dydaktyczna w semestrze.