

PLAN ZAJĘĆ - ROK 1

DZIEŃ TYGODNIA	GODZINY ZAJĘĆ	PRZEDMIOT	IŁOŚĆ GODZIN DYDAKTYCZNYCH	RODZAJ ZAJĘĆ	OSOBA PROWADZĄCA	MIEJSCE ZAJĘĆ	NUMER SALI
PONIEDZIAŁEK	8.30-13.00	Podstawy rysunku	6 godzin dydaktycznych	ćwiczenia	dr hab. Andrzej Michalik, prof. uczelni	ul. Franciszkańska 76_78	308
	13.45-15.15	Percepcja wizualna i twórczość artystyczna	2 godziny dydaktyczne	wykład	dr hab. Ewa Wojtyniak-Dębińska, prof. uczelni	ul. Wojska Polskiego 121	CNIS czytelnia II piętro
	17.30-19.00	Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej	2 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	mgr Bogusław Deptuła	ul. Wojska Polskiego 121	CPM Nowa Aula
WTOREK	8.00-9.30	Propedeutyka graficznych programów komputerowych	2 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	mgr Igor Duniewski	ul. Wojska Polskiego 121	CYCERON sala 515
	10.00-12.15	Kompozycja, grupa 1	3 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	dr Łukasz Leszczyński	ul. Franciszkańska 76_78	215
	12.15 -14:30	Kompozycja, grupa 2	3 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	dr Łukasz Leszczyński	ul. Franciszkańska 76_78	sala 215
	12.15-14.30	Podstawy projektowania graficznego, grupa 1	3 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	dr Dariusz Ludwisiak	ul. Franciszkańska 76_78	sala 102
	14:30-16:45	Podstawy projektowania graficznego, grupa 2	3 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	dr Dariusz Ludwisiak	ul. Franciszkańska 76_78	sala 102
	18.00-19.30	Estetyka	2 godziny dydaktyczne	wykład	dr hab. Agnieszka Gralińska-Toborek	ul. Wojska Polskiego 121	CPM Nowa Aula
ŚRODA	8.00-9.30	Propedeutyka graficznych programów komputerowych	2 godziny dydaktyczne	ćwiczenia		ul. Wojska Polskiego 121	CYCERON sala 515
	9:30-11:00	Podstawy fotografii	2 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	dr Agnieszka Chojnacka	ul. Franciszkańska 76_78	302
CZWARTEK	8.00-9.30	Język obcy ²	2 godziny dydaktyczne	lektorat		ul. Wojska Polskiego 121	sala 511
	9:45-13:30	Podstawy malarstwa ¹	5 z 6 godzin dydaktycznych	ćwiczenia	dr hab. Jarosław Chrabąszcz, prof. uczelni	ul. Wojska Polskiego 121	sala 267
PIĄTEK	10.00-14.30	Podstawy malarstwa ¹	6 godzin dydaktycznych	ćwiczenia	dr hab. Przemysław Wachowski, prof. uczelni	ul. Franciszkańska 76_81	sala 122
	11:00-11:45	Podstawy malarstwa ¹	1 z 6 godzin dydaktycznych	ćwiczenia	dr hab. Jarosław Chrabąszcz, prof. uczelni	ul. Wojska Polskiego 121	sala 267
	12.30-14.45	Cyfrowa edycja obrazu, grupa 1	3 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	mgr inż. Piotr Kulbicki	ul. Franciszkańska 76_78	sala 301
	14:45- 17:00	Cyfrowa edycja obrazu, grupa 2	3 godziny dydaktyczne	ćwiczenia	mgr inż. Piotr Kulbicki	ul. Franciszkańska 76_78	sala 301

Legenda:

1) Podstawy malarstwa – wybór pracowni w ramach przedmiotu:

Pracownia Przestrzeni Eksperymentu Malarskiego, dr hab. Jarosław Chrabąszcz, prof. uczelni, współprowadząca mgr Eryka Jura (pracownia otwarta w czwartki i piątki w godzinach 9:30-13:30, sala 267, ul. Wojska Polskiego 121) - limit 7 osób
Pracownia Praktyki i Teorii Koloru, dr hab. Przemysław Wachowski, prof. uczelni (4 godziny), współprowadzący mgr Wojciech Dzięcioł (2 godziny); piątek w godzinach 10:00-14.30, sala 122 (ul. Franciszkańska 76_78)
osoby, które wybiorą tę pracownię, na zajęciach Cyfrowa Edycja Obrazu są w grupie 2

2) Język obcy Obowiązkowy lektorat (2 godziny dydaktyczne tygodniowo), do wyboru języki: angielski, francuski, hiszpański.