

## PLAN ZAJĘĆ DLA I ROKU

PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
<b>Mixmedia *</b>  <b>10.00 - 12.15</b> (3 godz. dydaktycznych, ćw.) <b>dr M. Górka</b> Franciszkańska 76/78 /s. 313/	<b>Grafika warsztatowa *</b>  <b>13.00 - 15.15</b> (3 godz. dydaktyczne, ćw.) <b>dr hab. M. Tomczyk</b> Franciszkańska 76/78 /s.203/	<b>Media rysunkowe*</b>  <b>9:00-13:30</b> (6 godz. dydaktycznych) <b>dr M. Bohdanowicz</b> Franciszkańska 76/78 /s.308/	<b>Malarstwo* /1/</b>  <b>8.00 - 12.30</b> (6 godz. dydaktycznych, s/ćw.) <b>dr W. Polak</b> Franciszkańska 76/78 /s.217/	<b>Język obcy**</b>  <b>8.00 - 9.30</b> (2 godz. dydaktyczne)  Wojska Polskiego 121
		<b>Praktyka projektu artystycznego</b>  <b>13.30 - 15.45</b> (2 godz. dydaktyczne, ćw.) <b>dr K. Kozyra</b> Franciszkańska 76/78 /s.313/	<b>Malarstwo* /1/</b>  <b>9.45 - 12.45</b> (3 z 6 godz. dydaktycznych, s/ćw.) <b>dr hab. A. Gieraga</b> Franciszkańska 76/78 /s.307/	<b>Malarstwo* /1/</b>  <b>10.00 - 11.30</b> (3 z 6 godz. dydaktycznych, s/ćw.) <b>dr hab. A. Gieraga</b> Franciszkańska 76/78 /s.307/
			<b>Grafika warsztatowa *</b>  <b>12.45 - 15.00</b> (3 godz. dydaktyczne, ćw.) <b>dr hab. M. Tomczyk</b> Franciszkańska 76/78 /s.203/	<b>Projektowanie graficzne *</b>  <b>15.30 - 17.45</b> (3 godz. dydaktycznych, ćw.) <b>dr hab. P. Kucharski</b> Franciszkańska 76/78 /s. 102/
			<b>Przedsięwzięcia wystawiennicze</b>  <b>15.15 - 16.45</b> (2 godz. dydaktyczne, ćw.) <b>dr hab. B. Kaczorowska</b> Franciszkańska 76/78 /s.114/	
<b>Rzeźba * /2/</b> (8 godz. dydaktycznych, pracownie do wyboru zgodnie z opisem poniżej, ćw.)				
<b>Fotografia * /3/</b> (3 godz. dydaktyczne, pracownie do wyboru zgodnie z opisem poniżej, ćw.)				
<b>Sztuka multimedialna</b> (2 godz. dydaktyczne, przedmiot nieobowiązkowy, wolnego wyboru, termin po wcześniejszym zapisaniu się na zajęcia, w.)				

## STUDIA STACJONARNE II STOPNIA

### KIERUNEK: EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUK PLASTYCZNYCH

### SPECJALNOŚĆ: PROJEKTY WIZUALNE

ROK AKADEMICKI 2024/25 SEMESTR ZIMOWY - semestr 1

---

\* W semestrze 1 - wybór 3 przedmiotów

\*\* Język obcy - Obowiązkowy lektorat (2 godz. dydaktyczne tygodniowo), do wyboru języki: angielski, francuski, hiszpański.

#### **/1/ Malarstwo**

Pracownia Obrazu - dr hab. A. Gieraga, czw. współprowadzący - mgr Katarzyna Gołębiowska, pt. godz. 9.00 – 13.30 sala 307 (ul. Franciszkańska 76/78),

Pracownia Praktyki i Teorii Koloru - dr W.Polak czw. godz. 8.00-12.30, sala 217 (ul. Franciszkańska 76/78)

#### **/2/ Rzeźba** - do wyboru jeden z poniższych przedmiotów:

Rzeźba i kreacja przestrzeni – 1 specjalizacja

Rzeźba i działania w przestrzeni intermedialnej – 1 specjalizacja

Rzeźba autonomiczna – 1 specjalizacja

#### **/3/ Fotografia** - Zajęcia prowadzone są w pracowniach (do wyboru):

Pracownia Działań Fotograficznych (dr hab. Dominika Sadowska) – ul. Wojska Polskiego 121, s. 103/110,

Pracownia Obrazowania Fotograficznego (prof. M. Domański) – ul. Wojska Polskiego 121, s. 103/110,

Pracownia Działań Konceptualnych (dr hab. A. Chrzanowski) – ul. Franciszkańska 76/78, s. 302,

Pracownia Dokumentu Fotograficznego (dr hab. M. Rawluk) – ul. Wojska Polskiego 121, s. 136,

Pracownia Multimediów (dr hab. Łukasz Ogórek), ul. Wojska Polskiego 121, s. 13.

#### **Obowiązkowe szkolenia:**

- szkolenie BHP (4 godz. dydaktyczne / semestr),

- szkolenie biblioteczne (2 godz. dydaktyczne / semestr),

- szkolenie informatyczne (1 godz. dydaktyczna / semestr).